

بنالسالحالحية

حمد الك باواهب العطيات على مالوليتنا من نعمانك النامات ورز قتنا من الطيبات- ونصلى ونسلم الفضل الصلوات واكمل التسليمات على خير البريات المبعوث بالحجج والبينات وعلى الم وعترته الزكيته المنزهته عن الوسخات المطهر ة عن سمات الدناسات O

ا ما بعد 1 کتاب هذا میں ان خواہوں کا بیان ہے جو کہ لوگوں نے خود گھڑے یا انہیں نیند میں دیکھاتو در حقیت اس کی اپنی حالت پد نظر آئی ہے اس نے اپنے لئے بھڑی سمجی طالا مکہ وراصل اے اس کی بدحال ہے آگاہ کیا گیا حین وہ بجائے قبرت حاصل کرنے کے خود کو پچھ کا پچھ سمجھا ای لئے اس کا نام ہے۔ بلی کے خواب جھچھڑے اس میں عوام کو شنیہہ ہے کہ ایسے بدحال لوگوں کے خواہوں سے بھین کریں کہ یہ لوگ رائدہ ورگاہ حق ہیں۔خواہوں کو حق کی نشانی نہ سمجھیں ملکہ قبرت حاصل کریں۔

وما توفيقي الا بالله العلى العظيم وصلى الله على حبيبه الكريم وعلى الله على حبيبه الكريم وعلى اله واصحابه اجمعين O (الفقير التادري الراضال محريض احرادي)

انكشاف حقيقت!

سب کو معلوم ہے کہ خطہ ہند میں وہابیت پھر وہویتریت مندرجہ ڈیل صاحبان کی مرہون منت ہے اول : مولوی عجر اسلیمل صاحب وہلوی پانی وہابیت فی الهند ووم ، مولوی عجر قاسم صاحب نائوتوی کی مدرسہ وہوبتر سم : مولوی رشید احمد صاحب کنگوی سمرمرست وہوبتر و قطب وہوبتر

جارم: مولوی ظیل اجر صاحب انبینهوی معدد درسد سار نور غر

ينجم : مولوى اشرفعلى صاحب تفاتوى مجدد و عليم فرقد ديوبنديد

امام احمد رضافاضل برطوی قدس موہ سے پہلے بھی بڑاروں علماء مشام کے تے اسائیل وہلوی اور ا وہابیت کی تزدیدیں کیس لیکن امام احمد رضافاضل برطوی رحمتہ اللہ علیہ کو اللہ کی طرف سے پکر اٹی تھی تائید بھی کہ اب لوگ ہے بچھتے ہیں کہ وہابیت اور ویوبندیت کا بیڑا غرق کیا ہے تو امام احمد رضا فاضل برطوی رحمتہ اللہ علیہ نے اور یہ خیال کی حد تک میچے بھی ہے کہ فہکورہ بالا اتمہ وہابیت و وہور سے ساتھ تاوائیت کو الم اجر رضافاتل پرلیوی قدس موسے موب و مجم کے الماء و مشارکے سے مشارف کی کر این قیام کو جوب و مجم عمل وسوا و دُشُل کیا۔ اب حق قوید فناکہ الن شاں ہے جو مجمی الم اجر دشار حمتہ اللہ علیہ کے زمانہ عمل ہے ۔

حثل دشید احر محکوی و اشرفعل تعاوی و قلیل احر انبیشهوی کی ساحیان ایام احد دشا رحت اللہ علیہ کی تشانف (جو سینکول) کی تعداد ٹی الن کے زائد ٹی جمپ کر منظر عام پر آگئی) سے قلطیال تللے اگر ان میں کوئی خای تھی و موام کو اللہ کرتے مالانک الم اجر رضائے ان کی وعد کی کو موت ے بدل دیا تھا۔ اعلی حضرت کی جات می ہی مولوی ا شرفعی تھالوی اور اس کے معقوبی مرف اچی مغائی دیے دھی۔خود تھالوی نے اپنی منال میں کی رسائے تکھے مولوی طیل اجرانبیٹھوی سے حرب، يس اعلى حرت كى ترويد ك يجلسك الين ترجيد كى مقالى لكم مارى- اس ك يوروا لى وهار تشال يه ربیند کو علی میکیداری کے بادیورائل حرت قدی مرد کی تردید کی توقی ند ہوئی۔ مولوی حین الد كالكرك في بعى المدباب الأقب لكمي قراعل حفرت كو درجول كاليان قروي حين آب ك على ملعد کے نزویک جانے ۔ فوقود ویا بلد اس نے می الشہاب الآتب می اسے تہرب کی مفائل پر اکتاکیا اس طرح منظور اسمیلی وغیرہ کا مل رہا۔ چودھویں صدی کے اوا فر میں چند تو محرول نے الب الل تدب ب رسوائی سے نہتے کی خاطر اعلی معرت کے خناف علم افعال او سوائ بہتان واشھاں یا عبارت کی تحریف کے بعد تردید کا طوقان بیا کیا لیکن علام رہے۔ ای دوران فقیر کا بید رسالہ بلی کے خواب جھیج بھڑے افتر نے تیار کیا اور بھی بھوت رسائل غرب وادید میں نقیر کے تھم سے تظے۔اس مدی پدر مویں ٹی ٹی جال جلے ہیں کہ اہلت مطوی مقاعد کا لباس ہی کرامل صفرت کے دیجی بندھ کو قرالے کے ورب یں۔ الن عن طاہراتھاوری کوہر شاہی ایف الرحمن اور مونوی قلام رسول سعیدی وقیرہ وقیرہ فرایاں ہیں۔ لکن سے اعلی حضرت کی کرامات سمجھنے کہ ان کا انا شعران کے لئے بھی سادق آتا ہے ک۔

> من کے بیٹے ہیں من ہائیں کے اعداء تیرے در ما ہے در سے کا کمی چھا تیرا

> > وجد ثالف ا

مندہ او میں مولوی ایدا لکریم شاہ یای ساکن ڈرہ بنازی خان نے منتائی بنگ منطع رجیم یار خان میں مناظرہ کے لئے المستست بربلوی کو للکارہ اور تاریخ کا قبین بھی خود کیا۔ یہ ملکائی بنگ فقیر کے آبائی گاؤں کے نزدیک ہے اسوقت فقیر بمادلیور بجرت کرکے ایک مدرسہ دیٹی کی تقیر اور تعلیم و تدریس میں معروف ہے۔ رہا مکن بھد کے احباب فقیر کے ہاں بداولیور پہنے کر صورت ملل مثل فقیر نے کہا تاریخ میں معروف ہے۔ رہا مکن بھد میلاد شریف کا اطالان کردو۔ فقیر حاضر ہو جائے گا۔ چو تک اس سے قبل مولوی عبدالستار او آبوی فقیر کے متاظرہ سے بری طرح ولیل ہوا تھا اور یہ ویوبندی فرقہ کا متاظرہ عظم سجھاجا اللہ اس لئے مولوی عبدالکریم شاہ فقیر کا عام من کر میدان میں او نہ آیا۔ لیکن حسب عادت بردل و کھائی کہ مسلک الحافیت کے خلاف ایک اشتمار شائع کیا۔ اس میں امام احمد دخا خان برطوی پر کچنز اچھال کہ مسلک الحافیت کے خلاف ایک اشتمار شائع کیا۔ اس میں امام احمد دخا خان برطوی پر کچنز اچھال کہ مسلک الحافیت کے خلاف ایک اشتمار شائع کیا۔ اس میں امام احمد دخا خان برطوی پر کچنز اچھال کے خلاف کا ذکر کیا ہے۔ تاکہ موام اہل اسلام سوچے پر انجھال کہ مسلک کہ جس پارٹی کے خواہوں کا یہ حال ہے ان کے خیالوں کا حال کتنا بما او گا گاران کا کردار و کھتار کیسی زیوں سے زیوں تر او گ

دیوبندی کے دجل و فریب کے تموتے ا

مبداکریم شاہ کے اشتمار میں ایک منوان ہے ' برطویوں کے ڈھول کا پول' اس سے چند خیاشتی ادر رخوکے مع جوابات لما دیکہ ہوں

رضوی ذارے پر کنجری فدا!

ایک ون رضاعلی نے کوچہ سینارام سے گزر کیا ایک ہندوانی بازاری طوا تف نے آپ پر رنگ چیز کا۔

جواب : اگر وطوکہ شاہ حبرالکریم عبارت میں خیانت نہ کرتا تو اس کا دھوکہ خاہر ہوجاتا اس
عبارت کے ایکے الفاظ یہ جیں نہ کیفیت شارع عام پر ایک جوشلے مسلمان نے دیکھتے ہی بالا خانے بہ
جاکر تخدر کرتا جاہا گر حضور (اعلی حضرت کے واوا جان) نے اسے دو کا اور قرمایا ' بھائی آ اس نے جھے
پر رنگ ڈالا ہے خدا اسے رنگ دے گا ہے فرانا تھا کہ وہ طوا کف ہے تمایات قرموں پر آگر گرچی کا
معانی ماتی اور ای وقت مشرف بہ اسلام ہوئی۔ حضرت نے ای وقت اس فوھان کے ساتھ عشد
کردیا 'جائے اس جی کیا خوابی ہے؟ مسلمانوں سوچ وابوبندی خان کو اس بات کا وکھ ہوا کہ وہ
ہندوانی طوا کف مسلمان کیوں ہو گی آگر ہے خلیظ طال پوری عبادت تھی کردیتا آ اس کا فریب خاہر

الجرول كے الحرے ا

وحوے شاہ میدالکریم نے "جرول یک جرے" کے موان سے ایک اور بکواس اری ہے۔ لکھتا ہے" ندکور رضاعلی خان نے ایک سریر وارث علی خان کو پکے رقم دی وہ شخص آذاد طبح تھا چاتی وقم لے کر تجری کے پاس میا دیکھا کہ وہاں جرے یس آپ کا صعاور چھتری رکھی ہے ای طرح وہ سرے اور تیرے بالا خانے میں بھی چھتری اور عصا موجود ہے۔

جواب : تعجب ہے کہ وحوکہ شاہ نے اس کرامت افروز واقعہ کو پھڑووں کی طرح مزے لے لے کر ظلا رنگ جی بیٹ آکہ یے اعلاق جی کرت رہ ظلا رنگ جی بیٹ آکہ یے اعلاق جی کرت رہ ظلا رنگ جی بیٹ آکہ یے اعلاق جی کرت رہ جائے حالاتکہ بات صرف اتن ہے کہ جمال بھی وہ فوجوان بری نیت سے کیا حضرت رشاعلی صاحب علیہ الرحمتہ کی چھڑی اور حصا کو موجود پایا اور وہ زنا سے بچھ کیا۔ بتاہے اس جی کیا تجروں جی مجرے میں ؟ شاید طال تی کو رنج ہوا کہ وہ فوجوان مسلمان گانہ سے کیوں نے گیا۔؟

بانی بریلویت کی ضداور شرارت ۱

و حواکہ شاہ لکھتا ہے کہ اعلیٰ جنزت رئیتہ اللہ علیہ کی عمر (۱۵-۱۷) سال تھی کہ کیجریوں کو دیکھ کر کرتے کا واسمن منہ پر ڈال کران کے سامنے نگا ہوجا تا تھا۔ استاد کے اصرار کے باوجود اللہ ل نہ کما اور اے استاد کمتا تھا کہ تزیندہ ہے یا جن۔

جواب : یه مولوی عبدا کریم کی این خبیث ذانیت ہے کہ وہ اعلیٰ حضرت کو یہ کلے رہا ہے کہ وہ کنجریوں کو دیکھ کر نگا ہوجا؟ تھا جانا تکہ ہے صرف ایک وفعہ کا واقعہ ہے کہ اعلیٰ حفرت کے مسنی میں (٢-٥) سال أن عمر يس لمباكرة بين كرك وروازك ير كرك في كد القاقا بإداري عور تي اس طرف سے گزریں محراعلی حضرت نے کمال شرم و حیا سے اپنے کرتے کا دامن اٹھا کر آ محموں پر ڈال لیا اور ان کو دیکھنا پند نہ فرہا۔ پھر مجربوں نے اعتراض کیا کہ واہ حمیس جو چیز چمپانے کی ہے وہ کھول رب ہواور آئیس چمیارے رب ہو۔ اعلیٰ حضرت نے ایام کسسنی میں جواب دیا کہ "ہل پہلے نظر بمكتى ہے پر عمل بمكنا ہے ميں نے اس كے أكلموں ير كيزا وال لياك بكم نظرى ند آئے " يه واقعہ ب مروموك شله اين منوب مجور بوكر غلط رنگ ش وش كردم ب اور رتى برشم و حيا محسوس نمیں کرتا۔ نیز دموکہ شاہ نے ایک واقعہ الف ل پڑھنے کا ذکر کیا ہے ملاکئہ وہ واقعہ الف ل کا منیں کام - الف پڑھنے کا ہے گرے ایمانی ہروقت وحوکہ شاہ کے ساتھ رہتی ہے۔ رہا یہ کہ استاد ك يار بار كنتے ير اعلى حطرت نے لام- الف كول نه برحا تو جواب اى جكه موجود ب- اعلى حطرت نے فرایا ہے تو بڑھ میکے ہیں۔ "وہ تھانوی کنگوی کی طرح کند دائن تو تھے نیس کہ ایک سبق یار بار پڑھتے رہے اور یاد بی نہ کرتے باتی رہا اعلیٰ محرت کے استاد اٹیس کتے تھے کہ تم جن ہو تو وہ بوں ب كرجب اعلى حعرت ك استاد محترم آب كوسيق دية توآب ياد كرك منادية تواس جرت الكيز ذبانت كو ديكم كر ايك روز استاد صاحب فرمائے ملك "احمد ميان" تم بيا قو كموا قر آدى مو يا جن مجھے ير صائے على وير كلتى ہے تم كو ياو كرنے على وير حيس كلتى۔" بنائے ايدا كنے على كوئى فرالى ہے؟ ویوندی مولوی قام باتوتوی کے متعلق تسارا ابنا عقیدہ یہ ہے کہ "وہ مخض ایک مقرب فرشتہ تھا جو

انسانول مين ظاهر كيا كيا"(ارواح)

رضوی و مول زنانخانے میں!

بھوڑے شاہ اور وحوے شاہ نے لکھا ہے کہ ا

احمد رضا اکثر زنان خانے میں رہتا تھا حتی کہ خلوط اور فتوی بھی لکستا تھا۔

جواب: اُکُر بَغِض و عِنادے ول جل نہ کیا ہو تو بتائیے اس پر کیا اعتراض ہے ؟ اپنے گھڑیں خطوط ہر آدمی لکھتا ہے ہر مسلمان اپنے گھر بی زنان خانہ بی جمال گھر کی عور تیں رہتی ہیں نماز بھی پڑھتا ہے قرآن عظیم کی تلاوت بھی کرتا ہے اس میں کیا خرابی ہے 'کہیں دعوکہ شاہ نے یہ تو نہیں مجھ لیا کہ دیویزیوں کے زنان خانے میں خطوط اور فآوئ لکھتے تھے۔

غباوت میں کمال!

وحوکہ شاہ بھوڑے شاہ لکھتا ہے کہ 1 جب احمد رضا چانا تھا تہ جوتے کی جاپ بھی سائی نہ وہی تھی اور خبادت کا بیہ عالم تھا کہ عیک آتھوں سے چڑھا کر ہاتنے پر رکھ دینا گر بعد میں اوھراوھر طاش شروع کردیتا۔

جنواب : بنائے بہاں ایمی بد زبائی کا کون ساموقع تھا سیدنا اعلیٰ حضرت قدس سرو کا یہ عمل مبارک اصاب مبارک کے مطابق تھا افدا کی ذیمن پر اکثر کر مت چلو) سیدنا فاروق اعظم رحتی اللہ عند اسمجد میں چلے تو پنجوں پر بار ہوتا اور ایری ڈور سے نہ مارتے اس حم کی متعدد روایات ملتی ہیں۔ ممروسوکہ شاہ مغلوب الغضب ہو کر اعلیٰ حضرت قدس سرہ پر چورکی چال خوار وے دہ ہیں اگر یہ چورکی چال ہا مغلوب الغضب ہو کر اعلیٰ حضرت قدس سرہ پر چورکی چال خوار وے دہ ہیں اگر یہ چورکی چال ہی جو اس میں کون سا شرویات ویں پر حانا اور پھر خیال ہے از جانا یاو نہ رہتا ہے اضاف کی چال بی سے اس میں کون سا شرویات ویں پر حانا اور پھر خیال ہے از جانا یاو نہ رہتا ہے اشاف ہی بھر نے والے کو اجر و قواب کی بینارت وی گئی ہے۔ اس میں کون سا شرویات وی کی الکار ہے۔ باک جی کون سا شرویات وی گئی ہوئے والے کو اجر و قواب کی بینارت وی گئی ہے۔ اعلیٰ حضرت کو اس محمل سے اجر و قواب اور وحوکہ شاہ کو دنیا جی ذات اور آخرت میں مذاہب۔

حقه و پان !

وحوے شاہ مولوی عبدالکریم نے بے لگام ہو کر حقہ اور پان کا بھی نماق اڑایا ہے۔ جواب : طال تکہ حقہ و پان کے حمام ہوئے پر کمی بھی فرقہ کے کمی عالم نے فتوی خیس وا ہے خود بائی مدرمہ وابوبند محد قاسم نالونوی اپنے ہاتھ ہے اپنے معمانوں کو چلم بخر کر حقہ بلاتے نئے (موارک قامی جلد اول ۲۷۸) وابوبندی ندہب قطب مولوی دشید احد کنٹوی کھتے ہیں "حقہ ڈیٹا مباح ہے" "موال

ه وا کیا ہے۔ إن عی تمار کیا ہے؟

جواب : حقد بینا تمباکو (یان میں) کمانا درست ہے (فتویل رشیدیہ ۲۱۳) اگریزی علیم الامت نے افلاط العوام ۲ پر حقد کے بائی کو یاک بتایا ہے۔ امام افل سنت اعلی حضرت قدس مورے حقد کے بائی سنت اعلی حضرت قدس مورے حقد کے بائی سنت اعلیٰ حضرت قبل مورو بدل سنت مسئلہ اس وقت بتایا ہے جب وو مرا بائی اصلاً نہ مطب حقد کا بائی فیس فیس خواہ رقف ہو مورہ بدل جائے اس بائی کے اور تے ہوئے تیمم جائز فیس۔ اعلیٰ حضرت علیہ الرحمتہ نے یہ فیس فرمایا ہر دور بائے وقت حقد کے بائی سے وضو کیا کرو۔

بتدوكااترام

دھوکہ شاہ نے ابلیسی قیاس کے بیش نظر کھا کہ اجر رشا گلے کا گوشت نہ کمانا تھا۔ ہندوستان کو دارالسلام قرار دیا تھا۔ ہندوکی دیوالی کی مضائی نعیب خازی سجمتا تھا۔

جواب : علم جرت ب كه بندول كم بلو كا كرنس كه ايجن حين احد من كا بيلد بيدنا اعلى حطرت فاصل بملوی بیسے وو قوی نظریہ کے علمبردار بندومسلم اتحادے وسمن کو بندووں کے احرام کا الرام دے دیا ہے۔ کا ہے ب حیایات یہ فوای کن۔ گائے کا گوشت طال ہے جیا کہ اعلی معرت نے اپنی متعدد تسانف میں تصری قرال لیکن گائے کا کوشت کمانا قرض یا واجب نیں۔ حضور اقدی و المنافع المان المنافعي المان المنافعي المان المنافعي المن عبد الكريم إلى الله عن المنواعي وم فم او و ابت كرے- اعلى حفرت في اس كو حام قرار در ديا بكد حيات اعلى حفرت 10 ير كائ كا كوشت بحرى بوريان كمانا بحى ثابت ہے اور متوظات (جلد اول ١٦) پر كائے كے كوشت كے متعلق ہے " وہ قطعا طال اور تمایت غریب برور گوشت ب"ای طرح بندوستان کو دارالملام کمنا بھی باحث طعن و الرام میں ہے اگر میدالکریم جائل اپنے اکار کی کتب سے واقف ہو؟ آو زبان ورازی کرکے قداق ند اڑا کا کیونک، وہوینزی محیم الامت تحانوی کے تحذیرالاخوان (۸۔۹۔۱۰-۵۵-۵۵) پریار بار بندوستان کو وادالاام تلم كيا ہے۔ ايك جك كلمتا ہے رق (اعدمتان ك) دارالاام اون كى كى دى جائے كى اس صورت مي مجى بندوستان وارالسلام بوكا" (تحذيرالاخوان ٩) باتى رى بندوول كى ويوال كى مضائى تو اعلی حعرت قدس مرہ اے اس کو تیرک قرار ند روا بلکہ فرمایا یہ مجد کر لے "مال موزی تعیب عازی " بتائية اس يس كيا شرى فراني ب لين بم البت كرت بي كه بندول كي مولى ويوال كي مشاكي اور کھانا تو خود وادندی چٹ کرتے رہے ہیں۔ مولوی گنگوی سے کی عے موال کیا" ہندو توار ہولی داوال شل اب استاد یا حاکم یا توکر کو کیریا بوری یا اور پکی کمانا بطور تخذ بیج بین ان چزول کالینا اور کھا ایم مسلمان کو ورمت ہے یا شیں؟"جواب دیا ورمت ہے" (فلوی رشیدیہ ۱۲۷۳ (وشید محلکوی)

وْحول کی بیٹ پوجا ا

یہ بہتان پڑھ کر تار کی سوئیں کہ کیا یہ لوگ ہے شری اور ہے جائی کو اپنا کمال کھتے ہیں لیکن مجود جی جب یہ ٹی طیہ البلام پر بہتان تراشنے بی عار شیں کھتے تو املی محرت ان کے لئے بکی جی

- t

وصيت اعلى حضرت

و حور کے شاہ عبد الکرم نے وصیت کا عامیات اتعادیش خال الزایا ہے دودہ کا برق مرخ کی بریان اس مرخ کی بریان اس خال چالا اشہی کراب اپر النصے کوائل افرنی آور کی چرری وال کوشت بھری کچوریاں اسیب کا چائی اتار کا پائی اسوڑے کی بی آل ۔۔ حفاظ کہ اعلی حضرت کے جس وصلیا شریف سے بید وصیت نقل کی ہے اس جی اس جی بید وصاحت موجورے کہ ان اشیاء پر فاتھ بڑھ کر فقراء و مساکین کو ویں۔ اعلی حضرت کو آخر وقت کی فراحت موجورے کہ ان اشیاء پر فاتھ بڑھ کر فقراء و مساکین کو ویں۔ اعلی حضرت کو آخر وقت کی فراحت موجود کی فراح کو آخر وقت کی فراحت و ایس کی فراح کی فراح کی فراح کی فراحت کی فراح کی فراح کی فراح کی فراح کی بیان کے اس کے بیا فاتھ کی واحدت اسٹ فاتوادد کے افراد کو فرائل بنائے اس یں کیا شرقی قیامت ہے؟ بالفرض سیدنا اعلیٰ حضرت خود ان اشیاء کو تاول فرہا کیں تو پر کیا خرابی اور کون سا شرقی جرم ہے؟ مولوی اشرفعلی فقانوی لکھتے ہیں حضرت حاتی الماد اللہ صاحب فرمایا کرتے ہے۔ "افل اللہ اگر حمدہ غذا کھلتے ہیں تو ان کو اس میں تعماء ۔۔۔ کا مشاہدہ ہوتا ہے۔ "افل اللہ اگر حمدہ غذا کھلتے ہیں تو ان کو اس میں تعماء ۔۔۔ کا مشاہدہ ہوتا ہے۔ اگر بہت المواجہ جارم ۱۲۹۹) اور اعلیٰ حضرت کی عمارت میں ہے بھی ہے اعزا سے اگر بطنیب خاطر ممکن ہوتو۔۔

گتافی رضا!

و حوکے شاہ مولوی عبدالکریم ڈیروی نے لکھااچر رضائے لکھاہے کہ انبیاء کی تیور میں اڈواج مطہرات چیش کی جاتی میں

جواب: یه واقد اعلی صرت علیه الرحمت کا اپنا من گرت شین ہے۔ اعلی صرت عیله الرحمت المباء علیم الرحمت المباء علیم الرحمت کا اپنا من گرت شین ہے۔ اعلی صرت عیله الرحمت المباء علیم السلام ی ولا کل دیتے ہوئے فرماتے ہیں جسیدی محد بن حبرالباقی ڈر قائل قرماتے ہیں کہ المباء علیم الصلوة و السلام کی قبور مطمود میں ازواج مطموات چیش کی جاتی ہیں وو ان کے ساتھ شب باشی فرماتے ہیں۔ یہ واقد اعلی حضرت نے علامہ المام ذر قائل علیہ الرحمت سے نقل فرمایا جو شرح ذر قائل علیہ الرحمت سے نقل فرمایا جو شرح ذر قائل میں موجود ہے۔ چانچے وہ کھتے ہیں۔

رویضا جع ازواجه سستمیع بهن اکسل من الدنیا (شرح در قال جلا-۱۱-۱۲۱)
آپ سُرِّقَیْ این ازوان سے شب بائی قرائے اور دیوی زندگی سے بڑھ کران ازواج سے مستح ہوتے
میں اکت اید حوالہ دیکر دیوبندی اینا اصلی عقیدہ ظاہر کرنا چاہے ہیں کہ (معاذ اللہ) حضور سُرِّقَیْ مرکز منی
میں فی گے (تقویت الایمان) ملائکہ اہل اسلام کا عقیدہ ہے کہ حضور سُرِّقَیْ ایپ مزار میں حقیق
حیات سے زندہ ہی

گتافی نبر۲!

عیاس حنفیت سے ایک حوالہ دیا ہے کہ زوجین کے جفت ہونے کے وقت حضور ماضرو ٹا تر ہوتے میں -

جواب: زوجن کے جنت کے وقت اللہ تعالی شرک سے زیادہ قریب ہوتا ہے یا جس ؟ قرآن مختیم جس ہے "نحن اقدیب الیہ میں حیل الورید" قرآن پاک جس ی ہے "اللہ یعلم ماتحمل کل انشی و ما تفیض الارحام الغ۔ اور واللہ یعلم مافی الارحام وتقلیک فی الساجدین ن جائے ارمام کی مات و نیت اور پید جس بجان کے بیمنے کی حیقت اللہ تعالیٰ کے علم و مظام جس ہے یا جس ؟ اگر ہے تو یہ تنقیض خداو تدی ہے یا نمیں ؟ کیا بول و براز پر سورج کی شعاص پڑنے سے علیاک ہوجاتی جی ؟ اس کی مزید مختیق فقیر کے رسالے" ماضرو ناظر کا مطالہ کیجئے

و حول کی فطرت عورت سے محبت ا

رحوکے شاہ میداکریم نے لکھا کہ 1 (ملٹو کلت صفی ۲ صفی ۷ صفی کا صاحب مزار نے مرید کو کہا کہ وہ خوب صورت یاندی جمودی لے جاؤادر اینا کام پورا کرد-

چواب: وجوکہ شاہ نے حوالہ ناکمل نقل کیا ہے عمارت اور اس کے مقوم کا ملہ بگاڑ کر رکھ ویا ہے۔ دوم یہ کہ یہ سیدنا اعلی صرت قاضل بربلی کا اینا کوئی واقعہ ضیں بلکہ واقعہ ہے۔ سیدی امام عبدالنہا ہے شعرائی علیہ الرحمتہ کا وہ اپنے شیخ طریقت سیدی اجمہ کیر بددی بیش کے مزار اقد س بر حاصلہ ان کی نظر ایک آجر لؤی پر پڑی وہ آپ کو پہند آئی آپ کے پیر مرشد نے قبر سلمرے فرایا جسس پید ہے؟ عرض کی "می ہاں" مرشد سے کوئی بات چھیائی نیس چاہیے۔ فرایا اچھا ہم نے وہ کنیز مرک حبہ کی" آپ خاصوش ہیں سوچ رہے ہیں وہ لؤی باتر کی ہے حضور سیدی اجم فرایا آپھا ہم نے وہ کنیز اس عاجر نے صاحب مزار کی تذریل ۔ جائے جہ کے بعد شری بائدی یا کیزے جامعت میں کیا شری کی ہے خوال ہے؟ حدیث شری کیا شری کے برائی ہیں ہو اور شری بائدی یا کیزے جامعت میں کیا شری ہے کہ حضرت ام الویٹن سیدہ میونہ الفیلی ہے مودی ہے کہ صفرت اس الویٹن سیدہ میونہ الفیلی ہی مطوم ہے کہ مائل بھی مطوم میں کہ ہے واقعہ نسس ۔ ویوند ہوں جی جائزی جب صفور سائٹ ہی مطوم میں کہ ہے واقعہ نسس ۔ ویوند ہوں جی جائزی کی جائزی جب اور شری بائدی و کیزے ممائل بھی مطوم نسس کہ ہو واقعہ نسس ۔ ویوند ہوں جی مائل بھی مطوم نسس کہ ہو اوقعہ نسس ۔ ویوند ہوں جی میان کی جائزی کی میان کی برے برائی منافری مناقب عبد الویٹن میان کے بڑے برائ الدولی اس مولوی اشرفعلی منافری کے مسئر مانا ہے بلکہ ویوند جب الایزیز کو جمائل الدولی اس مولوی اشرفعلی منافری کے مسئر مانا ہے بلکہ ویوند جب الایزین کو جمائل الدولی اس مولوی اشرفعلی منافری کے مسئر مانا ہے بلکہ ویوند جب الایزیز کو جمائل الدولی اس مولوی اشرفعلی کے تھائی کیا ہے تھائی کا کہ کا میان کے برے برائی کی کی کے تو کے بیاں الدولی اس مولوی اشرفعلی کی تھائی کیا ہوں کی مسئور کی کھر کیا گوئی کے تھائی الدولی اس مولوی اشرفعلی کی مسئر کا کے بیان کے برائی میں کا اردو ترجمہ عام شائع کیا ہے۔

گنتاخی نمبر۳!

تذورالقبور کے سرے سے محرین منتیزی تعنیف" (جھین الاکابرنی نذورالقابما پڑھیئے "ادلی غفرلہ"

میاں بیوی کے وقت مرشد حاضر ہوتا ہے!

جواب : اول تو لفوظات می لفظ عاضر ناظر موجود نمیں -دوم یہ کہ بے واقد بیدی حضرت احمد سجلمای علیہ الرحمت اوران کے بیرو مرشد فوٹ وقت بیدی عبدالعزیز ویل علیہ الرحمت کا ب اور (الابریز شریف صفی ۱۱) پر موجود ہے۔ الابریزنی مناقب بیدی عبدالعزیز علامہ احمد بن مبارک کی تعنیف ہے "اللدین کو مولوی ا شرفعی تعانوی نے" (عال الاولیا صلحہ اسم) ر معتبر مانا ہے

آخرى جمله اوراس كاجواب

سدنا اعلی حضرت قاصل برطوی قدس مردای اجام شریعت ۱۲۴۳ سے ایک حوالہ برجم خودشت نانی المنال کرے اپنا نامہ اعمال ساہ سے ساہ ترکیا ہے۔ لکمتا ہے کہ میان بیری کا ایک وہ مرے کی مشت نانی کرنا بنیت سالحہ موجب قواب و اجر ہے۔ "جالا تکہ سیدنا اعلی حضرت قدس مردائی فیکورہ کاپ نانی مشت نانی کا لفظ جر گز موجود نیس۔ کوئی دھیجتری سے حوالہ رکھاوے تو ایک جزار دوجیہ انعام دیا جائے گا۔ طال دھوکے شاہ عبد اکرم یا کی مائی کے لال جی دم ہے اور جرات ہے تو اس حوالہ جی مشت نانی کے افغاظ دکھائے ورنہ موال کی مرجبہ لعقت اللہ علی انگازین بڑھ کراسیتے سید بر دم کرے مشت نانی کے افغاظ دکھائے ورنہ موال کھ مرجبہ لعقت اللہ علی انگازین بڑھ کراسیتے سید بر دم کرے مشت نانی کے افغاظ دکھائے ورنہ موال کھ مرجبہ لعقت اللہ علی انگازین بڑھ کراسیتے سید بر دم کرے مشت نانی کے افغاظ دکھائے ورنہ موال کھ مرجبہ لعقت اللہ علی انگازین بڑھ کراسیتے سید بر دم کرے

اصل سلدادكام شريعت بي ؟!

سوال: کیا فرائے میں علامہ وین دمفتیان شرع متین اس منظ میں کہ شوہرا پی لی اور اِلی بی این شوہر کی میت کو شنل دے مئی ہے یا نہیں اور اس کا چھوٹا کیساہے بینی مرد اپنی تؤرث کو اور عورت ایسے شوہر کو چھو سکتی ہے یا شیں بیزائز جردا۔

الجواب : زن و شوہر کا باہم ایک در سرے کو حیات بی چھونا مطاقاً جائز ہے۔ جی کے قرح و ذکر کو بہت میں چھونا مطاقاً جائز ہے۔ جی کے قرح و ذکر کو بہت مسلم موجب اواب و اجر ہے "کھمانص علیه سید فا الاحام الاعظم رضمی الله تصالبی عدمه" البتہ بحالت میش و آباس زیر باق زن سے زالو تک چھونا من ہے اور شوہر بعد وقات اپن عربت کو دکھ مکا ہے کرنائل کے بدن کو چھوسے کی اجازت تھیں۔۔۔۔ (الح انکام شریعت اس کا میں عورت مرد کا ایک شریعت اس میں مثب زن کا میں اور کا ایک شریعت اس کا میں خورت مرد کا ایک دو مرب کو چھوٹا منع و گناہ ہے او چرب اوک بیدا کیے ہوگئے ؟

خواب اور گشاخی!

مندرجہ زیل عبارت پڑھ کر قار کی جا کیں گئد انام الانبیاء میں گئے گئی کہا میں۔ خواب کا بمانہ ہے کی تک حضور میں تی کے متعلق بنداری و خواب بکسال ہے جیسا کہ ہم آگے ممال کر اس کی وضاحت کریں گے۔

حضور مُنْ يَكِيْنِ كَالِي صراط ح كرنا!

وإذكان على غيرصورته كان النقص من جهته الراش قال أبو سعيد الحمد بن خصرون دئى نبيا علي حاله وهيته فذالك دليل علي صلاح الراش فين رائد في صبورة حسنته فذالك حسن في دين الراش ان كان في جارحته من جوارحه شين أو نقص فذالك خلل الراش من جهته الدين قال وهذا هوالحق وقد جرب ذالك فوجدعلج الاسلوب وبه تحصل الفائدة الكبرى في روياء حتى يتبين الراش هل عنده خلل أولا لانه صلح الله عليه وسلم نوراني مثل المراء ة الصيفلته ملكان في الناظر اليها من حسن وغيره تصور فيها وهي في ذاتها على حسن حال ©

الیتی : جب کوئی فض خواب جی صنور ما گیا کو اپی اصلی صاحت پر شد دیگیے تو دیکھے والے بی کوئی تعص ضرور ہے۔ جس نے افسیل ایکی صورت بی دیکھا تو یہ دیکھنے والے کے دین کی خوبی ہے۔ اگر صنور ما گیا گئی صورت بی دیکھنے والے کے دین کی خوبی کی خوبی ہے۔ اگر صنور ما گئی مقتص میں جی ہے والے کے دین کا خلل ہے۔ کوئی کا میں ویکھا تو یہ دیکھنے والے کے دین کا خلل ہے۔ کوئی کا میں جی جن اور اس جی خوابوں کے پارے جی فائدہ کری ماصل ہو تا ہے۔ یہاں تک کہ دیکھنے والے کو اپنا ظلل غیر ظلل معلوم ہوجاتا ہے۔ اس لئے کہ صنور ماکسی ہو تا ہے۔ اس لئے کہ صنور ماکسی ماکسی ہو تا ہے۔ اس لئے کہ صنور ماکسی ہو تا ہے۔ اس لئے کہ حضور میں۔

ع الرك حسن و التي كى تشوير اس شرى كفي جاتى به اور فاه الني طال ير ريما به الله كلاك فود موان على من ريما به الم

أشرفعلى رسول الله (معاذ الله)

تھائوی کا مرید لکھتا ہے کہ پکھ عرصہ کے بعد خواب دیکھا ہوں کہ کلہ شریف "االہ الماللہ محمد رسول اللہ پڑھتا ہوں " لیکن جمہ رسول اللہ کی جگہ صنور کا نام لیتا ہوں لیتی "ادالہ الذاللہ المرفعی تھائوی رسول اللہ " است میں دل میں خیال پیرا ہوا کہ سکھے تلطی ہوئی کلہ شریف کے بڑھنے میں اس کو سکھ پڑھنا چاہیئے۔ اس خیال سے دوبارہ کلہ شریف پڑھتا ہوں دل پر تو بہ ہے کہ سکھ پڑھاجائے۔ لیکن نوان ہے ہا ماشرفعی نکل جاتا ہے۔ مالا بکہ جمہ کو اس بات کا علم ہے کہ اس مرت کا مام اشرفعی نکل جاتا ہے۔ مالا بکہ جمہ کو اس بات کا علم ہے کہ اس مرت دوست منہ میں لیک ہے۔ انقیار زبان سے بی کلہ نگا ہے دو تین بار جب کی صورت کہ اس مرح دوست منہ میں لیک ہے۔ انقیار زبان سے بی کلہ نگا ہے دو تین بار جب کی صورت ہوئی تو صنور (ایسی اشرفعی تھائوی) کو اپنے سانے دیکیا ہوں اور بھی چند محص (ضنور) کے پاس شے کے اس نے شاری ہوگی نشین پر کر کیا اور میں است نور کیا ہوا ہے۔ اس کے کہ رفت طاری ہوگی نشین پر کر کیا اور است زور کے ساتھ ایک چاہ اس کے کہ رفت طاری ہوگی نافت باتی تعمی رسی استے ہیں بدور ہے جی تھی۔ دو اثر ناطقی پرستور تھا استے بیداری میں جنور کی خوال تھا لیکن حالت بیداری میں کلمہ شریف کی غلطی پر جب خیال استے اس حالت بیداری میں کلمہ شریف کی غلطی پر جب خیال تھا گیا تو است دور کیا جائے

تقانوي كاجواب!

اس داقمہ میں تملی تھی کہ جس کی طرف تم رجوع کرتے ہو وہ بعونہ تعالی تھی ست ہے۔

تبصره اوليي غفرله!

مرید کا خواب اور ہیر کا جواب قار کین کرام نے ملاحظہ فرالیا خور فرائیے کر کمی موس سے سوتے جائے کہ کمی موس سے سوتے جائے کہ کی کلمہ شریق میں ایک غلطی یا بھول نمیں ہوتی کہ وہ بھر رسول اللہ سریقی کی جگہ اور کا نام فریا بلک۔ اس کا وہم بھی نمیں ہوسکتا تو جس کے منہ سے خواب یاوجود علم اور کوشش کے صحیح کلمہ

شريف نه لكا موت ك وقت الى كاكيامال موكا ؟

کو تکہ فیز موت کی ماتھ ہے ہے ہی اولان میارکہ علی آیا ہے کہ موت کے وقت شیطان مرفوالے کے سامنے آتا ہے اور اس خواب علی مولوی تھانوی کے سامنے آتا ہے اور اس خواب علی مولوی تھانوی اس کے سامنے ہے اور وو و گر شریف علی الے شریف علی اس کا اشارہ کرتا ہے اور اس خواب علی مولوی تھانوی اس کے سامنے ہے اور وو و گر ہی گل شریف علی اس کا فام کے دہاہے (اللہ تعانی کی پناہ) اور چروہ خواب سے بیدار ہو کر بیداری علی جلنے ہوئے ہی اس کے قوارک کے خیال سے ورود شریف برستا ہے تو بھی اس کی قوارک کے خیال سے ورود شریف برستا ہے تو بھی اس کی قوان سے صفور اکرم نور جسم مراک نمیں مارک خور ہون

اندازہ کیے کہ اس مرد پر کس قدر الله اثر ہو گیا اور اس کا دل کتا تاریک ہو گیا تھا۔ کہ وہ بیداری شی جائے ہوئے کر کا ارتکاب کردہاہ کو تکہ کی غیر نی اور غیر رسول کو تی اور دسول کمنا صرت کفر ہے اور اس کفر یر وہ بے افتیار اور مجیور ہو گیا اور پھر یہ کس قدر لرزا دینے والی بات ہے کہ مرید کو یہ احماس مجی ہے کہ وہ قلطی پر ہے اگر چہ بے افتیاری کا بات کرتا ہے گر چراس کو اور بخت اور معظم کرتا ہے گر چراس کو اور بخت اور معظم کرتا ہے کہ اس واقعہ بی تملی تھی جس کا صاف مطلب یہ ہے کہ اطمینان رکھو تھرانے پریشان مورے کی کوئی ضرورت نہیں لین مرید کے دل میں جو خطرہ تھا اس کو دور شین کیا بلکہ خوب تعلوا اور پھراس کو رسانہ بی شرائ کرویا۔ ماللا تکہ چاہتے ہے تھا کہ اس کو اکوئنا کہ توب و استنظار کرو سے کفریہ گلہ تماری زبان سے شیطانی اثر کی وجہ سے جاری ہوا ہے بھے اس سے بہت تکلیف ہوگی (فیروام) وہ کی بات پھر نہ ہوئے یا ہے۔

(ا) ہم لے اہل اللہ کے طالت پڑھے اور سے ہیں کہ جب مرد سے کوئی شلطی مرزو اولے آئی ہے جس سے اس کے ایمان کی بلاکت کا ایمایٹہ ہو گئے ہے آو کائل ہیر روطانی تصرف کرکے اس کو بلاکت ایمان سے بیالی ہے اور یمان سے طالت ہوئی کہ ویر کے آنے ہے پہلے آو دہ خواب میں بی کفر کلمہ کہ ریا تھا اور ویر کے آنے کے بعد وہ بیدائری میں بھی کلمہ کفر کفر کھے گئے گیا اور ویر کا کا مارا دان ایسے بی کی خوال میں گزر تا ہے۔

ید خیال می دریا جد عذر گناه بد تر از گناه !

بیش یو قوف اس کا بواب دیت بین کہ یہ خواب میں ہوا میں کتا ہوں کے بھر بیدادی پر بھی یکی کلے۔

کہ رہا تھا اور می تعارے زویک قابل گرفت ہے مثلاً ایک گخص خواب میں اپنی بوی کو طائل دے ویا ہے اور اس کو اس بات کا علم ہے کہ طائل دیا ہے بیدار ہوئے کے بعد اس کو یہ اصاس ہوا ہے کہ اس سے تعلقی شہ ہوجائے باس خیال وہ بیٹہ جاتا ہے اور چھرود مری کوٹ لیٹ کروہ چاہتا ہے کہ اس خلفی کے ترارک میں وہ بیوی سے میت کی باتمی کرے لین چھر بھی یہ کتا ہے کہ میں کے اس خلفی کے ترارک میں وہ بیوی سے میت کی باتمی کرے لین چھر بھی یہ کتا ہے کہ میں کے

اس کو طلاق دی ش نے اس کو طلاق دی مالا تکہ اب وہ بیدار ہے خواب میں دمیں ہے لیکن وہ کمتا ہے کہ ش بے اختیار ہول مجور ہول زبان تھے میں نہیں تو کیا اس محض کی طلاق واقع ہوگی یا نہیں ؟

اگر ہوگی اور خرور ہوگی تو جیب بات ہے کہ طلاق واقع ہونے میں تو یہ عذر تول ند ہو اور مولوی اشرف علی تعانوی کو اپنا ہی اور رسول اللہ کئے میں عذر قبول ہو جائے۔ (۳) عام مساکل کے بر تکس رسول اللہ مرتقیل کا مطلہ بنا نازک ہے

بالمصطفع موشيار باش!

علاسة كرام في تقرق قرمانى ب كد كلمه كفرين اور حضور عليه السلام كى شان مبارك بين كمتافى ك معالمة كى وجد سے معالمه بين كى بادانى و جمالت اور زبان كا بمكنا اور سيد قابو جو جانا كى قال اور نشركى وجد سے معالمه بين كا وقت كلمداشت يا بيد پروائى اور ب كى يا نيت اور اراده كمتافى نه جونا وفيره كے اعترام قبول نمين ايسا مخص كافر اور محسمات قرار ويا جائے (شفاشريف)

ادب گلیت در آمان از عرش نازک ر که نش مم کرده آید جنید و بایزیدا می

تفانوي انبياء عليهم السلام برابر (معاذالله)

تفاقوی کے مرد نے برچہ پیش کیا اس بیں لکھنا تھا کہ بیں سلام سے محروم دیا اور یہ بھی لکھنا تھا کہ آپ کو جیول اور محلبہ کرام کے برابر بھتا ہوں۔ (مزید الجبید تھانوی ۱۵ اشرف العولات ۵) کوٹ : اس منمون کو سابق منمون سے ملاکر بتیجہ نکالئے۔

دلی بدی حضرات نے اس واقعہ مرید اور پیرے جواب کو سمج اور درست تابت کر لے بس بست سے مثال حضرات سے اس معنات سا اس مخات ساہ کردیج بین لیکن اس کو خلعی تعلیم نمین کیارچنانچہ سیف بمانی بی حظور لعمانی لے بیاد دور نگایا ہے کہ بیر عبارت مجمع ہے اس کا تضمیلی جواب فقیری کماب "دالخیطی فی کلر چستی بیں ہے"

تعانوی کا نکاح حفرت بی بی عائشہ صدیقہ ایک سے (معاذاللہ)

ایک مرد مالی کو مکتوف ہوا کہ احتر اشرف علی تعالوی کے گھر حضرت لی بی عاکشہ ہے الی انہوں الموں سے محمد سے کما میوا (اشرف علی) کا وائن سط اس طرف خطل ہوا کہ کمن حورت ہاتھ آنے گی اس

قوا کد! (۱) محدث ول سے اور فیرجاندار او کرسوچے کہ یہ کئی بدی توہین اور محتافی ہے الل بیت کرام نبوت ام الموشین محبوبہ سیدالرسلین معرت لی فی عائشہ میدیقہ الفیونیکیا جن کی وہ شان ہے کہ ونیا بحرکی انجم ان کے قدم یاک پر فار۔

(۲) کوئی جال سے جال اور بے فیرت سے بے فیرت آدی تمام مومنوں کی مان کے گر تشریف اللے کو بھی اور کے گر تشریف

(۱۳) ای ڈائن کی ڈائیٹ کا بھی اندازہ کر کیجئے کہ پہلی برس سے ڈائد عمر ٹن بھی معاکمی طرف ڈبھن منتقل ہوا۔

سیده حضرت بی بی عائشه تعانوی کی نو کرانی کی طرح! (معاذ الله)

کمرکی خدمت کرنے والی آ شغیق اجر خادم حضور عالی خواب نکستا ہوں جس کا حضور عالی سے وعدہ کرآیا تھا۔ احترے خواب بن دیکھا کہ ماہ مبارک رابغان شریف ہے اور عشاء کا وقت ہے حضرت فی آئے تھا۔ احترے خواب بن دیکھا کہ ماہ مبارک رابغان شریف ہے اور عشاء کا وقت ہے حضور اتور فی غائشہ رحمنی اللہ تعالی عنہ سا حضور عالی کے ور دولت میں تشریف قرباً بی تراوی بن حضور اتور کا قرآن پاک سننے کا اداوہ دیکھے ہوئے حضور کے در دولت میں مقوف کے بچھائے اور پردے والواسے کے اجتمام میں دی جی اس کے بعد احترکی آتھے کھل گئی۔ (حدق الرویا ۱۲۵۰)

(۲) یہ مجی بجیب بات ہے کہ حضور المنظافی ہے الی صاحب کو ایک جگہ تھا کیے بھیج دیا جہاں صفوف اور پردے کا بھی انتظام نہ تھا کہ اکی صاحبہ کو خود پھر کرنیہ اہتمام کرنا بڑا۔

"(٣) سب سے زیادہ مجیب بات ہے ہے جو اس خواب کے جموت پر والات کرتی ہے کہ کیا تھاتوی تماز ترادی ایچ ور دولت پر براها کرتے تھے یا مجد این۔

(٣) سي مجى ظبت مواكد خادم سال سي مجى خواب بهلے تفاؤى كو خود سائيا اور يكر تفاؤى نے اس سے وعدہ ليا كد اس كو تكور كر بھيج ريا تھاؤى نے اس سالتے وعدہ كے مطابق لكو كر بھيج ريا تھاؤى نے اس شالتے

كرواكيا ير تحيّق ى شيس كى كه ايدا خواب سجا بحى موسكة ب يا شيس ان كو تحيّق س كيا ان كو اپني تعريف س مطلب تفا أكرچه ماكي صاحبه كي توجين لازم آجائد-

حضور مل على الله على ويوبرت اردوسيمي (معاد الله)

ایک مالے صنور سائی ایک دیارت سے خواب یس مشرف ہوئے تو آپ کو اردو یس کام کرتے دیکھ کر پوچھا کہ آپ کویہ کام کماں سے آگیا آپ تو علی ہیں فرایا کہ جب سے علمائے درمہ دیورت مادا مطلم ہوا ہم کویہ زبان آگئی بھان اللہ اس سے مرتبہ اس درمہ کا مطوم ہوا (راھین قاطعہ ۲۹) قوا کہ (ا) اس عبارت کا صاف اور واضح مفوم کی ہے کہ پہلے تو ہمیں اردو زبان خیس آئی تھی جب سے دومہ دیورتد کے مولویوں سے ہمارا معالمہ کا تعلق ہوا ہمیں یہ زبان آئی بین الن سے سکھ

(۱) اس من گرت خواب کو درمد دیوبت کی مند بنایا که سحان الله اس سے رشد اس درمد کا معلوم موا نامعلوم دیوبت کے مولوی روشہ انور پر حضور میں گئی کو پڑھاتے رہے یا حضور میں گئی دیوبت کے درمہ بی تشریف لاکران ہے اورو کیجے رہے (اس پر مزید تیمرہ آنیکا ان شاء اللہ)

(معاذ الله حضور صلى الله عليه و آله وسلم ديوبنديول كي باورجي)

ایک ون اعلی حضرت حاتی امداد الله صاحب نے خواب ویکھا کہ آپ کی جماوج آپ کے معمانوں کا کھانا یکا رسی جس کہ جناب --- رسول الله می تیجیز تشریف لائے اور آپ کی جملوج سے فریلیا کہ اٹھ تواس انتیل شیس کہ طاقی امداد کے معمانوں کا کھانا یکائے۔ اس کے معمان علاء بیں اس کے معمانوں کا کھانا جس یکاؤں گا۔ (تذکرہ الرشید جلد اول ۱۳۳ شائم امدار تھانوی ۲۳۴)

قوا كد : اس خواب كو كفيت اور شائع كرن كا مقصد كيا هي علاه ديوبتد كا مقام امّا بلند ب- كدوه خاتون اس قتل نيس تقى- كدويوبند ك مولويوں كا كمانا يكائے بلكد ان كا كمانا يكانے ك فتل حضور مُنْ يَكِيا بِس اس طرح سے حضور مرتبكي كو ياور كى بناوغ (معاذ اللہ)

حضور صلی الله علیه و آله و سلم اشرف علی کی شکل میں (معاذ الله)

مولوی غزیر اجر کیرالوی اینا خواب بیان کرتا ہے حضور آقائے تامدار میکانے کو خواب بی اشرف علی کی شکل میں دیکھا اور حضور سیاہ ایکن بشول والی ذرب تن فرما ہوئے سے جیرا کد اشرف علی تعالوی کا ہے

كاب ساء المكن بنت بي - (احدق الرؤيا علد المعنى ا

(انجتراً) جنایا آج چد روز بوئ که اس خاکسار فے جناب اقدس رسول الله مرفق کی خواب شی زیارت کی که آپ ایک شرک کنارے جارہ جی مجھے ایسا معلوم ہوا کہ جناب کی صورت کے مشاہد بیں (احدق الروام الم)

(البیناً) مبارکور بن جب بن قانو بن نے حضور التی کو آپ کی صورت بن و کھا نظ زیارت جوئی کوئی بات چیت کی دولت تعیب شین ہوئی۔ (اصدق الرؤیا ما ا)

(البيئة)) اس خواب سے پہلے تین مرتبہ خواب ویکھے اور شین مرتبہ ادارے مولانا اشرف علی تھانوی کی فکل جی حضور مرتیکی نظر آئے۔ جی نے شیول مرتبہ معمانی کیا گر حضور مرتیکی ہوئے حمیل سے (احدق الروکیا ۳۷)

مدينه باك قفانه بحون ٢٠

جیدا کہ جید شریف ش (جیدا ویدا نہیں رہ سک) رہ کر میل کچیل والا نہیں رہ سکا۔ اللہ کا شکر ہے حضرت طابی صاحب رجمت اللہ علیہ کی برکت سے ایدا ویدا نہیں رہ سکا۔ (الافاضات الید مید ۱۷) قائدہ اللہ اللہ علیہ کہ معظمہ اجرت کرکتے تھے اب تحانہ بھون صرف تحانوی کے لئے رہ کہا تھا چراس جلے کو قد کورہ یالا اور آنے والے خوابوں سے خاکر تیجہ فالے۔ (ورشہ اولیک خفرار کا تیجرہ بڑھ لیج)

تبصرواوسي ا

ان خواوں کے شائع کرتے کا مطلب کیا ہے ؟

عالیًا کی کہ تھانوی در پردہ رسول اللہ می اللہ عقد (معاذاللہ) یا صنور می اللہ تھانوی کی علی بھی متشکل ہو کر اس لے تظر آنے تھے کہ بم کویا تھانوی می بین (معاذاللہ) اصل بھی طرودن کے ذبتوں میں بین جینانا مقدود ہے کہ تھانوی کو دیکھنا حضور میں گئی کوئی دیکھنا ہے (معاذاللہ)

تعانوی کی جگه نی علیه السلام تھے (معاذ الله)

تور عرد رسالہ (صراط مستقیم) حیور آباد وکن اینا قواب تحریر کرتے ہیں۔ صور (اشرف علی مخان من سریس ہیں اور کمی جگہ آبام ہے جو ہماری آبام گا سے تھوڑے قاصلہ پر ہے عادت سے ہے کہ روزائد ہم لوگ آپ کی قدمت میں حاضر ہوتے ہیں اور حسب معمول کمی وقت کی نشت میں مفاوضات فیضائے ہے ستنید ہوتے ہیں ایک روز میں نے ویکھا کہ مخلف مکوں کے لوگ توشہ و مالان سنر اسپنے کا عرض پر لئے ہوئے منگف جگہ سے آرہ ہیں ان میں تصوراً باوجتان کے لوگ وار نوان ہیں اور سے کہ جو ایک موالی ماضر ہوئے اس کے بعد میں ان میں تصوراً باوجتان کے لوگ تو جی نوان ہیں اور سے کہ جو کے ماضر ہوئے اس کے بعد میں نے دیکھا آپ تمیں ہیں ور مخرف اس کے بعد میں نے دیکھا آپ تمیں ہیں ور حقیقت حضور آکرم سریکھا آپ تمیں ہیں ور حقیقت حضور آکرم سریکھا آپ تمیں ہیں ور حقیقت حضور آکرم سریکھا ہی جات والادی آبائی و آوی) ہیں اور اس وقت میں جے روز مجانس میں حاضری ہوئی ہے وہ آنا حضور سریکھا کی مجلس تھی۔ (اصدق اکروکیا اس)

فواكر: (۱) خواب كو خور سے برجين بالخصوص بيد جلد كه آپ سيس بين ور حقيقت حضور التي الله اس جلد سے بالكل واضح موكيا كه تعانوى حقيقت ميں تعانوى ميس بلك حضور التي ايس (معانو) الله)

تفانوی کے جنازہ کے لئے رسول اللہ من اللہ کی حاضری (معاذ اللہ)

ایک صاحب نے تھا کہ آج کی وان کرر سے ہیں جل نے ایک خواب اشرف علی کے متعلق ویکھا تھا ایک صاحب نے تھا کہ جھے ہے ایک خواب اشرف علی کے متعلق ویکھا تھا ایکن فوراً ہوجہ مشغولیت استخان کے اطلاع نہ دے سکا اور وہ بیر ہے کہ ایک محص رات کو جھے ہے کہ رہا ہے کہ شران کا انتقال ہو کیا ہے اور مارا کے والا ایک آدی مارے ہا کو خروے کے ساتے جارہا ہوں اب وہ محض تضور مرافی کے مزار مبارک پر جاکر آواذ وی کہ موانا کا انتقال ہو کیا ہے حضور مرافی خرین کر فوراً تجر مبارک سے اٹھے اور آپ کے جائزہ کے لئے بیلے (احداق الرقیا)

(اشرف علی تفانوی امام اور امام الانبیاء ملی تالیج اس کے مقتدی (معاذ الله)

تفانوی کی مریدنی رسول الله ساتین کی بخل میں (معادالله)

تھائوی کی خریدتی کہتی ہے ایک جگل ہے اور بین اس بی ہوں اور ایک تحت ہے بگرہ او لیا اس بر زید ہے ایک میں اور دو تین آدی بی ہم سب کھڑے ہیں حضور مرافظ کے انظار بیل است میں این معلوم ہوا کہ جینے بکلی چکی تھوڑی ویر میں حضور مرافظ تھریف لاسٹے اور زینہ پر چڑھ کر میرے ہے بینل گیر ہوئے اور بھے کو زور ہے کہنے ویا جی ہے ساما تخت بل کمیا حضور ہوئے کیا تھے کو بل مراط پر سیلنے کی عاوت ڈال ہوں صورت مثل بالکل تھائوی جیسی ہے۔ اسٹے میں آتھ کھل گا۔ (اصدق الرویا ۱۲/۲۳)

فوا كم : (۱) تعانوى كى مريدتى في كما يمن بول ايك تحت ب چركما ايك يمل اور دو تمن آدى يمن المعلوم بيد دو تمن آدى ايك ما معلوم بيد دو تمن آدى ايك دم كمال سے آگے۔ بو سكا بے كہ شايد پہلے نظرت آتے بول يا قيب

בש לעפור זפ ביש זענו

(۱) ہیں کے بعد شرمناک الفاظ کہ حضور عالی کے تشریف لاکرنہ تو ابن دو تمن آدمیوں سے ملام کلام فرایا اس آتے ہی بلیک فیر عمیدت سے بیش کی بور کے اور اس قور سے وہا کہ سارا تخت بل کیا وہ اس قرایا اس آتے ہی بلیک فیر عمیدت سے بیش کی بورگ اور اس قور سے وہا کہ سارا تخت بل کیا وہ بھی ان دو تین آدمی اور این کے انتظار ش دو تین آدی اور ایک مورت از راہ مخیرت میں کھڑی ہیں وہ بزرگ یا حالم آتے ہی اس مورت سے تین آدی اور ایک اور ایک کو رت سے بھٹ جانے اور ایک کہ سارا تخت ہا کر دکھ وے نہ بان آدمیوں سے سلام اور شد کلام تو این آدمیوں پر اس کاکیا اثر ہوگا اور بھر اس بات کو شائع کردیں تو پڑھنے والوں کی تظریمی اس بورگ یا حالم کی حیثیت کیا ہوگی ؟

ایک عام پزدگ اور عام عالم کے سلے یہ بات انتفاقی استاب اور شرمناک تشور کی جائے گی چہ جائیکہ صنور شکھنے کی طرف ایکی بلت کی نبست (نعوذ باش) صنور شکھنے تو فیر مورتوں سے معافی نہ قرماتے شعب

موال يہ قواب ہے ؟

جواب ا معلوم ہونا چاہیے کہ حضوار مرتفائی جس کو فواب جس سلتے ہیں تو وہ بلا شہر آپ می ہوئے ہیں جستے ہیں جست شریف جس سب تو حضور مرتفائی تو ایس جرکت شیس فراسکتے ہیں اس خاتون نے آخر علی جو کہا ہے کہ صورت و شکل بالکل اشرف علی تھائوی کی می ہے تو اس سب مسئلہ کھے حل ہو جا ؟ ہی جو اس خاتون نے کہا کہ صفور مرتفائی نے فربلا تھے پر پل مراط پر چرہینے کی عادت ڈال ہوں۔ تو یہ بھی خوب ہے صفور مرتفائی اوری ظاہری حیات عی کسی صحائی یا محاب کو اس فرح پل مراط پر چرہینے کی عادت ڈال مراط پر چرہینے کی عادت ڈال مراط پر چرہینے کی عادت تو اس کام کی فائی ساتھ یہ خواند کیا اختیار فرمایا ؟ مراط پر چرہینے کی عادت تو اس کام کی فائی جاتے ہو قدید کرنا ہو پل صراط پر تو ایک تی مرتبہ چوان ہے تھا ہو بل صراط پر تو ایک تی مرتبہ چوان ہے شاہد اس مریدنی کو بارباد کر رفاہو گا بلا شبہ جو کوئی ایس بات صفور مرتفائی کی طرف مندوب کرتا ہے جو تھے کہا ہے جو کوئی ایس بات صفور مرتفائی کی طرف مندوب کرتا ہے جو تھے کہا ہے جو کوئی ایس خوان کی خواب مندوب کرتا ہے جو تھے کہا ہے جو تھے کہا ہے جو کوئی ایس بات صفور مرتفائی کی طرف مندوب

سيده حفرت بي فاطمه الني ي عليه الم

المتافى بى كستاخى ا

موادی اشرف علی تعالی نے بیرمایے میں ایک کم من شاکر دنی سے نکاح کیا اس تکام سے پہلے ان کے کسی مرد نے فراب میں دیکھا کہ موادی اشرف علی تعالی کے گر صفرت پی بی عائشہ صدیقہ این بی ایک کم من خورت میں کہ کوئی کم من خورت میرے اتحد آئے این کا کی کہ کوئی کم من خورت میرے اتحد آئے آئے گئے ہوئے آئے آئے گئے معرف بی بی عائشہ صدیقہ المین میں کہ کہ کوئی کم من خورت بی عائشہ صدیقہ المین میں کہ کم میارک جب صفور میں بی عائشہ صدیقہ المین میں میں بڑھا ہوں اور بوی ان کی میں میراک میارک میارک

تبصره اولى غفرله !

یہ ام المعنوشین میدہ صدیقہ رشی اللہ تعالی عنها کی شان میں ممتافی ہے اگر کوئی اسے محتافی شیل محتاق اس سے بول متواؤ کہ مثل اگر کوئی شخص کی شریف آدی سے کے کہ بن نے تماری والله سے رات خواب میں یہ کیا اور وہ کیا لیخی اس کو اٹی قادی سے تبیر کرے تو وہ کیا اس کو بداشت کر سکا ہے ہر کر میں تو ہم بم من مسلمان ابی صدیقہ والتھ اللہ اس کے لئے لئی باتی کی طمق مرداشت کر سکتے ہیں۔

مولوی عدد الملید دریا آبادی تھے ہیں کہ برسوں شب گریس ایک جیب خواب دیکھا کہ جنب اختافوی موالد بی چیوٹی ہوئی است جی است کا مریس ایک جیب خواب دیکھا کہ جنب اختافوی صاحب) کی چیوٹی ہوئی صاحب جی است جی کہ کہ سے تو عائشہ صدیقہ جیں اب بوے خور سے اس کی طرف دکھے دی ہیں کہ صورت و شکل وضع و لباس چیوٹی ہوی صاحب کا ہے۔ یہ حضرت عائشہ صدیقہ کیے ہو کم ہے۔ (آلاب کیم الامت از مردالمان دریا آبادی ۵۵۹)

تی کریم صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم وبوبر کی مولوبوں کے بیکھیے ! انہوں نے جواب مطائک آپ کے بیر مائی اعداد اللہ بیں پھر باتی سے سکر عمل نے بھی کی کما کہ چھر دریافت قربایا کہ ملتی صاحب کے بیچھ کون ہیں۔ باتی نے قربایا حضرت محد دسول اللہ الکھٹا ہیں۔ الح (معاذ اللہ) احمد تی الرق یا ۱۳۹/ ۱۳۶)

تبصره اوليي غغركه

الله تعالى و آواب كمائ "لاتقدمو بين يدى الله ورسوله" (١٦١ لجرات) اور شب سراج ثام انباء علم الملام ك ثمازي المم ين كر آب (النظيم) سب ك آك يمل خاب (الا

بیداری کے عم عل ہا میں عالی صاحب کے بیٹھے اور پاراے کیاب عل درج کرے تھیر کرنا محت فی کے بروگرام قیل اور کیا ہے یہ صرف موام کو اپنی بدائی کے اظمار کے لئے خواب گھڑا کیا سے۔

منگهرت فواب

الالله " المدين على جب وارالطوم داويمة كى بنياد ركى كلى فراس وقت كم مجم عفرت مولانا دفع الدين فراب ويكما كه حضور والتي وارالجاوم عن تشريف قرا بين اور است مبارك التمول كم ماهم مصاعة مبارك سے اطاف كا فقت محيج كر قرايا كم اس جك درم فيركيا جائے وال كو ديكما قو واقعى فتان موجود فيصد

فواب سوفيعد منگهرت ٢٠

ا ارا بھین ہے کہ بیر خواب منگھوڑت ہے سب سے کائی ولیل وی ہے جو تقیرتے اور کھی ہے وو سرا بید کر رادیندی قرقہ کے اکابر معنوعی متبولیت کے لئے اس تم کے واقعات گرنے کے ماہر ہیں بھین نہ آئے قومندرج ذیل کمائی پڑھ کروہ کمتا پڑے گا ہو ہم نے کما

نانی کی کمانی مولوی اشرف علی تفانوی کی زبانی!

سوائح الحار نے اللہ اللہ واشرف علی تعانوی کے والد کی اوالد فریند ذیرہ ند وہ ہی تھی اس کی ظاہر وجہ مرض خارش نے آگھیوا اور کسی صورت سے بہ مرض دفع ند او آگئی فاکڑے مشورہ سے الی دوائی کھیل تھی جو دافع خارش تو تھی کر قاطع ثابت ہوئی لینی تعانوی کا باپ تامرو ہوگیا۔ خوش واس صاحب کو پید لگا تو وہ شخت پریشان ہوگئی۔ مافظ خلام مرتعنی صاحب نے فورآ مجد عیان تھی کہ جری الزی او معرت علی برائے کی کہ جری الزی و صحرت علی برائے کی کھائش میں مرحلتے ہیں مافظ صاحب نے فورآ مجد عیان آئا نہی فرایا کہ ممر کو کوئی ہوتھ تا سات کی مائن کے بال کر مرائے ہیں اب کی یادی حضرت علی جائے کے پرو کردیا ہار سمی المحل کو کرئی ہوتھ تا ساحب کی مائن کے بال محل اللہ کو کرئی درائے اس کے راز کو پالیا وہ کہ الحمی کہ مافظ صاحب کا مطلب بیر ہے کہ لڑکوں کی دو حیال طرز پرتھے۔ اب کی یار جب لڑکا ہو۔ تو تعمیال طرز پرتھے۔ اب کی یار جب لڑکا ہو۔ تو تعمیال وزن پر رکھا جائے ہیں کہ قائم تھی ہوئی ہو گا اس کے دو لڑک ہوں مورٹ کی دو لڑک ہوں مورٹ کی دو لڑک ہوں کے دور او مرسد کا تام اکر علی سے دو لڑک ہوں کے دور دو مرسد کا تام اکر علی۔ ایک میرا ہوگا اور دو مرسد کا تام اکر علی۔ ایک میرا ہوگا اور دو مرسد کا تام اکر علی۔ ایک میرا ہوگا اور دو اور دو مراز اور اور دو مراز دو اور دو مراز دو اور دو مراز دو اور دو مراز دور مراز دور اور دور مراز اور قوا ور دور و دور مرسد کا تام اکر علی۔ ایک میرا ہوگا اور دور مراز دور اور دور مراز دوران مورا دیران ور دور مراز دوران مورٹ کی تام اکر علی مورٹ کو دور دور مراز دوران میں دوران مورٹ کی تام انگر میں میں دور کو کر دور دور مورا دیران دوران مورٹ کی دوران کی دوران کی دوران کی دوران کی دوران کر دوران کر دوران کی دوران کر دوران

"בנותב ליג נונו ליצ" (צונו איבני"

اور مید واقد مولوی اخرف علی تفاتوی فروجی الاقاضات اليوميه) ش يار يار و برايا ب- اور شرف الموارع اور در للي بعثني زيور ك مقدمه ش مى ب وغيره وغيره-

تبعره اوكى غفراسا

-- 7 8 m 3 10 2 m 00 10

ان مروطی کی کٹاکش لیمنی جھڑا میں افارسد من مسلک برطوی کی چکی کائید قراب کہ اللہ والے ذائدہ ایس- اور انہیں اسینے حصلتین و حوشین کے دکھ سکو کاملے سے -

(٣) غزيد كه بادر تعالى وه ماري جاسانى قدرت الى ركع ير-

> تھے ہے در درے ملک اور ملک ہے ہے تھ کو تبلت میری کردن علی مجی ہے دور کا دوما تیما

(۵) سے کہ ان سے منسوب ہوئے سے دیوی و اخروی فوائد تھیب ہوتے ہیں۔ (۱) مجذوب نے قربایا وہ اڑے ہول کے اس یس علم بائے الفد بینی کل کیا ہوگا اور باشی الارحام بینی کچہ ہوگا یا چکی ہوگی کا دموی ہے جو محافقین کے زویک حضور مرابھی کے لئے بائغ شرک ہے اور دائرہ

کید ہوتا یا بڑی ہول کا وجوں ہے جو کا عین کے زویک حصور مراکش کے سے ان حرف ہے اور دائنہ اسلام سے خارج ہوتا ہے۔(معاد اللہ) کین یہاں ایک مجدوب کے لئے تہ صرف مانا جارہا ہے ماکس سی

حققت ينائل جاري ع-

مینی قلندر ولی اللہ جو کتا ہے۔ وہ لوح محفوظ کو دیکھ کر کتا ہے

النسافسد! تاظرین ورا تحوزی در انساف کا واس تھام کر صاف کوئی سے کام لیس کہ اگر ہم جملہ النسافسد! تاظرین ورا تحوزی در انساف کا واس تھام کر صاف کوئی سے کام لیس کہ اگر ہم جملہ امور انبیاء و اولیاء علی نبینا و علیہ المام کے لئے عقیدہ رکھیں تو مشرک اور یہ صافیان صرف مجدوب کے لئے مائی کی اور یہ صافیان مرت سے سے اللہ مائی تھا وی ماضیات کے لئے مائی کا در اللہ تعلیم کہ مرت سے سے واقعہ تھاتوی نے فود گرا ناکہ لوگ سمجیس کہ تھاتوی صاحب۔

لطیقہ ا تھانوی صاحب کی علی صاحبے ہے ہی صاحب کو سے بھی ہتادیا کہ میاں دوائی کھلنے سے نامرو ہو کیا ہے۔ اس سے کیا سمجما آپ صاحبان نے۔۔۔۔۔

ہم تو پروں افقیروں سے بچہ کے کی رعاکراتے ہیں۔ لیکن تانی نے پیرسے بچہ بھی مالگا اور چے بھی۔
فاکدہ آ فار کین یاو رہے کہ یہ طاف ظلام حر تعنیٰ مجذوب شے اور مجذوب کا حرتب افواٹ اور افظاب سے کم ہوتا ہے۔ مولوی صاحب کی تانی کا ان کے پاس جانا اور حرادیں ما گھٹا کئی مشرکوں پر مشتمل ہے۔ پھر ان کے زریک فلام حر تعنیٰ شرکیہ نام ہے۔ اب نتجیه اللا کہ یہ امور آگر ناجائز اور شرک بیں تو تعالوی کے فائدان کے لئے جائز بلکہ فخراور ایاسنت کے لئے جام اور شرک کیوں۔ (تحشہ) واقعہ سے اللاک میں اور شرک کیوں۔ (تحشہ)

حسين بخش بير بخش ني بخش وغيره!

اليه اساء ي جمكر المي يس المار عوام الل سنت على اليد اساء يكرت بي- الناكو شرك س

ؤرا و مماکر پریتان کرتے ہیں۔ ملاک یہ اساء شرک تھی۔اس سلنے کہ بخش اگر بسینے۔ بخنے والا اور و می سمجے ہے کیو کہ قیامت میں اولیاء کی شفاعت می ہے۔ تو بخنے والا مجازاً ہے۔ چو کلہ یہ شفاعت می شفاعت می ہے ہیں۔اگر شفاعت میں محربیں۔ اس لئے ماف افار تو نہیں کرتے۔ای لئے ہیرا پھیری سے کام لینے ہیں۔اگر بخش کا معنی ہے ہیرکی مطاب پیدا ہوا۔ بخش کا معنی ہے ہیرکی مطاب پیدا ہوا۔ یہ میں کا معنی ہے ہیں کا و ایس کا خوا میں موجود ہے۔ جوائیل علیہ السلام نے بی بی موجود ہے۔ اس سے طاہر ہے کہ بیٹا تو اللہ توائی خوار تو تعانوی صاحب بھی مجدوب کی بخشیش ہیں۔ تو کیا مجدوب می قفیر مشن ہیں مسئلہ کے لئے طور تو تعانوی صاحب بھی مجدوب کی بخشیش ہیں۔ تو کیا مجدوب می قفیر مشن ہیں مسئلہ کے لئے دی بی تعین تعین موجود کی بخشیش ہیں۔ تو کیا مجدوب می قفیر مشن ہیں مسئلہ کے لئے دی تعین تعین کا رسالہ میدائیں و میدائر سول نام دکھنا۔

گنگوہی کا نانا اور نانونوی کادادا !

المارے اسلاف رحمیم اللہ تعالی علیهم بن براساء تو بخرت بیں۔ لین ان کے اقابر کی است افحا کر ویجھے تو ان بن میں بھی بر اساء مکھ کم نہ بول کے۔ چنانچہ تذکر ق الرشید بن کنوی کے ناٹا کا نام بیر بخش اور موانح قامی بین نانوتوں کے واوا کا نام محر بخش صاحب تو "صاحب جدوابکم فیو جدوابنا"

ازالہ و آم ! فرقد دیوبدیہ "ایاک نستعین" پڑھ کر عوام کو بھائے ہیں۔ اور کئے ہیں کر جب تمازیں اور قرآن پڑھ کر تم اقرار کرتے ہو کہ ہم صرف تھ سے عدد جانچ ہیں تو پھرافیاء و اولیاء سے کول عدد مانکتے ہو۔ مثلاً ہم المنت پڑھتے ہیں

> اننی فی بحرهم مفرق خدسیدی سهل لنا اشکالنا

يا تميره برده شريف بش اس شعر كا وكيند كرسة بي يا لكوم السخلق صالى من الوذبه

سواك عند حلول الحادث العمم

ایسے کفات کو تقم یا نٹر ان کے زویک کفرو شرک ہے۔ طرفہ سے کہ استداد اور عائبات بادر نے کو جائز ہمی کتے جن چند جوائے جامنر ہیں۔

باني دار العلوم ديويند!

صائد قامی ش مولوی قاسم بالوتوی قرماتے بین-

عدد کر اے کرم حمری کہ تیرے مواء شیں ہے قام نیکس کا کوئی حای کار

(ف) اس على صنور برائل عدد مائل ب اور فرض كيا به آپ كے سوام يمواكولي فيس ب-

اساعيل والوى !

ترجمہ ! مراط متعقم اردو خاتمہ تیرا افارہ سوا پر مولوی اساعیل صاحب نے تکھا ہے۔ کہ ای طرح ان مراتب عالیہ اور مقامی رفیعہ کے ماک افران مراتب عالیہ اور مقامی تفرق کرتے ہے ماذون مطلق اور مالم شاوت جی تفرق کرتے ہے ماذون مطلق اور مجاز ہوتے جی ۔ "حالی الداد اللہ صاحب" قرباتے جی ۔

جہاز است کا جُل نے کردیا ہے آپ کے ہاتھوں تم اب جاہے ڈوباؤ تیراؤ یا رسول اللہ ماتھی ا گنگوں ؛ فاوی رشید سے جلد اول کتاب البدعات ١٩ میں لکھتا ہے اور بعض روایات میں جو آنا

(قس) اس عبارت سے معلوم ہوا کہ جنگوں میں پکھ اللہ کے بندے اللہ کی طرف سے اس کے رہے ہیں کہ لوگوں کی مدد کریں۔ ان سے مدد الحقی جائز ہے ما امارا بھی کی ہے کہ اللہ کے راول سے استداد ہے۔ اس کی اللہ کے رافا اس سے استداد ہے۔ اسے شرک کمنا اسازم اور شریعت پر بستان باند هنا ہے۔ لیکن افسوس کہ افتا اس افتراء پر دائری کو تو دید سجھنا جائز ہے۔

ولوبند كاشخ المند ا

محبود الحسن صاحب اولیا کالمندین ۱۲ پر ۱۳۰۰۰۰ آپ اصل ش اید خدا بالک عالم بین بدارات مول یا جورد الحسن صاحب اور بیا می وجد به که عدل احبوانات مول این آدم اعتماد آپ اصل می اللک بین الورب می وجد به که عدل

و مرآب ك وند واجب الادائد الله

استعیل والوی نے لکھا اور معرت علی المرتمنی وہی کے لئے شیخین پر بھی ایک کوت تعنیلت ثابت ہے۔ اور وہ فنیلت آپ کے فراتیواروں کا زیادہ ہوتا اور مقالمت ولائیت بلکہ فنطبیت و قوشت اور ایرانیت کی دماطت سے ہوتا ہے اور بارشاہوں کی باوشاہت اور امیروں کی المارت میں آپ کو دعل ہے۔ جو عالم مکوت کی سیر کرتے والوں پر محقی شیس صراط منتقم افادہ اول

(ف) اس مبارت سے ماف ماف معلوم ہوا کر سلطنت امیری ولائیت فوثیت حفرت علی جائے۔ سے لوگوں کو ملتی ہے۔

تعانوی ایداد الفتادی معنف مولوی اشرف علی تعالوی ساحب جلد تیر ۳ (کتاب المعقائد والکادم) صفی تبر۹۹ شی جو استعانت و استراد باعقاد علم و قدرت ستعل بو وه شرک به اورجو باعقاد علم و قدرت تعید علم و قدرت فیرستفل بود اور وه علم قدرت کسی دلیل سے تابت بوجائ تو جائز ب خواد مستمد مدرقی بو بایت د

كلوق كو فيرمتقل قدرت ان كران ب استداد جازب (الخ)

حیران شہ مول! عوام حران نہ ہوں کہ اس کی کیا وجہ ہے کہ جے شرک و کفر کہتے ہیں پھر عین توحید واسلام بتاتے ہیں اس کی کیا وجہ ہے۔ اسکی دہد ظاہر ہے کہ شر مرغ کی جال جلتے ہیں۔ تنسیل دیکھنے فقیر کارسالہ (دیویل شر مرغ)

قرآن پر پیشاب کاخواب ا

(۱) میں نے خواب ویکھا ہے میرا اندیشہ ہے کہ میرا اندان نہ جاتا رہے حضرت نے فرایا میاں بیان تو کرو۔ ان صاحب نے عرض کیا کہ جن نے دیکھا ہے کہ قرآن پر بیشاب کررہاں ہول حضرت نے فرایا یہ تو اچھا خواب ہے۔ (مزید الجید تعانوی ۱۲۲)

(٢) آپ نے قرالی بیت مبارک ہے (الاقامنات اليوميہ ج ٤)

تبصره اولبي غفرله إ

تعانوی نے چالای سے اسکی تعییر معرت شاہ عبدالعزیز محدث داؤی رحمت اللہ کی طرف کردی ہے تاکد سانپ بھی مرصائے الاشمی بھی نہ فوسف ہم نے شاہ صاحب رحمتہ اللہ علیہ کی تعیانی ہی ہے تعییر میں پائی۔ اگر کسی ہی ہو تو یہ بھی داریتد ہوئی کی کارستانی ہوگی اس لئے کہ کتابوں ہی ایک عبارت کو محمینا بلکہ کابوں کا نام تک مستف کے نام نگا دینا ان کے باتھ کا کھیل ہے۔ تنسیل فقیر کی کتاب التصفیق البحلی فی مسلک شاہ وئی میں دیکھئے۔ بسرحال سے خواب بھی وی بلی کے خواب چھیجھڑے ہے کہ سے جب کہ سے جب کہ سے جب مساحب قرآن مائٹ آئی کی کتافی میں کمر ضیں چھوڑت قرآن کی ہے اوئی کرتے میں کوئی کمر چھوڑی قرآن کی ہے اوئی کرتے میں کوئی کمر چھوڑی کی اس کی تاثید کرتے ہیں تنسیل کوئی کمر چھوڑی گار مالہ "قرآن نہ جاؤ"

ديدبندى فرقه كاقطب عالم!

الل اسلام کے نزویک قطب عالم ایک بحت برا مقام ہے جو سیدنا حضرت فوٹ اعظم می عبرالقاور جیلائی یا سیدنا غریب نواز اجمیری جینے اولیاء کیار رضی اللہ عندم کے لائل ہے۔ لیکن ویوبٹریول نے یہ لقب مولوی رشید احر مختکوی کے لئے تجریز کیا ہے اس قطب عالم کے خواب کے تمولے خاتظہ ہوں

گنگوہی اور ٹانونوی کا نکاح!

خلیفہ تھاؤی مولوی عاشق اٹنی میر نئی نے مولوی رشید احمد کنگوی کی مواڈ کے جات پر ایک کتاب لکسی ہے مستوکر ۃ الرشید " ۔۔۔۔ اس کتاب کی جلد اول کے ۱۳۳۵ پر لکھاکہ آپ ایک مرتبہ خواب بیان قرائے گئے کہ مولوی محمد قاسم کو جس نے دیکھا کہ دولس سے ہوئے ہیں اور میرا نگاح ان کے ساتھ ہوا پخر خود می تعبیر فرائی کہ آخر ان کے بچل کی کفالت کر؟ ہوں۔ (تذکر ۃ الرشید ۱۳۵۵) قائدہ اور غلط بھی اس لئے کہ دو مرے خواب ہیں ہے کہ جھے ان سے قائدہ ہوا قاسم کی اولاد کی کفالت کی لیکن مولوی قاسم فوت ہوا قو کنگوئی کو اس سے کیا قائدہ پنجا دی عربی ہوا تو کنگوئی کو اس سے کیا قائدہ پنجا دی جو ہم ان سے لئے کہ دو اس سے کیا قائدہ پنجا دی میں ہو جم ان سے بھا تا ہوں ہوا تو کنگوئی کو اس سے کیا قائدہ پنجا دی ہو ہم ان سے لئے کہ دو اس سے کیا قائدہ پنجا دی ہو ہم ان سے لئے کہ دو اس سے کیا قائدہ پنجا دی ہو جم ان سے کیا قائدہ کرتے ہیں کہ دل بسلانے کے لئے سے خواب اجھا ہے۔

ملاحظہ ہو دو سرا خواب I مولوی عاشق اللی میر نظی این دادا سرشد مولوی دشید احمد مختکوی کا بیا ارشاد لفق فرمائے ہیں۔

ا یک یار ارشاد قربایا ! یس نے ایک خواب دیکھا تھا کہ مولوی تھر قاسم صاحب عوس کی صورت یس بیں اور میرا نکاح ان سے ہوا ہے۔ سوجس طرح زن و شوہریس ایک کو دو سرے سے فاکدہ پہنچا ہے اس طرح جھے ان سے اور انسی جھ سے فائدہ پہنچاہے (تذکرة الرشید ۱۲۸۹ج ۲)

اختیاہ ! کشوی کا وہ صرف خواب نہیں بلکہ پختہ خیال تھابیہ مولوی اشرف علی سے پوچھے وہ فرائے ہیں کہ اکثر سے دیکھا کیا ہے کہ وات میں خواب کی جی کہ اکثر سے دیکھا کیا ہے کہ وان میں جس بات کا خیال زیادہ تر بنا رہتا ہے وی دات میں خواب کی شکل میں نظر آتا ہے خیال ہی تو تھا جو بندھ کیا ہوگا چتانچہ خواب کے متعلق مولوی اشرف علی تھانوی

فرائے ہیں۔ امارے خواب کی حقیقت تو اکثریہ ہوتی ہے کہ دن بحرجو خیالات امادے دماغ شی ہے ہوئے رہے ہیں وہ عی رات کو سوتے ہی ای صورت شی یا کمی دوسری صورت ہی نظر آجائے ہیں (الافاضات اليوميہ ۵۵ ج ۵)

نیز ایک اور جگہ مولوی اشرف علی تھانوی فرائے ہیں۔ خواب اگر وہم بھی ہو سیہم ملامت محبت ہے مجھی رائی کی طرف سے مجھی مرکی کی طرف سے مجھی دونوں کی طرف سے (ارواح ملائے ایک ا

لیقین ہو گیا ! فقیر نے مختلون کا خواب مجر خیال تکھا تو اب وہ واقعہ بیش کروں جو خواب و خیال تھا وہ بین الیقین ہو گیا۔ کویا وہ خواب مختلوی کی بین مراد بھر بھرے مجمع میں دیمیا تا ہوا تشریف لایا۔ چنانچہ کتاب آرواح مخلاہ کے مصنف لکھتے ہیں

دھرت والد ماجد مولانا عافظ می اجر صاحب و عم محرّم مولانا جیب الرحمن صاحب رحمت الله علیہ نے بیان فرایا کہ ایک وقد گنگوہ کی خانقاہ جی مجمع تھا۔ حضرت گنگوی اور معرت نافوتوں کے مرد و شاکر و سب جمع تھے اور بیر ووئوں معرات بھی وہیں مجمع جی تشریف فرائیے کہ معرت گنگوی نے معرت مائوتوں سے مجمع تھے اور بیر ووئوں معرات بھی وہیں مجمع جی تشریف فرائیے کہ معرت کانوتوں کے شراے گئے۔ مگر عافوت سے مرا ایک مائی بہت لیٹ کے معرت بی ای جاریائی پر لیٹ کے اور معرت نے پر فرایا تو بحث اور این کا وار این کا وار کا اینا ہاتھ ان کے بینے پر دکھدیا۔ جے کوئی عاشق صاوت اپنے قلب کو معرت کے موالا کی لوگ کمیں گے کئے دو (ار دارح الله کے معرت کے معرت کے معرت کے معرت کے معرت کے معرت کے میں گئے دو (ار دارح الله کے معرت کے معر

روہ سے رسی تو اور کیا ہے ؟ اور سے اتا خطرناک فیل بد ہے ،جس سے انسان تو انسان شیطان مجی فوف کھا؟ ہے۔ چانچہ حضرت سیدنا این عباس رمنی اللہ عند کا بیان ہے کہ جب عرو مرد پر سوار مور ہوا ہے ہو جب تو است سیدنا این عباس رمنی اللہ عند کا بیان ہے کہ جب عرو مرد پر سوار مور ہوا ہے ہو ہے ہو گئی ہا ہے کہ کمیں سے احت اس پر نہ آجائے۔

فاكره ! اس فل برى قباحت اور تنعيل كے لئے ديجيے فقيرى تعنيف (القباحد في اللواطنه)

ا مكشافات ! كتوى ماحب بدهاب كك قوت بدك تصور عن رب المرفاق قويه بل على كل المحتافات ! معلوى معلوم بدل المرفاق المرفور عن معلوم المرفور عن موات بهى جواب وسه محك تو طوه خورى كى فرائش فرائة فقى الدكرة الرشيد) اوراهاء كو معلوم بدر دانت بهى جواب وسه محك تو طوه خورى كى فرائش فرائة في معلوم بدر كيا تا شير به

مولانا محر الباس صاحب كا أيك تباند كتكوه عن كزرا- جب كتكوه آئ تو دس كمياره سال ك ينج تقريب ١٣٢٢ وعن مولانا كتكوش في وقات بألى تو بين سال كه جوان في كويا وس يرس كاعرمه مولانا كى محبت من كزارا (مولانا الباس اور الن كى وعوت ٥٣)

(سوال) الى باتي فرقه ديوبند ك قطب الكوى كى طرف منوب كرنا موزول فيل-

(جواب) ہم كب منسوب كررے إلى ان كے موائح فكار خود الى انسى بيان قرارے إلى بكداس سے يور كر منسوب كى محق بيں - چنانچ خليفہ تعانوى مولوى عاشق التى مير مخى نقل فراتے بيں ايك بار بحرے جمع بين معرت كى كى تقرير ايك قو عمر ويماتى بے تكاف يوچ بيشا كہ معرت ہى اورت كى شرمگاه كيسى بوتى ہے؟

افلد رے تعلیم سب حاضرین نے کرونی نے جمالیں مر آپ مطلق چیں یہ جیں نہ ہوئے بلک بے سافت فرمایا چیے کیموں کا داند (تذکرة الرشید ۲۰ ج)

فا كره ! محوا محلوى صاحب تو الى سبب عدائى كى باتوں من كانى الكيرت تو شف ى اور انہيں اس كانى الكيرت تو شف ى اور انہيں اس كان الله الله بحى تفايد كرے سے نئيں شرائے سے تو عور تيں ان كر الله كرنى بدى بات بى ؟ اور عور توں كاكونسا جسانى عقوان سے بوشيدہ رہ سكا ہے؟ اى لئے كونسى بدى بات بى كا داند-

اس کے آگے جمال اور بھی ہیں! م

ناظرین جران ند ہوں اس سے بڑھ کر داوہ تد کے مجدد نے فرایا۔ مونوی اشرف علی تعانوی بیشتی زبور صرف مور توں کے لئے تکھی مگی ہے اس میں زبل کے طبی چکے درج فرائے۔

ذكر يتلايا موثا إ

ایک صورت سے بے کہ عضو تا ال جزیل سے پتلا اور آکے سے موٹا ہوجاوے (بیشق زیورابیشق گوہر جا اسمام ال

ذكريس ضعف يادُ حيلاين ا

خواہش نفسانی بھال خود ہو چمر عضوع سل بیں کوئی نقعی پڑجائے اس وجہ سے جماع پر قدرت نہ ہو۔ اس کی کی صورتیں ہیں' ایک ہیا کہ صرف ضعف اور ڈھیلا بین ہو۔ (بسٹتی زیور 'رجا' ساسا)

مجامعت !

وو سرے یہ کہ خواہش بدستور ہے، مگر عقبو مخصوص میں فتور پڑجائے، جس سے مجامعت پر پوری قدرت نہ ہو۔ (بستی زبور او ۱۲۷)

خصير ا

خسیہ کا اور کو چڑھ جاتا ہی مرخ سے پنگ بھی موجاتی ہے (بعثی زیور '۱۱س) اور کا اسال اور بندی فوٹ اور کا اسال اور بندی اور سے اسال والو بندی اور سے اسال والو بندی و فوٹ اور جاتے ہوئے تو پھراس کی تشریح کرتے ہوئے شاید سے اور جب اور جب اور بندی اس کر بنان اس کا مطالعہ کرتی ہوں گی تو ان کے تفسیاتی جذبات ذکر و خصبول سکے تصور بھی ڈوب کر ان پر کیا کیانہ کر گرزے ہوئے۔

يوس وكتار!

بوس و كنار سے دونا موا عشق مرش باستاكيا جول جول دوا كى- (اللفاشات اليومية جو اش ١١٩)

الوكيول كاكورس!

یاد رہے کہ کتب بیشتی زیر مرف ٹڑکیوں کے لئے تکسی ہے۔ چٹانچہ مولوی اشرف علی تعانوی خود کھتا ہے کہ بدت وراز سے اس خیال بی تھا کہ طورتوں کو اہتمام کرکے علم دین کو اردو بی بی کیوں نہ ہو' ضرور سکھلایا جائے' (بیشتی زیورس) آفر ۱۳۳۰ جری بی جس طرح بن بڑا' خدا کا نام لے کر اس کو شروع کر بااور تام اس کا بمتاجت ثمان نموان کے بیشتی زیود دکھاگیا اچی آگھول سے و کھے لول کے لڑکیوں کے ورس بی مام طور سے یہ کتب واحل ہوگی ہے ناظرین خصوصاً لڑکیل و کھے کر خوش ہول اور مضابین کتاب بڑا جس ائن کو زیادہ رخیت ہو۔ (بیشتی زیود ن ا) ہول کا مردی ہے تجربہ جن نیک بیند بیشتی زیود کا ہر دیوبندی کے گھر بیں ہونا ضروری ہے تجربہ جانچہ الایمان کے بیند بیشتی زیود کا ہر دیوبندی کے گھر بیں ہونا ضروری ہے تجربہ جانچہ الایمان کے بیند بیشتی زیود کا ہر دیوبندی کے گھر بیں ہونا ضروری ہے تجربہ جانچہ انہوں کے بیند بیشتی زیود کا ہر دیوبندی کے گھر بیں ہونا ضروری ہے تجربہ جانچہ آج کے گھر بیں ہونا ضروری ہے تجربہ

چٹانچہ آج تک تقویمہ الایمان کے بعد بھٹی زبور کا ہر دبیبندی کے کمریش ہونا ضروری ہے جربہ کرلیں کہ دبو بندی ہو اور اس کے گمریش تقویمہ الایمان اور بیٹنی زبور نہ ہو یہ شمی ہو سکتا بلکہ ہر دبوبندی اٹن لڑکی کو جیزیش بھٹی زبور کاب کا دینا لازم چھٹا ہے آزا کر دیکھئے۔

ويوبنري فرقه كامجدو عليم الامت!

تھائوی کو فرقہ ربوبند مجدو ماتا ہے اور علیم الاستہ بھی۔ اس کی بھین اور جوائی کی مجدوانہ و مکیمانہ باتنی شف ۔

عجیب سخیل ! موادی ا شرف علی تمانوی نے اکساکہ اس حافت شریعت کا ایک واقعہ ان ی

المول صاحب کا اور یاد آیا حید رآباد ہے اول پار کانپور پی تحریف لائے قرچ کا بطے بحنے بہت تھے۔
ان کی باقل ہے لوگ بہت متاثر ہوئے۔ عبد الرحمن صاحب بالک مطبع نظائی ہی ان ہے فئے آئے اور ان کے مقائق و معارف عظر بہت معقد ہوئے۔ عرض کیا کہ حضرت و عقد فرائے تاکہ سب مطبئان منتفع ہوں۔ مامول صاحب نے اس کا جواب تجیب آزادات ریزانہ دیا۔ کما کہ فان صاحب بی اور وعظ مطاح کا کہ کوئو کن خراب کا۔ پھرجب زیادہ اصراد کیا تو کما کہ بال ایک طرح ہے کہ سکتا ہول اس کا انتظام کردیتے۔ عبدالرحمن خان صاحب بی اور وعظ مطاح کا رکبا المراحمن خان صاحب بی اور اس اور کیا تو کما کہ بال ایک طرح ہے کہ سکتا ہوگا کہ جس کا انتظام کردیتے۔ عبدالرحمن خان صاحب بی اور کہ جس کا انتظام کردیتے ہوئے کہ ایسا طریقہ کیا ہوگا کہ جس کا انتظام نہ ہوئے ہے ہوئا کہ جس کا انتظام نہ ہوئے ہوئے اور دو سمائے میں ہو کر نظوان اس طرح کہ ایک خص تو آگے ہے مامول صاحب ہوئے کہ کہ کہ اور دو سمائے اور اس وقت ہی فوق کی وہ ہوار وہ بیا صور کوئی اور اس وقت ہی فوق کی وہ معارف بیان کروں (الافاضات الیومیہ کا ۱۳ اس اور اس وقت ہی فوق کی و معارف بیان کروں (الافاضات الیومیہ کا ۱۳ اس اور ۱۳ وہ اور اس وقت ہی فوق کی و معارف بیان کروں (الافاضات الیومیہ کا ۱۳ اس ۱۳ اور ۱۳ وہ اور اس وقت ہی فوق کی و معارف بیان

فا كده! امول جان نے قر شريعت سے غال الذايا ليكن جمائے كوكيا موجى كدوه تحيم الامتد اور عمد دان بوكراس كے مسئو د غال كوكيول بيان فرايا بي صرف "اذا تكرون تعنوع "كرشے جي كيونكد عمد صاحب بين سے عى الى لذيذ اور حيث في باتول سے مى بسلاتے تھے۔

كى ہے خدا جب دين ليتا ہے تو حالت أى جاتى ہے

مجیم الامت اور مجدد زبان مولوی اشرف علی تفانوی نے قربالا کہ ایک مخص نے جھ سے کما کہ ذکر میں الامت اور مجدد زبان مولوی اشرف علی تفانوی نے قربالا کہ ایک مخص نے بھا عبت کے وقت میں مزا تمیں نے کما مزا ذکر میں کمال مزا قر عربے ہو۔ (الاقاضات اليوميد ٢٣٢/٣١٤) فارج ہوتی ہے يمال کمال مزا فرعو عربے ہو۔ (الاقاضات اليوميد ٢٣٢/٣١٤)

(بوی بنے کاشوق) خواجہ عزیزالحن نے عرض کی !

میرے ول بی باد بار سے خیال آنا ہے کہ "کاش بی عورت ہو تا حضور کے لکان بی "اس اظہار محبت پر حضرت والا عابت درہے سرور ہوکر ہے اختیار چنے کے اور سے فرباتے ہوئے مجد کے اندر تشریف کے کے۔ آپ علی محبت ہے ثواب کے گا ثواب کے گا۔ (اشرف السوائح ۱۲۸ج۲)

فاکدہ ! دیکھا علیم الامتدی حکت کہ خواجہ صاحب کی تمنا اور آوزو پر در مرف اظہار سرت فربلا بلک است اجر عقیم کی نوید بھی سنادی۔

ولچسپ اور چیٹ پٹاواقعہ حکیم الامت اور مجدد زمان!

مولوی اشرف علی تعانوی مورخد ۲۱ شادی الاول ۱۵ ۱۱ او افراد جود آنی ایک مجنس معرفت بی به حیاد مورت کی حیاد می مثال دیت ہوئے ہوں ارشاد فرائے ہیں۔ ایک محص کی کے مکان پر اس کو دریافت کرنے آیا تو اس کی بیوی نی بیانی ہوئی تھی۔ تیان ہوئی تھی۔ تیان ہے بیلے اور بتانا شرور تعاد اس کے کما تو ضیس فنگا اشاکر اور موت کراور اس پر کو بھا کہ کرئی جس سے بتا دواکہ دریا پار گیا ہے بس می شرم کی کہ منہ سے تو شیس بوئی اور شرم گاہ دکھادی (الافاضات اليومية ١٢٨/ج٢) معلوم ہوا کہ بیر واقعہ کہ بیندیدہ واقعات میں مجی درج ہے جس سے صاف کا ہرے کہ سے واقعہ النبی بحت بیند قانوی کے بہندیدہ واقعات میں مجی درج ہے جس سے صاف کا ہرے کہ بیر واقعہ النبی بحت بہند قانو

اغتیاہ ! یے واقعات معمولی مولوی کے نمیں دیوبندی فرقہ کے مجدد کے ہیں

مجدو دين وملت!

ہے بھی اسلام کا بینا عمدہ ہے جو ہر صدی کے سرے پر کسی بندہ خدا کو متجانب اللہ خود بخود عطا ہو ہے ہے اسلام کا بینا عمدہ ہے جو معقدین کی تجریز نہیں ہوتی۔ ویوبندیوں نے اگرچہ سولوی اشرف علی تقانوی کو مشہور کرد کھا ہے لیکن وہ بھی اس پر متنق نہیں بلکہ اوروں کا بھی ڈھنڈوں ویا ہے اس کے باوجود اہل افساف کے لئے چود توین صدی کے مجدد پر حق تجدید عرب و تھم کے علاء مشائع کے باوجود اہل افساف کے ملاء مثانع کے بال مسلم ہے اان کے کرداد کا تو یہ صال ہے اان کی ہر ہراوا سنت مسطق تنی اور علم کا یہ عالم ہے کہ اس دور کے بینے بین کے کرداد کا تو یہ صال ہے اان کی ہر ہراوا سنت مسطق تنی اور علم کا یہ عالم ہے کہ اس دور کے بینے بین بین کے علم کا لوبا مان کے یہاں صرف ایک واقعہ پر اکتفاکیا جاسکتا ہے تواب مامیوں۔

"المام احمد رمنا برطوى في فرايا جس سلح من مرورت ويكمى تيز فرق باظلم ك رويس"

غيرو بريلوي قدس سره كالجين !

آ کدہ اوراق بیں فقیر کھے واقعات فرقہ دیر ہند ہے جدد کے بھین کے طالت کا بیش کرے گا ای لئے مثاب کھنٹا ہے کہ اپنے کے مالات ماجوں کے بھین کے مالات مثاب کھنٹا ہے کہ اپنے جدد یرفق الم احمد رشا محدث برطوی قدی مرو کے بھین کے بھی مالات مرض کردوں آگہ الل اسلام دیوروں برطوی کا زواج کا فیصلہ خود کر سیس۔ موادہ کی اقبال اخر کراچی سے لیسا کی اسلام دیوروں برطوی کا زواج کا فیصلہ خود کر سیس۔ موادہ کی اقبال اخر کراچی

شر سرور برطی شریف ہے گری کا زمانہ ہے۔ رمضان المبارک کا مید اپنی رحمیں بر کمیں خوب لٹا رہا ہے برطی شریف ہے گئے سودگراں کے ایک علمی خاندان میں ایک بچہ کی روزہ کشائی ہے بچہ کو شیح سحری میں ایک بچہ کی روزہ کشائی ہے بچہ کو شیح سحری میں افعال کی تاریاں سحری میں افعال کی تاریاں سحری میں افعال کی تاریاں موری میں آج عزیز و افارب کو افغار کرانے کے لئے دعو کیا گیا ہے۔ سہ ہر کا وقت ہوا تر سامان میں افغار کی تاریک افغار کرانے سے میں بھل قروث اور ویکر سامان کے علاوہ قرنی سکے بیا ہے ۔

خت کری ہے ہوجہ کری اوگوں کا برا حال ہے ہر کوئی جاہتا ہے کہ جلد وقت افظار ہوجائے تاکہ روزہ افظار کیا جائے اُنگا کے الدائی بچہ کو لے کراس کمرے میں جاتے ہیں اور اندر سے دووازہ بند کر لیتے ہیں چر ایک فرنس برحماتے ہیں اور اسحافا کے کہ لیتے ہیں۔ لو ا اسے کھالو کی کا بیالہ اٹھا کر اسپنے بیٹے کی طرف برحماتے ہیں اور اسحافا کئے ہیں۔ لو ا اسے کھالو کی بچہ جران ہو کر عرض کرتا ہے "ابا حضور ا میرا تو روزہ ہے کہے کھاؤں اس بر عالمت سے کہا میاں کھالی او بچہ کی کا دوزہ ایسا ہی ہو تا ہے ایس نے دروازہ بند کرویا ہے اب کرتی دیکھنے دالا میں او جلدی ہے کھالو ہیں س کر بچہ نے ادب سے عرض کیا۔ ابا حضور ا جس اب کرتی دیکھنے دالا میں الوجلدی ہے کھالو ہیں س کر بچہ نے ادب سے عرض کیا۔ ابا حضور ا جس کے حکم پر روزہ رکھا ہے وہ تو و کھ رہا ہے بچہ کا یہ جواب می کر والد کی آ گھول سے سبا افتیار افتیاں افتیاں افتیاں کیا ہیں ہے انہاں کرتے ہوئے بیاب بر کٹا فرط مرت ہیں اس نے ہو تمار فرزند کو سکھ لگایا ہینے سے چھالی اور بیار کرتے ہوئے بیا ہیں سے دوزہ افظار کیا۔

یہ بچہ کون تھا (نمایت فوٹی ہے کہ دو اجر رضا) ۱۰۵ بری عمر کا اڑکا اپنے گھرے باہر کمی کام سے بیکہ کون تھا (نمایت فوٹی ہے کہ دو اجر رضا) ۱۰۵ بازاری سے قلاا کیک بڑا کریا زیب تن سکتا ہے بچہ فراناں فراناں جارہا ہے کہ سائے سے چھ ڈٹان بازاری رطوا تقسالاً گذر ہوا بچہ لے جب ان کو دیکھا تو کرتے کے دامن سے اپنا مقد چھپالیا نیچ کی ہے حرکت و کھے کر ان ش ہے ایک سے فراکا کہ میال سرکی تو فرلو " بچہ نے جب ساتو مند چھپاسے جی ہے جہ کہ دامی سے دیا ہے ہی ہے دامی ہے کہ ان ش ہے ایک ہے تا ہوا ہے ہی ہے دیا ہے ہی ہے ہا کہ ہما ہے ہی رہیں ہے اور اس بھی ہے دل بھی ہے دل بھی ہے دل بھی ہے دل بھی ہے دامی ہے اور سربین ہے "

ي كا جواب من كر ذك بإذاري شرمته و الدواب يوكي اور انها دسته لباسخة واسل يك كي اس فياست

اور ماخرجوالي سے وعک وہ گئے۔ يہ يك كون قاراحرونا)

استونیا مریلی شریف میں ایک مدرسہ میں ویل تعلیم وی جاری ہے ہے آتے ہیں اور اپنا سبق سنا کر بو استاد نیا سبق بین ایک پید جب سبق لینے آیا تو استاد کی آبت کرے میں پڑھا آتا ہے ہیں اٹری بی اس ایک پید جب سبق لینے آیا تو استاد کی آبت کرے میں پڑھا آتا استاد میں اس بی کرے میں پڑھا آتا استاد میں اس بی کے جدامجہ اسپنے وقت کے عالم جلیل تشریف السے انہوں نے جب پید کی محمار می تو وہ سرا قرآن پاک منگوا کر دیکھاتو وہاں پر کاتب کی خلطی تھی دیر کی جگہ تری لگا دیا تھا انہوں نے پہلے تو تھی کی پر پید کو حالا کہ استاد کی بات احراما تعلیم کراچی چاہیے "پید نے جواب عرض کیا کہ جس تو تھی کی تھیل چاہتا تھا محمد زیان می نہ لوئی تھی اپنے کی سے استاد سے جس دیا کی تھیل چاہتا تھا محمد زیان می نہ لوئی تھی اپنے کی سے استاد نے جرائی کے خالم کی اس بی حرتبہ بید کے استاد نے جرائی کے عالم کی اس بی حرتبہ بید کے استاد نے جرائی کے عالم کی اس بی جس میں کیا کہ جس کی اس بی جس میں کیا کہ جس کی اس کی جس میں کیا گرائی گائے گائے میں ہو یا انہاں "

یہ کچہ کون تھلاکہ دو احمد رضا) ایک بار استاد موصوف بچی کو پڑھانے جی مشغول سے کہ ایک پچہ آیا اور سلام کرکے بیٹ گیا استاد نے جوایا کہ "جیتے رہو"ائے جی ایک بچہ نے برجتہ کما"نے تو جواب نہ ہوا آپ بھی جوایا سلامتی بیجیئے۔ مولوی صاحب نے تورا کما و بیکم السلام "بچہ کی بروقت سجیہ سے بہت خوش ہوئے اور دعا کیں دینے گئے۔ یہ بچہ کون تھلا کہ دواجہ دشا" یہ بچہ کوئی عام بچہ نہ تھا۔
اس بچہ کو تو قدرت نے عالم اسلام اور خاص کر ہندوستان کے سادہ لوح مسلمانوں کی رہنمائی کے لئے برلی شریف میں میدوث فرایا آگے جل کر دنیائے اسلام میں عظیم شخصیت بن کر اہمرا جس کو علائے عرب و بھی میدودین و ملت تعلیم کیا وہ کوئ سے کہ دو احمد رضا برجی

وہ انام احمد رضا۔ جنوں نے سب سے پہلے اس وقت "دو قوی نظریہ کاب جار کیا جب قائد اظلم اور علامہ اقبال مجمد مقدمات باکستان کے لئے علامہ اقبال مجمد مقدمات باکستان کے لئے بیائے قوم اور شاعر مشرق سے کمی بھی طرح کم شیں۔

وہ الم احر رسا ۔۔۔ کہ ایسے عالم وہ کونساعلم ہے جو کہ ان سے نہ آتا ہو وہ فن بی کیا ہے؟ جس سے وہ والف بد ہول۔

وہ الم احمر رضا --- ایسے مفتی کہ ان کے " فاوی رضوب شریف" کی چند جلدیں مطالعہ کرنے کے بعد شاعر مشرق واکٹر علامہ اقبال مجی بید کہتے ہر مجبور ہو گئے کہ۔ " میں نے دور آخر میں ان (مولانا احد رضا خال) بسیا فقیبه تنیں دیکھا۔ مولانا ہو دائے ایک بار کا تم کرلیتے میں اسے ددبارہ بدلنے کی ضرورت محسوس تنین ہوتی کیونکہ وہ اپنا موقف بیشہ خاصی سوچ و بچار کے بعد افتیار کرتے ہیں۔

بان آ سر عشق رسول مرتبی وجہ سے ان کی طبیعت میں شدت نہ ہوتی تو وہ اسپے دور کے اہم ابو حقیقہ رحمتہ اللہ علیہ ہوئے۔

وہ المام احمد رضا ۔۔۔ جو علم و فعنل کے ایک وسیج سمندر مجھے وہ سمندر جس کے اندرونی رموز و اسرار سے محمل آشائی تو ایک طرف "تا ہوز ساحل سک مجسی رسائی نمیں ہو کی۔

وہ المام احمد رضا۔۔۔ جو زود نوکی برجتہ تحریر اور قصنیفی استعداد کو تمام اعلی صلاحیوں سے ہمرہ ور شخصہ

وہ الم احمد رضا ۔۔۔۔ جن کی وسعت علی فن تحریر اور محاس کترالایمان کابید عالم کد اگر علم و قن کے بوے بیٹ ائم کہ اگر علم و قن کے بیٹ بیٹ ائم کہ اگر علم و قن کے بیٹ بیٹ آئمہ کرام کو مشاکرے کا سوقع ملتا ہو قدا کی حتم وہ شریک کمذکی آورو کرتے۔ وہ المام احمد رضا۔۔۔ جنس ونیا آج "اعلی معرت" المام الجسنت فاصل برلوی کے عام سے یاد کرتی ہے۔۔

آپ نے ۱۰ شوال المكرم ١٣٧٢ يون ١٨٥٧ يوقت ظهراس دنيائے فانى كو اس قددم ميسنت لزوم عد مرفراز فرايا-

والد باجد مولانا تنى على خال عليه الرحمد في آپ كا نام محر تجويز قرابا اور جد امجد مولانا رضاعلى خال عليه الرحمد في المرحمد في المرحمد في المرحمد المرحمد المرحمد المرحمد المرحمد المرحمد المرحمد المرحمد المرحمد المرحمة المر

آپ کی پیدائش کے سائزیں روز آپ کا فقیقہ مستونہ ہوا اسی دن آپ کے جدامجر مولانا رضاعلی خال علیہ الرحمہ نے ایک خواب دیکھاجس کی تعبیر تھی کہ یہ فرزید ارجند فاضل و عادف ہوگا۔ چنانچہ آپ نے چار سال کی عمر جس قرآن مجید ناظرہ ختم فرمایا اور چید سال کی عمر جس ماد رفتے اللول شریف جس حمید میانوالنبی صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کے موضوع پر ایک بہت بڑے جس تقریر فرمائی۔

وعوت انصاف ! برب بو بي خد عرب و مجم كے بلند بايد علاء و مثل في عدد برحق مانا اس بيد كى بين كى كينيت بطور ثموند عرض كردى مئ ب

محدود يوبنديت كالجين !

مولوی اشرف علی تفانوی کا شوال المکرم ۱۳۵۰ھ بروز جسرات بعد نماز تکسراتی ایک مجلس معرفت میں اسینه مجین کے واقعات کا تذکرہ فرماتے ہوئے بول میان کرتے ہیں۔

ایک روز سب لڑکوں اور لڑکوں کے جوتے جمع کرکے ان کو برابر رکھا اور ایک جوتے کو سب سے آگے رکھا وہ گویا کہ المام تھا اور رنگ کھڑے کرکے اس پر کپڑے کی چست بنائی وہ مجد قراروی (المافاضات اليوميہ سمے سرج مرح)

فا مکرہ! جس کی مسجد اور امام ایساہو اس گروہ کا مجدد کیسا ہوگا۔ اس مجدد کی بھین کی شرارت ملاحظہ ہو خود حضرت تھاتوی نے فرمایا۔

ایک مرتبہ میرٹھ جی میاں اٹنی بخش صاحب مرحوم کی کونٹی جی جو مجد ہے سب نمازیوں کے جوتے جح کرکے اس کے شامیانہ پر پہینک دینے نمازیوں ہی غل مچاکہ جوتے کیا ہوئے ایک فخص نے کما کہ یہ لٹک دہے ہیں مگر کمی نے چھے نہ کمانہ خدا کا فضل تھا۔ (الافاضات اليوميہ ۲۵–۱۳،۳۲۶)

ایک اور شرارت!

خود تفانوی می نے فرمایا 1 ایک صاحب تھے سیری کے ہماری سوتنی والدو کے بھائی بہت ہی تیک اور ساوہ آوی تھے۔ والد صاحب نے ان کو شیک کے کام پر رکھ چھوڑا تھا ایک مرتب کسریٹ سے گری میں بھوٹے بیات کو شیک کے کام پر رکھ چھوڑا تھا ایک مرتب کسریٹ سے گری میں بھوٹے بیات کر آئے اور کھانا نکال کر کھانے جی مشغول ہوئے گھر کے سامنے بازار ہے جی بھوٹ کی رکھانے جی سامنے بازار ہے جی شیس کہانا الاقاضات الیوم کے مراک کی رکانی جی رکھ اور بھی تھیں کہانا الاقاضات الیوم کے 200 میں اور بھی تھی اور بھی تھیں کہانا الاقاضات الیوم کے 200 میں ا

شمره اوسی عفرله ! وه اشرف علی تعانوی جو است بعائی کے سربہ بیشاب کرنے کا تجربہ کار او وه اگر بنا او کر اولیائے کرام کو مشرک و ید جی و کافر بنائے اور انبیائے کرام ملیم السلام کی توہین کرے توکیاکوئی بین بات ہے۔

ایک اور شرارت ! خود موادی اشرف علی قنائوی نکستا ہے کہ ہم اوگ والد صاحب کے پاس مرج نفی تھے تھے تھے تھے تھے تھاں چاریا کی بیل ہوئی تھیں ' والد صاحب اور ہم دولوں بھائیوں کی بیل نے رہی کے کر سب کے بائے لا کر خوب کس کر باندھ دیتے اور لیٹ کر سومے ' پھر والد صاحب ہمی آکر لیٹ میں انتخاب سے اور اپنی چاریائی تھے بیل آئی او والد صاحب اٹھے اور اپنی چاریائی تھے بیل آری جی اور اپنی کا ایک ایک مات بھی آری جی اور اپنی کرتے ہیں۔ (الافاضات بھی آری جی تھی کرتے ہیں۔ (الافاضات

بازارول من چلتے ہوئے کھاتا ؟

یں دروازے پر کمڑے ہو کریا راستے بی بیلتے ہوئے کی چڑے کھانے سے پر بیز نہی کر اما کر کھی اسلامی سلفت ہو جائے کو ذاکد سے زائد میری شادت قبول نہ ہوگی

سیمرہ اور کی غفرلہ ! کرے ہو کریا چلتے ہوئے کھانے سے نہ صرف کواہی قبول میں ہوتی ملکہ گناہ ہی ہے لیکن مجدو دیوبندے کو کیا اس کو تو گناہ مرفوب ہے جو مجدو گناہ سے بیار کرتا ہے او وہ خاک تجدیدی کام کرے گا

مشهور شرارتی اشرف علی تفانوی !

جمال اس متم کی کوئی بات شوخی (ب حیائی) کی ہوتی متی- لوگ والد صاحب کا نام لے کر کہتے ان کے ا الاکوں کی مرکمت معلوم ہوتی ہے۔ (الاقاضات اليوميہ تھانوی جسم ۲۷۳)

تبصرہ اور سی عفرلہ با ایسے شرارتی اور چوٹی کے شرارتی کو دیوبندی فرقے کے موحدین اپنا محدد مانتے ہیں۔

زن مريد اشرف على تقانوي إ

دلورند يول ك مجدد صاحب في مورت كى معمولى وجه سے نماز تو الى چناچه خود كنتا ہے كہ ينى منح كى سنتيں پڑھ دا قالى بنے كرسے آدى دواڑا دواڑا ہوا يہ خبرالا كه آپ كى بيدى كمريس سے كوشے كى اوپر سے كركئى بيں ين في فيرينت عى فورا نماز تو ژدى۔ (اشرف المحولات ملبوعہ تھانہ مجمول اسما)

توث ا دیوبتریوں کا یہ عقیدہ ہے کہ ثمازیں آگر حضور کریم الگیج کا خیال آجائے او یہ خیال محدی اپنے گذرہے کے خیال میں مراسر ڈوب جاسنے سے بھی کی ورجہ بدتر ہے چنا تجہ وہوبتریوں کا اول امام لکستا ہے۔

« الوجناب رسالت ملب باشد ببعندين مرتبه بدراة استغراق وركاد فر خوداست " (صراط مستقيم قارى المعنف اسليل ۵۸) اب الل ول ال وبور مربی و باوی کی تلبی شفاوت کا خادهد کریں اکد ایک طرف قوب مجوب وو عالم وافقی کے مقدس تصور کو گدھ سے یہ تربتا کی اور دو سمری طرف ان کے تفاؤی صاحب اپنی میوی کے لئے سرے سے تماذی تو ڈ ڈالے اقواس کے تصوف میں ذرہ فرق نہ آسگ۔

اکابرداویند کی عادات کے تموتے !

دلیری کو بچوں کے کر بند کھولتے کی عادمت 1 ایک دفعہ ہو پہلوان نے جو وہوی کا رہے والا تھا ہا ہر کے کسی پہلوان کو بچوں کے کر بند کھولتے ہی عادمت 1 ایک دفعہ ہو پہلوان کو بچوں اور قرایا ہم بھی ہو اور اس کے کسی پہلوان کو بچوں اور اور جان الدین صاحب کے سیج اس کے کرتب دیکسیں۔ بچوں سے جیتے ہولتے اور جان الدین صاحب کے سیج تنے بڑی منی کیا کرتے ہے کہ کسی ٹوئی اٹارتے بھی کر بڑ کھولتے تھے۔

مونوی محمد قاسم کو از کول کے پاجائے کھولنے کی ہے عادت کیا چی تھی؟

لڑکے ہے عظمی ! حضرت والد صاحب مرحوم نے فرایا کہ موانا معدور علی خان صاحب مرحوم مراد آبادی حضرت نافروی کے علقہ ش ہے بھے طبعیت کے بہت پختہ تے جدام طبعیت یا کل موانا آبادی حضرت نافروی کے علقہ ش ہے بھے ایک ہوجاتی ایک اور اضاک کے ساتھ او مر بھکتے تے اُنسوں نے آبنا واقعہ خود بھے سے سایا کر جھے ایک ہوجاتی ایک ہوئے ایک لاک ہوئے ایک کا دوات وان ای بھی گذر نے لیک ہوئے ایم کا دوات وان ای بھی گذر نے کے میری بجیب مالت ہوگئی محمل کا مول میں افتران ہوئے لگا۔ ان ان ان ای بھی گذر نے

دایندی مجدو کی ایک اور شرارت!

فود اشرف علی تفافری سنے قرابی ایس ایک روز پیشاب کردہا تھا بھائی صاحب نے آگر میرے سرپر پیشاب کرنا شروع کردیا۔ ایک روز ایسا ہوا کہ بھائی پیشاب کررہ سے بھی نے بیل نے ان کے سرپر پیشاب کرا شروع کردیا انقاق سے اس وقت والد صاحب تشریف لائے فربایا یہ کیا حرکت ہے بیل نے وش کیا ایک روز انہوں سے جس نے مرب پیشاب کیا تھا۔ بھائی نے اس کا بالکل انکار کردیا پھر آگے قرباتے ہیں فرض ہو کی کونہ سو بھتی تنی وہ ہم رونوں بھائیوں کو سرجھتی تنی۔

یڑی دور کی سوچھی ! کواکہ تھاؤی صاحب نے ایت کا جواب پھرے درینے کی بجائے ایف کا جواب اینٹ بی سے دیا

موری لوگ ! دیوبتدی موتی لوگ یم موج شن آے تو امام الانبیاء سائی کا اتکار کرویا۔ موج می آے تو امام الانبیاء سائی کا اتکار کرویا۔ موج می آے تو امام الانبیاء سائی کا اتکار کرویا۔ موج می آے تو افاق کو نبی علیہ السلام سے برحا دیا۔ چنانچہ مفتی عزیزالر حسن فاصل دیوبت کیسے ہیں۔
ای جی صفرت موانا محمد بھی صاحب و صفرت موانا الیاس صاحب کی نائی ہوتی ہیں تمایت عابدہ زاہدہ

خانون تھیں جس وقت انتقال ہوا تو ان کپڑوں ہیں کہ جن ہیں آپ کا پاخانہ لگ کیاتھا جیب و غریب صلک تھی کہ آج تک کسی ف

تبصره اوليي غفرله ! يه الى حتى يا عطر تيار كرف والى تينرى؟

اگر ہم ایسی بات کمی ول کال تو کیا خود صنور مرجید کے لئے بیان کریں تو دیورعدی آسان کو سریر الحا

ليتكر- يلك آمان مرد الماليا-

چانچ فقیر نے ۱۹۱۳/۱۳۸۳ میں برابور میں ایک تقریر میں کہا کہ صنور مرور عالم میں کیا کہ صنور مرور عالم میں کیا کہ فضات (پیشاب و پانخانہ کی بیند پاک بلکہ خوشیو ناک تنے اس پر شرکے دیوبندیوں نے آسان سرپر افغالیا۔ فقیر نے جب شفا شریف اور مواہب لدید اور خصائص کمرئی کی احادث میار کہ وکھا کی اور محاسب عادت کما کہ بیر روایات ضعیف ہیں میں نے کما تمارا ایمان ضعیف ہے احادث صحیح ہیں اس کے بعد فقیر نے اس موضوع پر وو کمائیں تکھیں ان جی تفسیل کے ساتھ احادث مجی جابت کر وکھا کمن۔

نافی کا پورڈا تیرک 1 عاش الی میر تنی کیسے ہیں۔ یہ ای کی عرفول ہوئی اور انہوں نے تواسوں کی اولادوں کو بھی دیکھا۔ انجر عمر جی بصارت اور چلنے پھرنے سے معذور ہوگئی تھیں اور مرض الموت بھی تین سال کال صاحب فراش دہیں۔ عمر نہ تلبی و اسانی ذکر اللہ بیں فرق آیا اور نہ میرو رضایر تغناجی کی لاحق ہوئی۔ جس مرایش کو تین سال مرض بی اس طرح گذریں کہ کردے بدلتا بھی وشوار ہو اس کے متعلق یہ خیال یہ موقع نہ تھا کہ بستر کی بدیو وحوبی کے یمال بھی نہ جائے گی۔ عمر و کھنے والوں نے دیکھا تسل کے لئے چاریائی سے انار نے پر ایک نرائی میک پیونی تھی کہ ایک دو سرے کو والوں نے دیکھا تسل کے لئے چاریائی سے انار نے پر ایک نرائی میک پیونی تھی کہ ایک دو سرے کو الکھا تا اور ہر مرد و عورت تیم کرتا تھا چنا تیجہ بغیر وحلوائے ان کو تیمک بناکر دکھ لیا گیا۔ (تذکر تہ الکیل ۱۹۲۱)

تبعرہ اولی غفرلہ ! دیوبری ایک طرف ہو ہی می گھانے کے تیرکات پر اعتبار نہیں کرتے انہیں حرام و ناجاز اور بد مت کتے ہیں اوحر بانی کے ہو تڑے کو حبرک بنارے ہیں جیب رنگ ہیں ذالے کے حبرکات اور اجلیاء کرام کے حبرکات کو حرزجان و ایمان مجھتے ہیں۔ دیو برندی اس کے منکر ہیں بلکہ تمرکات کے خلاف مناظروں پر اثر آتے ہیں۔ اور دلاکل ہیں کہتے ہیں اگر حبرکات فائدہ وسیت تو صنور مراقی اینا مبارک بیرائن الی ابن سلول منافق کو اس کے مرنے کے بعد بہنایا۔ ایسے بی تبرکات کی دشتی ہی صفرت عمر رضی اللہ عن نے شہر رضوان کو ادل کے مرنے کے بعد بہنایا۔ ایسے بی تبرکات کی دشتی ہی صفرت عمر رضی اللہ عن نے شہر رضوان کو ادل تھا۔

امے ی معرت حر بیٹی نے جراسود کو قرایا تیما نفع و انتصان کچے نسمی صفور سائی کھیے نہ جوسے تو ہم تھے بھی نہ چوسے وغیرہ وفیرہ-

لین یمل بانی کا گذرا بو روا ترک با کرد کو لیا گیا۔ اس سے ہم افسی کیا مجسیں۔ (فود مثلاد یا کہ مثلا کس ہم)

ندكوره بلا احتراضات كے جوابات كے لئے نقير كى تسانيف "التحرير النمجد اور ايركات فى البتركات" كا مطالعہ يجيئ

فضلات الرسول صلى الله عليه واله وسلم!

عالم اسلام کے جملہ علاء و مشارکے منفق ہیں کہ تمام فضائت (خون پیشاب اُ اِتحانہ الیسنہ المیب طاہر بلکہ معطر و معتبر تھے یہ ای تک وی بندیوں کا مجدد مولوی اشرفعلی تعالوی ہی (نشراطیب) یہاں پر نقیر مخترا چند حوالے لکے دیا ہے تاکہ فکل بڑائ شک میں نہ رہے۔

شفاء شريف !

ابرالفئل قاض مياش رمند الله عليه افي كآب الثفاء مطوع معرج اليس برقم قرائة بي "قفد قال قوم من لهل العلم بعطهارة هذين الحد ثين هنه صلى الله عليه وسلم وهدو قول بعض اصحاب الشاهمي" (يقينا ابن الله علي اكرم المراكز على المراكز المراكز

ابن مجری شرح بخاری!

ق الباری شرح خاری س ۱۱۸ جائی ہے اصحح بعض المبت الشافعیت طہارة یولد صلی اللہ علیه وسلم وسلم وسائر فضلاته وید قال ابو حنیفته رحمته الله علیه کما نقله فی المواهب الله فیته عن شوح البخاری للعینی ۵ بیش شاقی اثر نے صور تی کریم شاقی کے خاب مرارک کے پاک ہون بلکہ تمام فضلات کے طاہر ہونے کے قول کو مج قرار وا ہے اور کی قول اہم احتم ابوشند رحمت الله تمال کا ہے۔ جم طرح مواہب الدید علی شرح خاری شنی ہے متول ہے۔ (عنی شرح ابواری می ۱۹۹۸ کا ایم مرقوم ہے۔ (عنی شرح المواری الادلت کا می علی طہار تا فضلاته صلی الله علیه وسلم وعد الانت موجود بی علی طہار تا فضلاته صلی الله علیه وسلم وعد الانت من موجود بی حضائصه " حدور نی کریم شرقی کے نظات کے پاک ہونے پر کشت ہوا کی موجود بی

اور ائر کام نے اس کو آپ کے خسائص میں شار کیا ہے۔ کب قد کورہ میں یہ میارت ہی موجود

ان فضلاته علیه الصلوة والسلام طاهرة کما جزم به البغوی وغیره وهو المعتمد و ذکر احادیث ثم قال و هذه الاحادیث مذکورة فی کتب الصحیح - O یقیا تی پاک را گیا ک فنات پاک یں جم طرح کر طامہ بنوی وغیرو نے الصحیح - O یقیا تی پاک را گیا ک فنات پاک یں جم طرح کر طامہ بنوی وغیرو نے کا اور ای پر احمد کیا گیا ہے ۔ اور کان مدیش ذکر کرنے کے بدر کا یہ مدیش کے تاہوں سے ذکر کی گئی ہیں۔

وقال قوم بطهار ة الحد ثين منه صلى الله عليه وسلم في البول والفائط و كذادمهه وسام في البول والفائط و كذادمهه وسائر فضلاته (الجُح الجار م ١٣٣ جد) ار ايك كرور ني أي كرم رؤف و رقم المراب كري كرم رؤف و رقم المراب كري كرم رؤف و رقم المراب كريك و طيب كراب د

عقيدت محاب رضي الله عنهم

صحابہ کرام رضی اللہ مجھم سے بڑھ کر قرآن و مدیث اور دین کو کھٹے والا اور کون ہوگا انہوں سے فضالت کو نوش فرایا اصادیت کیجہ سے تابت ہے کہ بعض صحابہ کرام رضی ہفتہ مجم نے سرکار ودعالم نور بھسم ساتھی کا خان مبارک نوش فرایا۔ اور آپ حضور ساتھی نے این پر کوئی موافقہ اور کرفت میں فرائی فائد انہیں ووزخ سے آزادی کی بٹائرت دی جس سے انگر می انفس ٹابت ہوا کہ آپ کا خون بلید و حمام نہیں فرائی بلید و حمام نہیں فرائی گئے۔ خیب و معنو سے مزید بران ایک سے انہیں سے حضور کا چیشاب بھا کھی تابت سے

الاستد فدوى العام في سيسارج م ي عليه الاسد قدرى في رسول الله والله

کے چو بارک ے ون جا الخفرت والے نے فرایا کہ جس نے برو ون جرماس کو آگ می د کے گ

عیداللہ بن دیم الدی الدی المراق الم می موانا او مین الله الله مین الله المستوی نے صوت میداللہ بن دیم رفت میداللہ بن دیم رفت میداللہ بن دیم موانا اور مون صوت میداللہ بن الله کا ایک مرتبہ یجید الوائ اور مون صوت میداللہ بن دیم واللہ اس کو کی ایا۔ اور صور مراق نے بن دیم کو اگر اس کو کی ایا۔ اور صور مراق نے فران کہ تم کو اگر اس کو کی ایا ۔ اور صور مراق نے اس کو کی ایا ۔ اور صور مراق الله اور دھا کان ملک م آگر اس منکم الاواردھا کان عملی ویک حسما منقصدیا کو در اکر لے کے لئے۔

ام اکن ! تاش میاش رحت الله طید الاتا م اعادیا بی سعد بی درج زبال وقد روی نعم من هذا عنه فی امرا ت شریت بوله فقال لهالن تشتکی وجع بطنک ابداو حدیث هذه المرا ت التی شریت بوله مصحیح الزم الدارقطنی مسلما والبخاری اخراجه فی صحیح واسم هذه المرا ت برکه واختلف فی النسب و قبل هی ام ایمن و کانت تخدم النبی صلی الله علیه وسلم قدح من عیدان بوضع تحت سریره ببول فیه من اللیل فبال فیه لیلته شه عیدان بوضع تحت سریره ببول فیه من اللیل فبال فیه لیلته شه افتقده فلم بجد فیه شیئا فسال برکته عنه فقالت قبت وانا عطشانته فشریته

عارف روى عليه الرحمد في من الية اس عقيده كو برطا الفاظ من كابر قرالاب

ای خورد گردد پلیری زیر جدا دال خورد گردد به نور خدا

دنیا کے لوگ طرح طرح کی بھترین غذا کیں اور کیل سنری کھا کیں قوان سے پلیدی اور غلاظت بن کر تکلتی ہے اور دو (صبیب خدا مالکھیل ناول فرما کیں تو سب کا سب نور خدا بن جاتا ہے۔

قَا مَدُو ! ہاری گرفت پر دیوبندی تو پھر بھی بان جاتے ہیں کہ واقعی حضور مڑھ کانے کے فشافات طاہرہ سلمراور معلمو معنبر تنے۔ لیکن غیر مقادین وائی ضد کے کیے ہیں نہیں مانے طائل کا وار تعلق کی مند سلمراور معلمو معنبر تنے۔ لیکن غیر مقادین وائی ضد کے کیے ہیں نہیں مانے طائل کہ وار تعلق کی مند سمج ہے۔ ای لئے تو ہم کہتے ہیں کہ اپنی خواہش کے بندے ہیں مدے کا دعوی لفظی ہے در حقیقت سے محرین مدے ہیں جاتم کا تیار کردہ ہے۔

اُنتُمَانُ ! ہم رسول اللہ مانی ہے فضلات مبارکہ (بانخانہ میشاب اور پیند فن کو طاہر و مطمراور استظرو معنبر مانے ہیں۔ کین کمی ولی اللہ کے لئے بھی ہم نے الی جرات نہیں کی کین وہو بھراوں سے مطمو معنبر مانے ہیں۔ کین دہو بھراو فورا کمیں سطحی طور طیب الدر کے لئے ذکورہ بالا مسئلہ (طمارة و خوشیونے فضلات) بوچھو تو تجربہ کراو فورا کمیں کے قوبہ اتو بد انوری جب کہ موج بیں آجا کمیں تو میں تو بیانی تو بالی کا حوالہ و کھاؤ تو فھنڈے بڑجا کیں۔افسوس ہے کہ موج بیں آجا کمیں تو الی کا انگار کردیں۔

صيين احمد كأنكريسي خليل عليه السلام كاامام (معاذ الله)

"حضرت سيدنا ايراتيم عليه العلوة والسلام كوياكمى شريس جامع مبيرك قريب كمى جووش تشريف فراجي اور متعل ايك دو مرك كمرك بش كتب خانه ب- صفرت ايراتيم عليه السلام في كتب خانه عند ايك مجلد كتاب الهائي- جس بي دو كتابين تقيم ايك كتاب كم ماتحد دو مرى كتاب حمى وه خطبات جد كا مجود تقا-

اس مجور خطبات میں وہ خطب تظرالور سے گزرا جو موانا حسین احد منی رظار خطبہ جو برحا کرنے جی سے اس مجور شاکل کی کہ تم جی ۔ جائع مجد میں بوجہ جد معینوں کا مجمع تفا معلیوں نے افقی (موانا مرغوب) سے فرائش کی کہ تم حضرت خلیل الله علیہ السلام موانا منی کو جد برجانے کا ارشاد قرائیں۔ نقیر نے جرات کرکے عرض کیا تو صفرت خلیل الله علیہ السلام نے موانا منی کو جد برحانے کا عظم فرایا۔ موانا منی نے خطبہ برحا اور نماز جو برحائی۔

حضرت ابراہیم علیہ السلام نے موانا کی افتداء میں ثمانہ جد اوا فرائی فقیر ہمی مفتدیوں میں شامل تقا (فی الاسلام تمیر ۱۹۳۰ کالم سر)

قا کرہ ! کیا ہے جرت و استجاب کی بات قیم کہ مولانا بدنی کے عاشق صادق جناب مولانا مرفوب احر صاحب لاجوری نے محصرت ابراہم علیہ الملام سے یہ کئے کی جرات و صت کیے کی کہ وہ نماز نہ مائن نہ وجا کی۔ بلکہ خود صحرت خلیل ہاللہ ایک فیرنی کی افتداء کریں ؟ کیافیرنی کے بیچے نماز پر ممنا نی اور دسول کے بیچے نماز پر معنا نی افتدا ہے ؟ کیا ایامت کے مستحق مولانا مانی محصوت خلیل اللہ طیہ المحل سے قوادہ بیچے نماز پر سے نے افتال ہے ؟ کیا ایامت کے مستحق مولانا مانی معمول مولوی کا مقتدی بنانے کی کوشش طیہ المحل میں قرادد کیا ہے۔

ویوید کے جھونیرے ہی بھت ہیں ا

مشت کی تریف قرآن و اطاعت می واشح ہے لین ویویڈیول کی مشت پکھ اور طریقہ کی ہے۔
مولوی اشرفیلی تقانوی نے لکھاکہ ان می حضرات کی برکت تھی مقبولیت پر یاد آیا حضرت موانا تھے۔
بیقوب صاحب نے خواب میں دیکھا کہ جنت ہے اور اس میں ایک طرف چھیر کے مکان ہے ہوئے
ہیں قرائے ہیں کے میں نے دل میں کما کہ اے اللہ ا سے کہی جنت ہے ، جس میں چھیر ہیں ، جس
ہیں قرائے ہیں کے میں نے دل میں کما کہ اے اللہ ا سے کہی جنت ہے ، جس میں چھیر ہیں ، جس
وقت میے کو درسہ آیا درسے کے چھیر پر نظر پری تو دیے میں چھیر تھے (الافاضات اليوميہ تقانوی میں اللہ میں میں اللہ میں ال

الل سنت كى جنت ! حرت الإبرره برائي فرائع بي اكر بم في باركاه نوى بن عرض كيا" ا رسول الله صلى الله عليه وسلم جنت كى جزت بنال كل ب مضور مرافي في قرايا " لبنته من ذهب و لبنته من فضنه وملا طلهاالمسك الاذفر وحصبارها اللولوو الباقوت وترينها الزعفران- (مكاوة ملويد أور فركا كى)

این جنت کی ایک این مونے کی اور ایک این چادی کی ہور کتوری عمدہ سے ای گارہ ہے اور کتوری عمدہ سے اس کا گارہ ہے کور اس کے مطرح مونی اور یا قوت اور اس کی مٹی زعفران سے محرول مقبول می کتے جی کہ جنت چر چیروں کا جام ہے مطوم ہوا کہ دنویوی اللہ تعانی اور اس کے دسول مقبول می کی خواسے ہوئے بحث سرف مورے بحث سے محر جی اور جنت و حشرو نشر ان کا ایمان شیں کیکہ ان کے زریک جنت صرف مرور دو برا کا کا ایمان شیں کیکہ ان کے زریک جنت صرف مرور دو برا کی اور اس می داخل ہوگیا کو بھتی ہوگیا کی وہ خواہ کر کرے یا چک اور کی برا جناب ؟ حضرت کی جام ہے اور جو اس می داخل ہوگیا وہ بھتی ہوگیا کی مور کی گئی کے دروازے کو اور بھتی دروازہ کمنا کتاہ ہوگیا کا جو تھاریا بیکن شریف کے دروازے کو او بھتی دروازہ کمنا کتاہ ہوگیا ؟ ہے تو تھاریا بیک است بھتی دروازہ کمنا کتاہ ہوگیا ؟ ہے تو تھاریا بیک است کا بھت اس ان کی حور ہی بھی مانظہ فرما گئیے۔ (دیوبیئر کو بھت کمنا کیے جائز ہوگیا ؟ ہے تو تھاریا بیک است کا بھت اب ان کی حور ہی بھی مانظہ فرما گئیے۔ (دیوبیئر کو بھت کمنا کیے جائز ہوگیا ؟ ہے تو تھاریا بیک کا محد اس کا بھت اب ان کی حور ہی بھی مانظہ فرما گئیے۔ (دیوبیئر کو بھت کمنا کیے جائز ہوگیا ؟ ہے تو تھاریا بیک کا محد اس بی کا محد فرما گئیے۔ (دیوبیئر کو بھت کمنا کیے جائز ہوگیا ؟ ہے تو تھاریا بیک کا محد اس بین کی حور ہی بھی مانظہ فرما گئیے۔ (دیوبیئر کو بھت کمنا کیے جائز ہوگیا ؟ ہے تو تھاریا بیک کا محد اس بین کی حور ہی بھی مانظہ فرما گئیے۔ (دیوبیئر کو بھت کمنا کے جائز ہوگیا ؟ ہے تو تھاریا بیک کا محد اس کی حور ہی بھی مانظہ فرما گئیے۔ (دیوبیئر کی حور ہی بھی مانظہ فرما گئیے۔ (دیوبیئر کی حور ہی بھی مانظہ فرما گئیے۔

بندوستاني عورتين حورس

یں وکا کرتا ہوں کہ ہندوستان کی مور تیں حربی ہیں (الافاضلت الیوسے تھانوی کے " سام معروہ)

ہوٹ آ مرزہ صاحب نے جی اپی امن کے لئے توری بنائی تھی تو تھانوی صاحب نے جی اپی قرب کے توری بنائی تھی تو تھانوی صاحب نے جی اپی قرب کے توری بنائی تھی تو تھانوی صاحب ہندوستان کے قرب بندوستان کے توری کے فربا کہ وابد تری ترب بندوستان کے بندوس کی کوشوں کا نتیج ہے "بعش صاحبان بزرگان اسلام کے ورداؤہ پر بھتی ورواؤہ کا نقط بولئے ہے بہت چرتے ہیں ' یہ شاید اس لئے ہو کہ اس ورواؤے کے گذرتے والے کیں ۔۔۔۔۔ کر جمرائے کی کوئی بات نہیں ۔۔۔۔ ان کا مقد یہ نہیں ہوتا باکہ وہ تو فربان مبارک نبوی ساتھی کی کوئی بات نہیں۔۔۔۔۔ ان کا مقد یہ نہیں ہوتا باکہ وہ تو فربان مبارک نبوی ساتھی کی کوئی بات نہیں۔۔۔۔۔ اس لفظ کا اطلاق کی کرتے ہیں' ریاض الحصنت کا الحداث کی نبیت ہے اس لفظ کا اطلاق کی کرتے ہیں'

فواب چھیچھڑے ا

نگل آئی نہ وی بات کہ بلی کے خواب چھیموٹے کہ وی خواب دیوبرٹریوں نے دیکھے اس کئے کہ کمال جنت خداد عدی اور دیوبرٹر کے محمدے چھیرائیسے علی کمال جنت کی حسین و جیل حوریں اور کمال سے بحدوستان کی کالی کلوٹی عور تیں۔ حیکن چونکہ دیوبرٹریول وہایوں کو بھشت نعیب علی نہ ہوگی تو وہ خیائی اور خواب جیسی جنت اور حوروں سے دل بسلارہے ہیں۔

عورت كافرج يشها تها يا كروا ؟

حضرت علی فے سید احمد بربلوی کو تسلامااور سیدہ فاطمہ اللی فی فی بڑے پہنائے ا سید صاحب نے ایک روز خواب میں والایت باب حضرت علی کرم اللہ وجہ اور حضرت سید ق الشاء فاطمہ زیرا فیلی کیا کو و کھا۔ حضرت علی روز ہو سے آپ کو اپنے وست مبارک نے حسل دوا اور اپنے ہاتھ سے سید صاحب کی خوب شست و شوکی جیسے کہ بال باپ بچہ کو شائے واقت شت و شو (صفائی) کرتے ہیں۔ اور حضرت فاطمہ نے آپ کو عمدہ لباس پہنایا۔ (عزن احمدی) از سید محمد علی۔ ۲۳)

تبعره ادلى غفرله ا

ا۔ سد ماحب کے مردین سے اس خواب کو سچا سمجما اور مید صاحب کی بزرگی میں بلور ولیل ویش کیا

۲۔ سید صاحب کے اس حیاسوز اور اخلاق یافت خواب کو مریدوں کے سامنے اپنی برائل اور بردر کی کے طور پر چی کرنے ہوئے ہوئے جیا جسوس نے قربائی

٣- يربيكل كى حالت يمن آب في حدوث على بينيد اور حدوث قاطمه ولينيو كالور ويكما حدوث على بينيد في آب كو ايس حسل ويا تيس مل ياب يجد كو هسل وسية بين اور ميند صاحب ك بدان كى خوب صفال كى

ا من اور الله معوم بچد كو حفرت قاطمه و المنتخطيط في مدو الباس بهنايا ميد صاحب غالبا سات على و دوز ش ب حيائي كى سارى حوليس ملى كرك اس مقام تك كرنج ك شف ب حياياش و جرچه خواى كرد.

۵۔ اصل بات یہ ہے کہ مید صاحب کو اپنی بررگی اور برتری کا خبا تھا اس کے مردین ہے اس کا ذکر کیا کہ جب حضرت علی بیٹری چیں تو اس سے ذکر کیا کہ جب حضرت علی بیٹری چیں تو اس سے بررگی اور برتری جب حضرت علی بیٹری چیں تو اس سے بررگی جس اضافہ بوگا مروین کی حس حقیدت جس زیادتی ہوگی اس خیال جس حیاکو بحول کے بررگی جس اضافہ بوگا مروین کی حس حقیدت جس زیادتی ہوگی اس خیال جس حیاکو بحول کے تو اب اشیس نظر تو ش کے خواب اشیس نظر آتے جس ۔

ميلاد خوال و نعت خوال كو زمارت !

مواوی اشرفعلی تفانوی نے لکھا کہ آیک بہت مفر حافظ صاحب تے جو بعد بیں تقب بیوت میں جا کر رہنے گئے تھے ان کو اعارے اول طبقہ کے اکام حضرات میں معرت حاتی امراد اللہ صاحب سے خاص تعلق تفاگر اس وقت کی ہے معت نہ تھے۔ ان کو مولود شریف اور اشعار فعقید کا بہت شوق تھا اور بہت اور اشعار فعقید کا بہت شوق تھا اور بہت اہتمام تھا۔ انہوں نے جھے کو اپنا ایک خواب لکھا تھا کہ حضرت رسول اللہ می تی ایک خواب کھا تھا کہ حضرت رسول اللہ می تی ایک اس سے اور ادشاد فرارہے ہیں کہ ہم اس سے خوش خیس ہوتے جو ہماری بہت تعریف کرے بلکہ اس سے خوش ہوتا ہوتا ہم ایک اس سے خوش ہوتا ہم ہوتا ہم ایک ایک اس سے خوش ہوتا ہم ایک ہے۔ (ملنو ظامت حصد ہفتم مولانا اشرفیلی تھانوی صفر ۱۸۵)

فَا بَكُره ! اگرچہ اس میں یکی تفاقدی كی اپنی حركت اضافی كو بھی وظل مطوم ہو؟ ہے ليكن يہ الله عليمت ہوكا ہے ليكن يہ الله عليمت ہوكا كا ميكان ميلاد شريف اور نعت خوانی شرعا محبوب و مرغوب عمل ہے۔ اگر يہ امور بدهت ہوتے ہوئے وہ دور مرغوب عمل ہے۔ اگر يہ امور بدهت ہوتے ہيں وہ دور مرغوب عمل ہے۔ اگر يہ امور بدهت ہوتے ہيں وہ دور مرغوب عمل ہے۔ اگر يہ امور بدهت ہوتے ہيں وہ دور مرغوب عمل ہے۔ اگر يہ امور بدهت ہوتے ہيں وہ دور مرغوب عمل ہے کہ بدعی كو حضور مرغوب كى زيارت كاكيا معن ...

ا شرفعلی تھانوی کی خوش فنمی!

تھانوی کا ایک مرید لکستا ہے کہ محسن کا کوروی مشہور نعت کو شاہر کے فرزند مولانا انوار الحسن کاکوری رحمتہ اللہ علیہ کا خواب ذیل میں ورج ہے جس سے محیم الاست. معرت مولانا شاہ اشر نعلی تھانوی کے متح نب اللہ مقام ارشاد پر فائز ہونے اور اینے وقت کے مجدد ہونے کی بشارت ملتی ہے۔

فرائے ہیں ش نے سنر کے ش بمقام میند طیب صرت قانوی کے متعلق خواب دیکھا مالا کھ اس زاند میں کھ کو مولانا تھانوی ہے کوئی خاص عقیدت ہی نہ تھی البت ایک برا عالم خرور سجت تھا اور میرا خاندان ہی علائے من کا بچی زیادہ معتقد نہ تھا۔ خرض مینہ طیب ش مولانا تھانوی کا چھے کوئی ہید سے بید خیال ہی نہ تھا کہ ایک شب ش ویکھا ہوں کہ حضرت وسول اللہ مائڈ ایک چارپائی پر بیار پڑے ہوئے دکھائی ہوئے ہی اور ایک بزرگ دور شیشے ہوئے دکھائی دیے بی اور ایک بزرگ دور شیشے ہوئے دکھائی دیے بی اور ایک بزرگ دور شیشے ہوئے دکھائی دیے بی خواب می ش معلوم ہوا کہ یہ طبیب ہیں۔ آگھ کھلنے پر فورا میرے ذہن بی بی تعییر آئی کہ معنوت وسول اللہ مائٹ کی خارداری فرارے ہیں البت آپ کی است بیار ہے اور مولانا تھانوی ای خورمائی کی خارداری میں بی خواب تھی ہوئے دہ سے دہ مولانا تھانوی کی خدمت میں یہ خواب کو کر ہیجا اور کی خارداری ہی ایک ہو میں بی مورت الم میدی بی خواب کو کر ہیجا اور بی خواب کو کر ہیجا اور بی خواب کو کر ہیجا اور بی کون خیرے بی آئی تھی وہ می کھ دی اور بی کی دو اس تھی جو دور بیٹھے تھے۔ مولانا تھانوی نے جواب تحریر کری بی میں یہ خین آئی کہ دو معزت الم معدی بیرگ خواب خیر بی بی مکانا بغید دکھائی مدی المام میدی مکانا بغید وکھائی دیت خواب خی بی بی مکانا بغید وکھائی مائی مید دکھائی دیت اس النام ہیں اور چوں کہ وہ ایمی زبانا جید ہیں اس کے خواب بی بھی مکانا بغید وکھائی دیگھا اور دیت اس اور جوں کہ وہ ایمی زبانا جید ہیں اس کے خواب بی بھی مکانا بغید وکھائی دیت دورت نے اور دیات اشرف از خلام می صاحب ہی۔اے عاد بی س

فا کرہ ! اس خواب کے تیور پڑھیے قانوی کا مرد لکت ہے کہ رسول اللہ سڑھی بار پڑے ہوئے ہیں ہے۔ ہوئے ہیں ہے کہ کیا ہے جلد گنا خانہ و سیں۔ پر خواب کی تعبیر بھی جیب

ے کہ حضور بھٹے کی است نار ہے اور اشرفعلی تھائوی تو حضور ملٹی کے قریب بیٹے تے اور الم

اختیاہ ! بے خواب اس لئے کمزا کیا کہ تعانوی کو شوق ایمرا کہ لوگ اے علیم الامت انیں چنانچہ المحدد کے ساتھ ان است

تفانوی حضور مانظیم کے مشابہ!

تھانوی کا ایک مرد لکھتا ہے کہ جنب آج چند دن ہوئے کہ اس خاکسار نے جناب اقدس وسول اللہ اللہ علائے کی قواب میں ذیارت کی آپ میں گھیا ایک شرکے کنارے جارے ہیں بھے ایسا معلوم ہوا کہ جناب کی صورت سے مشابہ ہیں۔(واللہ اعلم) میں قورا قدموں میں گرگیا اور عرض کیا کہ آپ تو تشریف لے جارے ہیں میراکیا خال ہوگا۔ آپ می قورا قدموں میں گرگیا اور عرض کیا کہ آپ تو تشریف لے جارے ہیں میراکیا خال ہوگا۔ آپ می انگیا نے جواب سے عطا قربایا کہ نجے اجازت ہے کہ ہر دوز صعرکے بعد میرے دوف کی میرکریا زیادت میں شبہ ہوگیا۔ بس آتھ کھل میں دور سے دوود ہوگی گرول میں خلجان ہے گئی اور سے فیال ہوا کہ شاید مراد آپ میں تی نیادت کی میرک وا دیادت یا میرے درود ہوگی گرول میں خلجان ہے کہ شاید کی دور مراد ہو اس دجہ سے معارف کی خدمت میں عرض کیا کہ اس کا کیا مطلب ہے بیان فرادی گر دون کی دور مراد ہو اس دجہ سے معارف کی خدمت میں عرض کیا کہ اس کا کیا مطلب ہے بیان فرادی گر تینی حاصل ہوں۔

(اصدق الرویا حد دوم بابت ماه صفرالتفتر ۱۳۵۵ه) تمانت مناسب تعیرے بحر درود کے ساتھ الناع اور طالباجائے (مولانا تفاوی)

فا کرہ ! ہے جی قانوی کی ہے کہ حضور مڑھ کے مشابہ بھر اپنا کلہ (اشرفعلی رسول اللہ کے خبط میں تھا میں تھا ہے خبط میں تھا میں ہے کہ خواب میں الجیس بھی حضور مڑھ کے مشابہ نہیں ہو سکا۔ لیکن تھانوی ہوگیا تو کیا ہم کئے پر مجور نہیں کہ تھانوی الجیس سے دو قدم آگے۔

اشرفعلی خواب میں بھی ہے ادب نظر آیا !

کل شب یں نے خواب پی ویکھا کہ حضرت رسول اللہ مڑھی تشریف السے بیں آپ مڑھی جس وقت تشریف السے بیں آپ مڑھی جس وقت تشریف السے ہم سب کو بیٹنے کا ارشار قربایا۔ آپ موافانا اشرفعلی قانوی) اور جو جو تخت پر بیٹنے سے یا تو اتر نے کئے اور یا صدر کی جگہ سے بہنے گئے۔ حضور مڑھی ہے آپ سے فرایا کہ آپ بمال تشریف و مجس اور حضور مڑھی خود بھی ایک طرف تخت پر بیٹنے گئے۔ چرو مبارک بمت نورانی تھا اور رایش مبارک بالکی سفید۔ قد نہ بحث لمبا تھا نہ بحث چھوٹا بر بیٹنے گئے۔ چرو مبارک بمت لمبا تھا نہ بحث چھوٹا بائل جناب کے قد کے مطابق تھا۔ اس جاسہ بھی ایک مخص نے کہا کہ جی نے حضرت و سول اللہ مؤتی کی بہلی صورت اور دیکھی تھی۔ اس بر آپ مراقی نے فرایا کہ جو جس طرح ہوتا ہے وہ اس

صورت میں جھ کو رکھتا ہے۔ آپ مل کھنے کا بیر قربانا بھے کو خوب یاد ہے۔ اس کے بعد میری آگھ محل محی اور اس کے بعد سے اب تک ایک حالت تمایت مرور کی ہے اور وساوس سب موقوف ہیں۔ (اشرف البوار کے تعد موم بقلم عزیزالحن صاحب و عبدالحق صاحب سلحہ ۱۸۵)

فَا كُرُهُ ﴾ اس خواب كے تبور و كيمينے كر - حضور مؤتی الله الله الله عمل تعانوی كو قیام معلمی كی توفق عی شد ہوتی اور تعانوی کے قد كا تشابہ یہ بھی قابل خور ہے ہے سب من گوڑت افساتے ہیں اور نبوت کے منصب پر ہاتھ صاف كرنے كا پروكرام تعالميكن قادياتی بازی لے تميا۔ الاحولا ولا قوة الا بالا العلی النظیم)

كتاب سيرة النبي!

سید سلیمان ندوی سیرت النبی جلد بنیم بین رقطراز بین که دو ایک مقدس بزرگ جن کے ساتھ کھے پوری عقیدت حمی اور جن کی زبان سے احتقاق کے باوجود مجھی مرعیانہ فقرہ تیس ثلا انہوں نے بھی سے قربایاں جانب کتاب وہاں معیول ہوگئی"

کمال متبول ہوگئ ؟ یہ کس بزرگ کا مشاہدہ اور بیان ہے ؟ تذکرہ سلیمان کے مصنف قائم محمد مصاحب سنے خود جھٹرت مید سلیمان ندوی ہے اسکی تنسیل ہو چی ؟ فرایا کہ یہ میرے والد باجد شے۔ عالم دویا ہیں جھٹرت رسول اللہ میں اللہ عارت ہے مشرف ہوستے اور ویکھا کہ میرة النی بارگاہ رسالت ہی جوستے اور ویکھا کہ میرة النی بارگاہ رسالت ہی جوارت رسول اللہ میرقائی ہے اس کو قبول فرایا اور اس پر اظہار خوشتوری ہوئی۔ حضرت رسول اللہ میرقائی ہے اس کو قبول فرایا اور اس پر اظہار خوشتوری ہوئی ہوئی۔ حضرت مصنف کی محنت شمانے گی اور چینے تی اس کی بشادت پال۔ م سے مزید سرفراذی ہوئی۔ حضرت مصنف کی محنت شمانے گی اور چینے تی اس کی بشادت پال۔ م سے دیر باند طاب ہی کو اور جینے تی اس کی بشادت پال۔ م

سيرة النبى شبلى كانتعارف إ

یہ خواب سیرت النبی کتاب کی مقبولیت اور سائھ ہی مصف شیلی و سلیمان ندوی کی بزرگ کے لئے گڑا کیلے طاہرے کہ اگر بیر کتاب سیرة النبی بارگارہ وسول سائٹی ہیں مقبول ہوتی تو اے مسلمان حرز جان بیائے جینے احیاء العلوم المام غزالی کی کتاب بارگاہ خییب سائٹی ہیں وش ہوئی تو پھرائی مقبول ہوئی کہ تا حال اہل اسلام کے زیر مطالعہ ہے اور کی زبانوں ہیں تراجم ہوئے یہاں تک وابرہ بول کے تازوی نے ترجمہ کیا ایک ترجمہ فقیراولی کا حال ہی ہیں شائع ہورہا ہے۔ اور سیرة النبی کی معدوںت کا یہ حال ہی کہ وابر برایوں کے مجدد محکیم المات نے الماقاضات الیومیہ ہیں بری طرح گمت بنائی ہے واتا توری اپنی تعقیف اسے امیر ہیں اور اور ایس کاند حلوی نے خوب تردید کی اور یہ میرة النبی انجمریزوں کے زیر اثر کتھی ہے۔ فلط مضاخین ورج کے علامہ تو کلی غزو اپنی دیکھیے۔ غلط خواب إلى مدوران قيام مديد حين الد ماحب من قدى مره خراح بي كه مرب بدے بحالى مداحر مرحم كى الجيه برحمه ميرى والعد البده مرحمه كى حيتى بيتى تحيى اور باتى دو بوكس فيرخاران كى حيل المراد كى الجيد مرحم كى الجيد كى المحاد كروا جائے كر مركم فلام خاند دارى بر ايك كا علي كروا جائے كر مراب كى المارت بند وتى تحى تاكوار امور پر ميركم اور كرانا مرورى مجا جاتا تھا۔ ايك روز والده ماجده في المارت بن اور والده البده بجره مطموه نيوب (على صاحبه العلوة والسلام) بي قر شريف بر جاربالى بجائى مولى به اور الده البده بجرة مطمود نيوب (على صاحبه العلوة والسلام) بي قر شريف بر جاربالى بجائى مولى به اور الده البده بيجه بندى المراد كراد بي اور والده البده بيجه بندى اور الده البده بيجه بندى كروارى مردارى بي والده البده بيد بيك مات بيد بيك مات بيد بين مادب مردم كى الميدة كركيا جن والده البده مردم كى الميدة تو ميرت رسول الله ماده مردم كى الميدة تو ميرت رسول الله ماده مردم كى الميدة تو ميرت رسول الله عاده مردم كى الميدة تو ميرت رسول الله عالم والده البده بيد والده البده كى والده البده بي والده البده كى والده البده كى والده البده بي والده البده بي والده البده بي والده البده بيد كو بدا كرديا۔

(نعش حیات جلداول ۵۰ از معرت مولانا سید حسین احمد کا تحریی)

تبعرواوليي غفرله!

یے خواب اس سلتے نلا ہے کہ حضور مڑھی اپنی زندگی چی قیر عمرم پیپوں سے پاتھ ضیں ماستے ہیں اور مہاں آیک ہندی خورت کو کر وہانا ہٹایا گیا ہے اور صفور مڑھی کا معاملہ بیداری اور خواب جس کیساں ہے سیر خواب اس لئے گھڑا گیا تاکہ اوگ سیمیس کہ حسین احمد کا تحریمی کا تمام خاندان ہمہ خانہ چراخ است کا صنداق ہے۔

اہیے منہ میاں مٹھو!

ائی خود نوشت سوائی جلد اول علی صفرت موادنا سید حسین اجمد مدنی قدس مره تحریر فرائے ہیں کہ میٹ شریف کے قیام کے دوران علی سے دیکھا خواب کی شکل علی کہ باب السلام سے (مجمد نبوی سے میٹ ورواند جو کہ بجانب مغرب واقع ہے) مجمد عمل ہوا اور جمرہ مطموہ کی جانب جارہا ہوں اور اختصرت مواقع ہے مراد کری پر دوئی افروز ہیں۔ قبلہ کی طرف آپ موثی کا جمو مبارک ہے۔ علی اور تخری سے مطاب کری پر دوئی افروز ہیں۔ قبلہ کی طرف آپ موثی کا جمو مبارک ہے۔ علی دائنی جانب سے حافر ہوا۔ جب قریب بہنچا تو آپ موثی ہے کو جار چزی مطاب مراد کری کے میں دائنی جانب سے حافر ہوا۔ جب قریب بہنچا تو آپ موثی ہے کہ جو کو جار چزی مطاب مواد بیت موزور موزور ہی کہ کیا تھیں۔ اس کے بعد کری کے فرا کی سے اس کے بعد کری کے فرا کی سے ہوتا ہوا ایک باغ میں (اور کہ بجانب قبلہ حضور موثی کہ کیا تھیں۔ اس کے بعد کری کی دوری پر واقع ہے) واقع ہے) واقع ہوا اس عمل میں مودور اور دوخت ہیں جن کی اور نیانی قد آوم سے کھے تحوزی فیا دیارہ ہے۔ اور بھی اور ان عمل کیا کے لئے ہودئی ہودئی فیارہ کی ان میاد پھوں کو قراد کر کھایا۔ اور کی ان میاد پھوں کو قراد کر کھایا۔

حقدار میں ہے پھل چموٹے انجرکے برابر نے گران کا مزا ان موجودہ تمام پھلوں سے ملیحہ اور اس قدر افراس قدر افران کے برابر نے گران کا مزا ان موجودہ تمام پھلوں سے ملیحہ اور اس قدر افریز تھا کہ اس قدر افزیز پھل میں نے کھی نہ کھلے اس کے بعد میں نے ایک وادخت ای باغ میں بوے شہوت کا ریکھا جس میں شہوت کی ہیں جن کے جوئے پھل ڈرو ریک کے ہیں۔ میں لے اس میں سے کی جوئے شہوت تو شہوت کی طبیعت کی اس میں سے کی جوئے شہوت تو شہوت تو شہوت کی طبیعت کی قدر نامازے اور یہ شہوت آپ مائی ہا کے واسلے لے جارہا ہوں کہ صفرت رسول مائی ہا کی طبیعت کی قدر نامازے اور یہ شہوت آپ مائی ہا کے واسلے لے جارہا ہوں۔

تبقره اوليي غفرله!

یہ خواب گڑا تو کیا ہے حین اور کا گرکی کی اپنی مخصیت کو اجاگر کرنے کے لئے لیکن تدیب ولویند کا بیڑا فرق کردیا۔ اس لئے اس میں حاضر و نا قراور علم غیب اور مخار کل چیے زائی مساکل کا میان ہے جو ادارے نزدیک عین اسلام بیں اور ولوہت ہوں کے نزدیک شرک ادارا سوائل ہے کہ ولویندی کے مائیں کہ بیر مخاکر من اور جین اسلام بیں۔

چھوٹے میاں سجان اللہ ا

منلز گڑھ کے ایک مولوی صاحب کو حضور مرتی کی زیارت یا معاوت نصیب ہوئی۔ وہ اس طرح کے ایک جلسے گا ہے مدر مقام پر حفرت رسول اللہ مرتی تشریف قرما ہیں۔ آپ مرتی مولوی صاحب کو با کر فرمایا کہ اجر علی کو میرا سلام کرتا کہ ختم نبوت کا کام خوب جم کر کرے۔

(خدام الدين بياد كار في التغير حفرت مولانا احد على شيرانوالد وردازه لا اور ٢٧ قردري ١٩٩٠٠ ملف-١٩١

فا کرہ ! سب کو معلوم ہے کہ اجر علی الاہوی خود اور اس کے حریدین خواہوں کے باوشاہ ہے۔

استاخ کو سلام نبوت (قرب) یہ کیے ہو سک ہے اور اس خواب کا جموث واضح ہے کہ ختم نبوت ہی اجمہ
علی الاہوری نے کوئیا بڑا کام کیا بلکہ اس کی زندگی ہی تحریک ختم نبوت پینے لے کر دم قرار گئی پھراس کے حریث نے بین آخر کی بھراس کے حریث کے بین تحریک ختم نبوت کامیاب ہوئی کہ بھٹو دور حکومت ہی حریث کو اقلیت قرار دیا یا اور وہ ہمارے علیات ایافت موالانا شاہ احمد تورائی تحالمہ حدالمصطفے از ہری اور علامہ تفرعلی نعمانی وفیرہ کی جرات و ہمت سے ورنہ قاریائی حریاہ تو قاسم نائوتوی کی عمارت (تحقی المتاس دائی محالمہ وکھرائی حالمہ وکھرائی محالمہ والمائی مریاہ تو قاسم نائوتوی کی عمارت (تحقی المتاس دائی محالمہ وکھرائی حالمہ وکھرائی مریاہ او قاسم نائوتوی کی عمارت (تحقی المتاس دائی مریاہ کو قاسم وکھائی کامیاب ہوریا تھا۔

ميدوب كي يرا

مجھے ایک اُلت اور معتر آوی نے قربایا ہو اہلت والجماعت میں سے بیں اور لا کل ہور کے رہنے والے ا بیں اور 12 الد میں فج کرکے آئے بیں۔ خیلتی سلسلہ میں ملک شام کے ایمر میں کے وہاں کے بزرگول اور اولیائے کرام کی زیارت کا شرف حاصل کیا دہاں کے ایک بہت بوے عالم کال اور ولی با خدائے فولیا نے فولیا کے ایک بہت بوے عالم کال اور ولی با خدائے فولیا نے فولیا کے اللہ خواب میں حضرت وسول مرافیا کی زیارت کا شرف حاصل کیا۔ آپ مرافیا نے فرمایا۔ کہ اللہ تعالی سے فولی نے دین اسلام کو بلند کرنے اور اقلامی تعالی کا اداوہ کرلیا ہے۔ ہی اے مسلمانو 1 ہمت اور اقلامی سے تعلیم تدریس مرافی ایس مرافی وی مرافی کے در مرافی مرافی کی مرافی مرافی مرافی سے مرافی مرافی

(سلمان کون ہے اور کافر کون ہے) از موانا کی اور کی ماحب کاند حلوی صفرے میں فائل کی اور لیس ماحب کاند حلوی صفرے میں فائل کے اور لیس کاند حلوی افارے سامنے مواہے اس خواب کو اپنی بربائی کے لئے گرا۔ لیس غلط آس کئے ہے کہ اب اللہ تعالی نے وین اسلام کو چکانے کاارادہ کرلیا ہے تو پھر کاند حلوی کی زندگی میں کیے چکا اور اس کے مرنے کے بعد کتا چکا ہے۔ یا تو یہ اسلام کریں کہ کا گرائی خواب مشکم ات ہے میرا بھین ہے کہ وہویش ک مول پہ فلک سکتے ایس کین الن عقائد کو صلیم نہیں کریں گے تو پھر ہم من میرا بھین ہے کہ وہویش مول پہ فلک سکتے ایس کین الن عقائد کو صلیم نہیں کریں گے تو پھر ہم من میرا بھین ہے خواب میں حضور ما آری اللہ نے علم معلوں ہے اور ہم من معلور میں الیس کریں کے تو پھر ہم من معلور میں اللہ میں معلور میں اللہ اللہ میں کا کہ کہ وقت مشہور ہے علام مطافر ایا تو جے آپ سے سلے وہ جمالت سے تک کیا لیکن کا تحریک کی جمالت بلکہ وقت مشہور ہے علام اقبال سے بوجھے

مورف ہ وسمبر کھا کہ ایک بہت با میدان صاف سے برمکان طائی تحر سلیم ماجب رات کو سے ہوستے ہوستے خواب و کھا کہ ایک بہت با میدان صاف سے با ہے جس میں قائلہ جارہا ہے اور حضرت وسول اللہ سڑھ ایک اور ہم باری باری باری سول اللہ سڑھ ایک اور ہم باری باری باری سول اللہ سڑھ ایک اور ہم باری باری باری سوال اللہ سڑھ ایک اور ہم باری باری باری سول اللہ سڑھ ایک بورائی کی جم می ساور ہو جاتے ہی رسول اللہ سڑھ ایک فرائے ہیں کہ تم بھی سوار ہو جات اس پر صوفی صاحب او منی پر سوار ہوجاتے ہیں و پھر صوف ساحب او منی پر سوار ہوجاتے ہیں تو پھر صوف ساحب الله سڑھ ایک مونی عاشق تو پھر صوف ساحب الله ساتھ ہیں۔ بات یہ ہے کہ سونی عاشق تو پھر صاحب فشیندی سے بھی ہے اور خوا سالہ ساتھ الله سے کہ سوف اللہ سے کہا کہ جب صوف ساحب الله سے خود الن کو بیری طاحت ہوں کہ میرا صوف سرت رسالت باب سی تھی ہے کہا کہ جب صوف ہے ۔ اور کیا

قا مكره ألى سيحان الشربيد ساحب الم اللولياء بن محق الل كراجي جاسطة بين كدب كيد الم اللولياء بي كد في كله المر بين كد فت خود المدينة تعين جاسطة أور شدى الل كى الماست بر القاق سها الل وقت تو الل لا بور بلكه اكثر ويوبيدى مونوى حبين احمد كانحرلى اور احمد على لا بورى كو المم اللولياء ماسية بين و حالا تكدب بهى المم اللولياء تعين بلك المم اللولياء تو صرف اور صرف سيدنا و مرشدا و مرشداللولياء اللولياء مرف سيدنا و مرشداللولياء والصالحين الشيخ البيد حيدالقادر الجية في رمنى الله عند بين جنبيس ند صرف الل ادخ بلك الل ساء بهى الدر ند صرف الله الله بهن و ملك الكد كائنات كا ورد وزه الم الاولهاء جانبا اور مان سب

انتقام ! اگرچ اس مرو بست سے خواب وہ بندیوں نے گھڑے ہیں اور ان سب کا مقعد این اور ان سب کا مقعد این اور اس کے مقد این الحدوث ان کی کیا عزت ہوئی تھی وات و این الحدوث ان کی کیا عزت ہوئی تھی وات و خواری کے گھاٹ ازے اور عرفے کے بعد برا حشر تعیب ہوا۔ اس لئے کہ جو حضور اکرم مالیکھیا پر بنتان باتدھے اس کا انجام برا ہوتا ہے۔

اگرچہ فقیرے تخفیق طور پر خواب کی تردید موقعہ بہ موقعہ تکھدی ہے لیکن ویوبندیوں کے بعض ناوان مولوی بھائے اس کے کہ اعتراف کریں کہ واقتی ان کے اکابرے قلفی ہوئی ہے کہ ان خوابول کو کیا کر دکھانے پر ہاتھ پاؤل ارتے ہیں اور یہ اٹی بری عادت پر مجبور ہیں اس لئے کہ ان کے جن اکابر کی عادات کو طائے پر ہاتھ ہاوں اس کے جن اکابر کی عادات کو طائے عرب و جم نے مرجح کفر کیا ہے ان کی بھی تاویلیں گزرہے ہیں۔ تنسیل دیکھتے۔ (حیام الحرین والصوارم المندیة)

خواب کے ساتھ خیال!

اہل املام نے دیوبند کے خواب پڑھے ہیں تو ان کا ایک خیال بھی پڑھ گیجے۔ آکہ بیٹین ہو کہ (ایس چاخ جنہ تن کاریک است) مولوی اسامیل دیوبندیوں و ایبوں کے امام و مقداء نے لکھا کہ اذکا وسوسہ وہ خیال مجامعت زوجہ خود بھڑ است و صرف ہمت بوئے ہی واشکل آن از تھیمن کو وسائلت ماب باشد وہندیں مرتبہ برتر ازاستغراق ورصورت گاؤ تر خود است کے قلاصہ یہ کہ زنا کے وسوسے سے باشد وہندیں مرتبہ برتر ازاستغراق ورصورت گاؤ تر خود است کے قلاصہ یہ کہ زنا کے وسوسے سے این ہوئی کے ساتھ بھائے کا خیال بھڑ ہے۔ بیل اور گدیدے کے خیال سے بررگوں اور صنور مرافظ این کی ورجہ بدار ہے (مرافظ منتقم)

چواسب وابوبندی ! نماز خاص الله کی عبادت ب اتواس می اگر حنور النظام کا خیال آجائے الو نماز می فرق آنا ہے۔

جواب الجواب ! بر تو كله حق (اريد به الباطل) والا قصد ب مماز بد فك مبادت اليه به الباطل) والا قصد ب مماز بد فك مبادت اليه ب الكروب تك وكر توري ما تا بال على مرز لك جائ اور السلام عليك ايما النبي ند روح ليا جائ قو تماز بركز منبول بن شين اوتى تو تهيس جابي كه به سلام بمي جمود ود-

وبور برک سوال؟ ! برسلام ہم دل سے تو تعیل پڑھے ایک خدا تعلق نے جو حضور ساتھیا کو معروج میں ساتھ معروج میں ساتھ ویا تھا اس کی نقل کرتے ہیں۔

سی جواب ! تمارا یہ السلام علیک اسالتی دل سے ند پر منا تعریحات اکارین اسلام کے خلاف ہے تک بڑھا تعریحات اکارین اسلام کے خلاف ہے کہا خلاف ہے کہا محتر کاجی فرماتی میں کد بارگا، نبوت جی یہ سلام دل سے کہا چاہئے نہ کہ حکایت چاہئے فاوی عالکیری و در مخارجی صاف موجود ہے۔

ويقصد بالفاظ التشهد معانيها مرادة له على وجه الانشاكانه يحى الله تعالى وجه الانشاكانه يحى الله تعالى ويسلم على بنيه وعلى نفسه و اوليائه لا الاخبار عن ذالك الخ (رراكار ٣٥٨/ طره)

لین التمات می ب الفاظ ول سے پیدا کرکے اپنی طرف سے سلام ربتا جاہیے اور واقعہ معراج کی حکامت و خرکے طور شیس کمنا جاہیے۔

ای آول کے قت علامہ ثنای قرائے ہیں۔ "ای لایقصد الاخبار والحکابت عماو قع فی المعواج" (الح قرادی ثانی عا،۳۵۸ سطره مطبوع معر)

این معزاج کی حکامت ند کرے کیکد خود این سلام کی نبیت کرے او دیوبتد ہوں کا ول سے ملام بدریا ا بارگاہ نبوت سے تھل بیزاری ہے اور کتب اسلام سے صاف نداری ہے۔

ديو بندي وهوكه!

نمازی اگر دسول پاک کا خیال آجائے او بوجہ الفت کے ہمارے حضور کلب میں قرق آتا ہے اسلامی کو قرا آ

اچھا تی اب تم صوفی بن گئے اچھا دیکھو کہ تمارا سب سے بڑا بنائین حکیم الات اثر فعلی صاحب تمانوی ابنا ایک نماز کا دافتہ لکھتا ہے گئے ا

على من كى سنتي بن وبا تقامى بند كر سه آدى دو أا مواب خراليا من كرين س كوش كر او في اوبر سنتي بن كوش كا اوبر سنتي بن خريت مي فران ماز قور وي" (اشرف المعولات اسماسطرا)

تو اب بناؤی کے تمارے سب سے بیٹ متعوف تعانوی صاحب تو اپنی بوڑھی بیوی کا خیال آتے ہی مرے سے می نماز بی تو روس تو شان کے تصوف ہیں کوئی فرق آسے اور نہ ان کا حضور قلب خراب ہے اور نہ آن کا حضور قلب خراب ہے اور نہ تم ان پر کوئی طعن کرو اور اگر کوئی عاشق مصطفی اپنے محبوب می تاہی کو ول میں خاشر کرکے حضور میں تھی کو السلام علیک ایسانالنی عرض کرے تو تم اس پر شرک کے فقے الکاو اور اس محبوب دو عالم میں فردانی اور سراسر رحمت خیال مبارک کو بیل اور گرھے کے خیال سے بھی کی درجہ بدتر بناؤ۔ یاور کھو کہ۔

فيعلم غزالي!

اس کا فیصلہ ہم اس المام فرائی رحمتہ اللہ علیہ ہے کراتے ہیں جنہیں صنور مرافی ہے شب معراج عالم ارواح ہے اللہ معراج عالم ارواح ہے بالا کر سیدتا موئ علیہ السلام ہے کا تکو کرائی تھی جنہیں شب معراج موئ علیہ السلام ہے مائے ویش کرکے فرایا تھا کیا تہماری است میں بھی کوئی ایسا عالم دین ہے (الورالباری شرح البخاری درجہند)

الم غزال نے فریا عالت تئید احقرفی قلبک النبی صلی الله علیه وسلم و شخصیه الکریم وقل السلام علیک (احیاء العلوم اهدا) مطبوعه معما اس مادی هخین کے لئے تقیری تعنیف "رفع الجاب فی تشد الل الحق والل القراب" فوب ب اس مادی هخین کے لئے تقیری تعنیف "رفع الجاب فی تشد الل الحق والل القراب" فوب ب اس کا مطالعہ کیج

جھوٹے خواہوں کی سزا!

بسر حال وبوبنديوں كے خواب موں يا خيال دونوں جموے بيں اور حضور مرتبي ير افتراء اور بستان ب- نى كريم الكي كے مندرجہ ذيل وعيدين يرجين

(۱) عاری شریف کی سے مدے پاک جس کے راوی معرت این عمر ای جس جس جموع خواب بیان در کرنے کی جارے کی جارے کی جوٹ تو ویے جس کانا کیرہ ہے۔ خداو تد جارک و تعاتی ہے اس سے ابتتاب کی جارے تن شیس فرائی جموثوں پر اپنی لسنت کا اعلان بھی فرایا ہے۔ صفور مرور کا کات فرموجودات علیہ السلام وانسلو ق نے اہل ایمان کو جموث سے بچانے کے لئے تحت و عمدین دی جس اطارے کا ایک تا تا کا ایک تا تا کہ تحت و عمدین دی جس اطارے کا ایک تا تا کہ تا کہ تا تا کہ تا کہ

بخاری و مسلم میں حضرت الس بن الگ رضی الله عند سے دواہت ہے اور بخاری شریف کی ایک اور صدیث پاک میں حضرت الا ہریدہ وہیں ہے دواہت ہے آقا حضور میں آبار نے ایجے خواب کو نیوت کا چھیالیسوال حصد فرمایا ہے۔ بخاری شریف کی ایک صدیث پاک میں ہے کہ نیوت کے آثار میں سے اب کچھ باتی نمیں رہا موائے مشرات کے ایسی طریق کی ایک صدیث پاک میں ہے کہ نیوت کے آثار میں سے واقعات کو معلوم کرنے کا کوئی ذریعہ میشرات کے سوا باتی نمیں رہے گا۔ محلبہ کرام رضی الله عشم نے واقعات کو معلوم کرنے کا کوئی ذریعہ میشرات کے سوا باتی نمیں رہے گا۔ محلبہ کرام رضی الله عشم نے پرچھال یا رسول الله میں ایسی اور آقا حضور میں ایسی خواب اس سے واضح ہوتا ہے کہ ایکھ خواب نمی سے براگرا کوئی فواب کی اور آباد کے مطابق نیوت کا چھیالیسوال حصہ بیں۔ پرواک کوئی شخص خواب بچی دیکھ اور بیان کرے یا مرے سے کوئی خواب می در کھے اور بیان کرے یا مرے سے کوئی خواب می در اس کے ایسا ایسا خواب دیکھا ہے تر ہے بہت برای جمارت موکس نے رحمت عالم و عالمیاں میں تھی اس کے ایسا ایسا خواب دیکھا ہے تر ہے بہت برای جمارت موکس نے رحمت عالم و عالمیاں میں تھی اس کے ایسا ایسا خواب دیکھا ہے تر ہے بہت برای جمارت موکس نے رحمت عالم و عالمیاں میں تھی اس کے ایسا ایسا خواب دیکھا ہے تر ہے بہت برای جمارت موکس نے ایسا بھی ایسا نواب دیکھا ہے تر ہے بہت برای جمارت موکس ایسی نواب کے دیت برای جمارت سے برای بستان فرایا۔

بخاری شریف بی خفرت ابو بریره بیش سے مردی ایک صدیث مبارکہ بی سے مضور رسول اکرم ساتی بی نے فرایا کہ موس کا خواب جموان نہ ہوگا اس کے کہ جو چنے نبوت کے اجزاء بی سے ہو وہ مجی جموت نبیں ہو سکتی بچر ہے کیے ممکن ہے کہ کوئی فض خدا و رسول خدا جا شانہ و مسلی اللہ علیہ و مسلم) پر ایمان لانے کا دعویدار بھی ہو مسلمان بھی کملائے اور خود جموث بھی بوانے گئے۔ نبوت کے آثار کے نام پر جموث بولے آئی آنکھول پر بہتان نزائے۔

اطان ی مبارکہ بی ہے کہ بعض خواب شیطان کے زیر اثر ہوتے ہیں۔ میمین بی ہے کہ حضرت ابلی الآل وہ وہ کیے ہیں ہی کرم علیہ العلوة والسلیم نے قربایا امچھا خواب فداکی طرف سے ہاور برا خواب شیطان کی طرف سے ۔ کوئی شخص مہندیدہ خواب دیکھے تو اس مرف اس شخص سے بیان کرے اس میں سے اسے محبت ہو۔ اور برا خواب دیکھے تو اس کی برائی سے اپنے فداکی بناہ النے اور کس سے وہ خواب بیان کرکے اور خواب امچھاہے اور خداکی طرف سے ہے اس بی جموث شائل کرکے اگر کوئی شخص بیان کرتا ہے تو خواب امچھاہے اور خداکی طرف سے ہے اس بی جموث شائل کرکے اگر کوئی شخص بیان کرتا ہے تو خواب امچھاہے کہ اس کا جرم بہت بڑھ جاتا ہے اور برا خواب جو تھے شیطان کی طرف سے ہے وہ میا بھی ہو تو اس بیان کرتے کی ممافعت ہے ۔ چہ جائیگہ کوئی فخص اس میں جموث شائل کرکے یا مرے سے جموث خواب گھر کری بیان کرنے کی ممافعت ہے ۔ چہ جائیگہ کوئی فخص اس میں جموث شائل کرکے یا مرے سے جموث خواب گھر کری بیان کردے۔

ای لئے آتا حضور میں آئی نے فرایا کہ سب سے بڑا بھتان سے کہ آدی اٹی آئیوں کو وہ چز و کھادے جو آ محدل نے نمیں ریمی بیٹی آئیول پر بہتان باندھے اور جھوٹا خواب بیان کرسے۔

فا کرہ ! خور فرائے کہ دیوبندیوں کے اکابر نے کئی بے جا جرات کی ہے کہ ایک طرف حضور مائی ہے بہتان قراشنا دو سری طرف ایے اعزاز و اکرام کے ارادہ پر جی پاک سٹھی کی کمتائی اور ب

اول كروال

تقرید ایک کتاب مرتب کی ہے خواہوں کی دینا اس بی سیچ اور جموے خواہوں کی تناتیاں ہی بنائی اس اس اس کا مطالعہ کی تنافی اس سے بیٹین ہوگا کہ واقعی داہیتد ہوں کے طواب بلی کے خواب جمج موے کے محمل صدائی ہیں۔ کمل صدائی ہیں۔

فؤاب كے قواعد !

نیز دیوبندی دبانی خفیب کے بے ادب و گستان ہیں اور گستان دسول سٹی کی بیتان ملائے عرب و تھم حرقہ ہیں اور حرقہ کو زیارت رسول سٹی کی اتو اتوب اور کستان دسولوں اشرفتی تھاتوں ہی مانتا ہے کمزے ہیں اگر میکھ ہو میکی تو وہ میں ان کا کھڑا ہوا خیال ہے۔ چنائی، سولوی اشرفتی تھاتوں ہی مانتا ہے دان میں جو خیال زیادہ بہا رہتا ہے وی رات میں خواب کی شکل میں تظر آتا ہے۔ چنائی مولوی اشرفعلی میں ہونے کہ مارے خواب کی حقیقہ تو آکٹر یہ امون ہے دان میر جو خیالات مارے وہ اُن میں اور مورت میں انتخر آتا ہے۔

ورند ہے کہے او کی ہے کہ حضور موجھ کی زوارت میں او گھروں جام میں جائے معتب اثریف میں

ب) عن انس رضى الله عنه ان النبي صلى اثله عليه وسلم قال من راني

فى المنام فلن يدخل النار جمل في خواب عن ريكان جنم عن في باعكا.
(٢) عن سعيد بن قيس رضى الله عنه عن لبيه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلمان بدخل النارمن رانى في المنام ()

(مُعْتِ الكلام في تغييرالاحلام الاين سيرين من علماء ولفقران اللولي المهجوي) وه جنم بي جركز واعل شين موكاجس في يحص خواب بين ديكها

اب قوا كدير هيئ ا

قائمہ 1 سے کتب رؤیاء کی تعییر میں مشہور ہیں اور و مگر حوالاجات بھی مشتر ہیں (قائمہ) حضور مرتیکی کی کمٹافی اور بے ادبی کا خواب اور ان بھی کی اور تقعم، و کھتا ورا مل اپنا تقعی اور کی کی دلیل ہے۔ علامہ خلیل بن شاہین اٹی کماب (اشارات نی علم العمارات، ۱۳۳م ج ۱) میں فراتے ہیں۔

من رئی احد امن لانبیاء فیه نقصان فانه پدل علی نقصان دپن الرائی۔ بی من رئی احد امن لانبیاء فیه نقصان دبن الرائی۔ بی من الرائی علی الرائی الرائی اور جب رکھے والے کو ہے۔
ای کلب کے ۱۳۵ ج اگری کی میں ہے۔ ومن رای احدامنیم وفیه نقصان اوعیب فانه قلته دین۔ فراب علی کی وقع و کی ویکھ و کی ویکھ و کی است دین۔ فراب علی کی ویکھ و کی دیکھ والے ایس دین کی کی ہے۔
ومن رای انه یسب بنیافانه یطفن فیماانی به (اثارات ۱۳۳ س) یو فض کی علیمانی به المان کو گالیاں رہا ہوا فراب علی دیکھ و دو اس قرائی علیم جلا ہوگا۔

فَا كُرُهِ ! وَيَهَ يُهِ لَ كَ فَوَايُول كُو فُور عَ طَامَتُ رَا كُي كَدُو وَ فَاسِ حَمُور مُلْكُمْ كَى وَيِن اور حَمَاقَى هُو مِن اللهِ عَمُور مُلْكُمْ كَى فَيْ اور حَمَاقَى كَا دو مَمَا عَمُ كَالِيل مَن اور حَمَاقَى عَمُور مُلْكُمْ كَى رَحْمَة الله عليه وسلم فقد عابه و معقول عب كرد فان من قال فلان اعلم منه صلى ألله عليه وسلم فقد عابه و مقصه أفى قوله حكمه الساب من غير في منه (نسيم الوياض ١٣٣٥ - ١) جو مقصه أفى قوله حكمه الساب من غير في منه (نسيم الوياض ١٣٥٥ - ١) جو كفره عن قال حقور مُلْكُمْ مِن عَبِ نَكُمْ كُلُ وَيَ مَن حَمُور مُلْكُمْ مُن وَقَل عَلى حَمُور مُلْكُمْ عَبِ نَكُمْ تَعْي المَام عليه وسلم المنتقص كافر له موقد والوعيد عليه وسلم المنتقص كافر له موقد والوعيد عليه وكفره عليه المنتقص كافر له موقد والوعيد عليه وسلم المنتقص كافر له موقد والوعيد عليه و كفره عنه الامته القتل ومن شك في عذابه و كفره عنه كفره كُمْ أَرْقُ مُن مُن الله عليه عليه عنه الامته القتل ومن شك في عذابه و كفره عنه كفره ان الوضى بالكفوكفو ((مُمَ الرَاض ١٠٠٠ - ١٠) علاه كا الاما عي كُمْ فَي عَدْ الله عليه و كفره عنه الامته القتل ومن شك في عذابه و كفره عنه كفره ان الوضى بالكفوكفول ((مُمَ الرَاض ١٠٠٠ - ١٠) علاه كا الاماع عي كُمُ فَيْ الله كا المائل عليه عليه كفرا ان الوضى بالكفوكفول ((مُمَ الرَاض ١٠٠٠ - ١٠) علاه كا الامائل عليه عنه الامته القتل ومن شك عنه عدا المنائل عليه عليه كفرا ان الوضى بالكفوكفول ((مُمَ الراض ١٠٠٠ - ١٠) علاه كا الحائل عليه كفرا ان الوضى بالكفوكفول ((مَامَ الراض ١٠٠٠ - ١٠) علاه كا الحائل عليه و كفرا ان الوضى بالكفوكفول (المُن المُن المناه كا المائل عليه و كفرا ان الوضى الكفوكفول ان الوضى الكفوكفول (المُن المُ

علیہ سی تھی کو گائی دینے والا اور عیب بتانے والا کافر حرید ہے اس پر وحید جاری ہے عذاب التی ہوگا مفتی کا فتوی ہے کہ بیر واجب قمل ہے جو اس کے عذاب و کفریس شکر کرے وہ بھی کافر ہے اس لئے کفر پر رضا بھی کفر ہے۔ اور فرایا ولا فنوق بین المسلم والکافوفی وجوب قتلہ مالسب (سیم الراض ۲۵۵ می میں)

اس میں بینی سب (گالی اور عیب لگانے والا کافر ہو یا مسلمان اس کا قبل واجب ہے ان حوالہ جات سے متیجہ لگا کہ دیوبندیوں کے خواب بجائے اس کے وہ اسکی قلط تنجیر کریں یا قلط تنجیری کیس ٹا قائل قبول ہیں۔۔

قا کرہ! تی پاک سی الوجه ید الوجه ید والے راہ مستفیر الحالی بس الوجه ید الاعلی سوء حاله (بد الاعلی سوء حاله (تعطیر الاعلم) (بری عیرالنی التابلی رجمت الله ۱۷۲۴ تا) جو بی کریم می الاعلی سوء حاله (تعطیر الاعلم) براد اور متقر الحال بی تو مجمو که اب دیکھے والا کا انجام براد اور تراب برگا۔

حضور براتین کو اجھی حالت بین خواب میں دیکھتا اپنی اجھائی پر دائل ہے اور خامی یا نقص دیکھتا یا آن کے جسم بین کوئی عیب و نقص دیکھتا خرابی ہوگی اس کئے کہ وہ صنور سائٹین تو شیشہ کی حمل ہیں آپ ہے وی صور تیں منقش ہوگی جو دیکھتے والوں کی ہیں۔ (معلیرالانام)

لاعلی قاری دراصل خواب ش وہ باتیں ظاہر ہوتی ہیں جو انسان میں اعتقاد ہوتے ہیں جو قلب پر دارد ہوتے ہیں جیسے بیدار انسان کے قلب پر دارد ہوتے ہیں۔

فا کرہ! علیے دیوبر کی ہے ادبیاں اور حمتافیاں ضرب المثل ہیں جنس عوام خوب سکھتے ہیں جب الن کے مقائد می برے ہیں چہ بیل جب ان کے مقائد می برے ہیں چرخواب کیوں نہ برے ہوں۔اولا تو ہم ان کے لئے حضور مؤتی کی تیارت میں کا کل خیس اگر ہو بھی تو وہ ہے جو عقیرہ باطلہ کا رنگ بدل کرول پر اثر انداز ہوا اور وہ ان اپنا خواب سمجھ بیٹھے برعم خویش قطب بنے لئے لیکن بلا تاری کے مطابق النا بھین کراویا کہ خود ان کے اسے خواب ان کی بد حقید گی ولیل ہیں۔

قا کرہ! گذشتہ قوائد فن رویا کے مطابق دیوبندیوں کے خوابوں کے مطابقت علی جیس اگر سمی شیر جوان کو صت ہے تو و کھلائے۔ تعمانی نے برایمن قاطعہ کے خواب ہیرا چھیری سید ندوی سے یہ تاویل محری ہے جو سراسر فلط اور یاطل ہیں۔

بيرا چيري ا

چاہے یہ تفاکہ ویو بندی ایسے خواب س کری توبہ کرجاتے لیس افسوس کہ ان کے جوایات گئرے جو

غذر كناه يدتر از كناه ب طاحت بو-

چانچہ ان بعض خواہوں کی فلط ماویلات مولوی منظور لعمالی اسمحل نے سیف ممانی میں بیان کی ہیں۔ فقیر نے روسیف ممانی میں اس کی خوب خرلی ہے بہاں بطور تموند عرض کئے رہ مون،

خواب ا

حضور ملکی کو دیوبند آنے جانے سے اردو آگئ ؟ کلام لینی میری احادث اس وقت سے اردو زبان میں شائع ہو کمی جب سے وارانعلوم دیوبند قائم ہوا اور اس مدرسے بی علاء نے اپنی تحریر و تقریر سے اس قدمت کو انجام دینا شروع کیا۔

اس سے تیل اول تو اس مدرسہ طوم اسلامیہ کا شیوع ند تھا اور سلطنت مغلیہ کے زبانہ سے جو یکی ہمی ان علوم کی اسلامی کا شیوع ند تھا اور سلطنت مغلیہ کے زبانہ سے جو یکی ہمی اس مغرم کی اسلامی کتب بھی عام طور فارسی زبان میں منتی سر منتی سے اللہ کا اسلامی کتب بھی عام طور فارسی تھی۔ (سیف ممال ۵)

تبقره اوليي غفرله!

ظامہ تغییریہ ہوا کہ وارالعلوم دیوبند کے قیام سے تیل اردو زبان میں اعادیث رسول سٹائیج شائع نمیں ہو کین۔ اگر ہو کیں تو نہ ہونے کے برابر (استنفزائند)

ترديدازاوليي غفركه ا

قابت ہوا جب سے علائے مدرسہ رابوبند سے ادارا معالمہ ہوا ہم کو یہ زبان آگئ کی تعبیر؟ میرا کلام لینے میری احادث اس وقت سے اردو زبان میں شائع ہو کی جب کہ دارالعلوم دیوبند قائم ہوا"غلط اور مرامر غلا ہے۔ کو فکہ یہ زبان آگئ سے مطوم ہو تا ہے کہ دہ احادث کا ترجمہ اردو میں نہیں تھا کو فکہ آگیا کا لفظ اس بات پر والات کرتا ہے کہ شہ کا وجود پہلے نہ ہو چانچہ اردو و کشنری میں ہے "آجانا ہے الازم "آپنچنا داخل ہونا ناظرین انساف فراکی کہ خواب کی حقیقت اور تعبیری کشا فرق ہے

اكر تعماني يد كه كد عدرسد ويوبندك زقي من بعد اشاعت و ترويج دور بوايد بحى غلظ ب كوكدي كام

وارانطوم کے متعلقین کو ذرہ برابر بھی نعیب نمیں ہوا جو ہمارے طلائے المسنت کو اس کی خدمت کا موقعہ مان کی خدمت کا موقعہ خان میں مواجعہ مان کی خدمت کا موقعہ خان میان ہوا ہو ہاء موقعہ خان میں مواجعہ کے طاوہ طاع المسنت میں کاربائے سنری قام سے لکھنے کے قابل ہیں چنانچہ تفسیل فقیر کی بھاب الاکرہ طائے المسنت میں ہے۔اور علمائے وابریز کے کاربائے صرف شرک و کفر الکوئی ہیں۔

جو تاریخ سے ان من کی حیثیت رکھے ہیں اگرچہ تعمالی نے صرف اس بات کا دعویٰ قوکیا جین دلیل ایک حیس تکھی۔بلادلیل طالت وی ہے تا تحرین خود جانے ہیں کہ اس طرح کے دعووں کو اگر مان لیا جائے قر پھر فرعون کا خدائی وعویٰ اس سے پھر کم حیس حین ہم نے نہ اس کو ماتا اور نہ ہی تعمالی وعویٰ کو مانے کے لئے تیار ہیں۔

تعمانی کی عاجزی اور بے بھی کائمونہ

بھارہ تعمانی مولوی افیٹموی کے خواب کی حقیقت خابت نہ کرسکا بلکہ اے بیٹین تھا کہ زور تلم کو رضوی شیر توڑیں کے تو اس نے اعلی معرت فدس سرہ کا خواب بیان کیا جس بی محتاقی اور بے اولی کو دور کابھی واسلہ میں بلکہ اہل علم اور ماہرین فن تعبیر کے محقیق کے نزدیک اعلی معرت کا خواب شری قاعدہ کے مطابق سمج اور معادق ہیں

خوابوں کے تمونے ا

واقعی خواب ہو تو اس کی تعییر بھی کی ہوتی ہے چند نمونے ملاحظہ ہوں

(ا) ایک پاوشاہ نے خواب میں دیکھا کہ اس کے منہ میں سے تمام دانت کر کے ہیں ایک معتمر نے تعییر
دی کہ پادشاہ کی اولاد۔ اقریاء سب اس کے سائے مرحائیس کے پاوشاہ نے قضب آلود ہو کر اس معتمر کے منہ سے مرحائیس کے پاوشاہ نے قضب آلود ہو کر اس معتمر کو بلا کر اس کے منہ سے تمام دانت زنبور سے لکوا کر اس کی بری تعییر کی مزا دی اور وو مرب معتمر کو بلا کر اس سے اس خواب کی تعییر دریافت کی دوسرا معتمر سمجھدار تھا اس نے جواب دیا کہ تمام مزیز اقریاء سے پاوشاہ کی عمر کا رشتہ بہت وراز ہے خدا تعالی مزوجل زیادہ عمر کھٹے پاوشاہ اس تعییر سے خوش ہوا اور اس کو انعام مرجمت کیا(قائمہ) دونوں تعییروں کا ایک ہی مطلب تھا محر طرز ادا نے ایک کو معتوب اور

دو ارے کو محاد کردوا۔

(۲) سکندر بادشاہ جن دنول دارا سے برسریکار تھا اسی تردد کے دوران اس نے ایک خواب ویکھا کہ۔ وہ دارا سے مشتی لور پاہے اور دارا نے اس کو چت گرادیا ہے ایک ٹاوان معترفے مکندر کو مبارک یاد دی اور کہا کہ دارا کی متبوخہ زمین سکندر کو حاصل ہوگی اور بیے خواب مبارک ہے دارا کا سکندر یادشاہ کو زمین پر چت گرانا اس تجیر کا مقتنی ہے۔ (۱۳) او شروان پاوشاہ نے خواب ویکھا کہ دو ایک پائی کے برتی بنی ایک خورے کے ساتھ اکتفا پائی پی دیا ہے بادشاہ نے وزیم کو سیم دیا کہ تین دان کے اندو بھے دیا ہے بادشاہ نے وزیم اعظم کو سیم دیا کہ تین دان کے اندو بھے اس پریٹان کی خواب کی تعییرہ ایس کرد۔ وزیر دو وان تک سخت پریٹان دہا تیسرے وان ایک مشود مجرے جو ایک بیاڑی خاری خاریم گوشہ کرتے جارہا تھا کہ راستہ بی لاکے کھیل دے شے ایک بوارے وزیر نے کہا کہ حارث ملک کا وزیر پاوشاہ کی تعییر بی جران و پریٹان ہے جس اس کی تعییروے میں ہوں۔ وزیر نے لاک کی بات من لی اور اس کو باا کر پہلے اس کا عام پر تھا لڑک نے اپنا جام برد بھر مثالیا خواب کی تعییر کے مطاق لڑک نے کہا کہ جس فرواوشاہ کو اس کے خواب کی تعییر بھاؤں گا بھر بیا کر اور اس کو ویکیس جری عمر کو خیال شد بھر مثالی لوگ کو دیکیس جری عمر کو خیال شد بھر وارشاہ لوگ کو دیکیس جری عمر کو خیال شد کسی ورش کر مثال ہواں چائچہ تمائی بی بردھ ہر نے کہا کہ آپ اپنے مقدود کو دیکیس جری عمر کو خیال شد بھی ورش کر مثال ہواں چائچہ تمائی بی بردھ ہر نے کہا کہ آپ اپنے حرم مراسے بی ایک تعییر تمائی بی بردھ ہر نے موش کیا کہ آپ کے حرم مراسے بی ایک تعییر تمائی میں بردھ ہر نے موش کیا کہ آپ کے حرم مراسے بی ایک کینے ہے در اس کر بیا جول رکھتی ہے اور اس کو بیاد کہ بارہ کیا ہے میل جول رکھتی ہے اور اس میں اختار کیا ہو ایک اس مورائ کی گئی استعماد نے خواب میں اختار کیا ہوں کہ کا کہ آپ کے حرم مراسے بی ایک کینے ہو اور اس کیا جول رکھتی ہے اور اس

بادشار جران ہوگیا اور تحقیقات کے بعد ثابت ہوگیا کہ بادشاہ کی ایک مرغوب طبع کنیر ایک حبثی غلام کے ساتھ ربید منبط رکھتی ہے لڑکے (برر دھر) کو سعب وزارت عطا ہوا اور کنیرو غلام بدکار کو سزا دی عنی۔

الم المصبرين كواقعات ا

حعرت محد ابن میری بھری وولی بہت دے عالم اکار تابھین ٹی سے تھے آپ تعبیر خواب ٹیل مضور گزرے میں جن کی وفات 22 سال کی محر میں (الع) ٹیل ہوئی آپ بیشہ تعبیر خواب قرآن مجیدے استدلال فرمایا کرتے

() آپ کی خدمت میں ایک مخص نے آگر ظاہر کیاکہ خواب میں میرے تاک سے بہت خون بہتا ہوا و کھا ہے آپ نے اس کی تعبیر قربائی کہ تیزا بہت سامال ضائع ہوگا دو سرے نے بھی آگر یکی خواب عان کیا آ اس کو فربایا خدا تجھے غیب سے مال ضرور دے گا

ایک بی طرح کے خواب کے بیر متفاد تعبیر حالات وقت اور اشخاص کے بیانوں کو مد نظر رکھ کر آیات قرآن کی روے وی گئ

(۲) ایک عورت نے آکر کھا کہ خواب میں میں نے ایک اعدا چوری کیا ہے اور لکڑیوں میں اسے چھپا ریا ہے آپنے کلام اللی سے استدلال کے بعد اس کو حبیہ کی کہ جس بد فعلی کی وہ مرتکب ہوئی تھی اس کا فتانہ ہے اس کے اقبال کرنے پر آپ نے اس کو توبہ کرائی۔ (٣) ایک عورت نے بیان کیا کہ جمرے بالول میں سے نارٹی پیدا ہوئی ہے آپ نے فرمایا کہ اگر تو کی ہے تو کی حرام کاری سے حالمہ ہو چک ہے چنانچہ فی الواقع می حالت اس سے ہوئی (٣) ایک فخص نے ظاہر کیا کہ میں خواب میں اذان دیا ہوں آب نے فرمایا کہ جمکو عج کی فحت

نفيب موكى "واذن في الناس بالحج" _ احتدال فراأ-

(۵) ایک فخس نے کی بیان کیا تو اس کو فربایا کہ تو چور ہے جوری ہے تو ہے کہ اذن صوفان انکم لسارفون ہے تیے تکال کروی فربایا جو ترکور ہوا

(۱) ایک مخض نے بیان کیا کہ اس نے خواب میں حضرت جرا کیل علیہ السلام کے پروں پر کھڑے ہو کر نماز پڑھی ہے۔ آپ نے تعبیر فرمائی کہ تم نے جمال نماز پڑھی ہے اس موقع پر تیرے قد موں کے سکے قرآن مجید کے اوراق موجود تھے چٹانچہ معلی اٹھاکر دیکھا کیا تو نی الواقع ایسای تھا

ا منتاہ ! مچھلے خواب پر خور فرائے کہ جریل علیہ السلام کے پروں پر کھڑا ہوتا واقعی ہے ادبی اور تعییر بھی فکل تو ب تعییر بھی فکل تو بے ادبی- ای لئے ہم کتے ہیں کہ ویوبندیوں کے خواب منگورت ہیں اگر بعثول اشرف علی تھانوی کوئی غلا خیال میں فرق ہو کر خواب دیکھتا ہے تو اس کی تعییر بھی ای طرح ہوگی۔

مزید خوابوں کے متعلق تحقیق و تنصیل فقیری کتاب "خوابوں کی دنیا" میں پرمین

حدًا آخر مارتمد تلم الغثير التناوري ابوالسالح محد فيض احد اويك رضوي غفرلد حايد آباد صلح رحيم يار خان بهاول بور-۳۰-متمبر- ۱۹۷۰

